

h

one he.

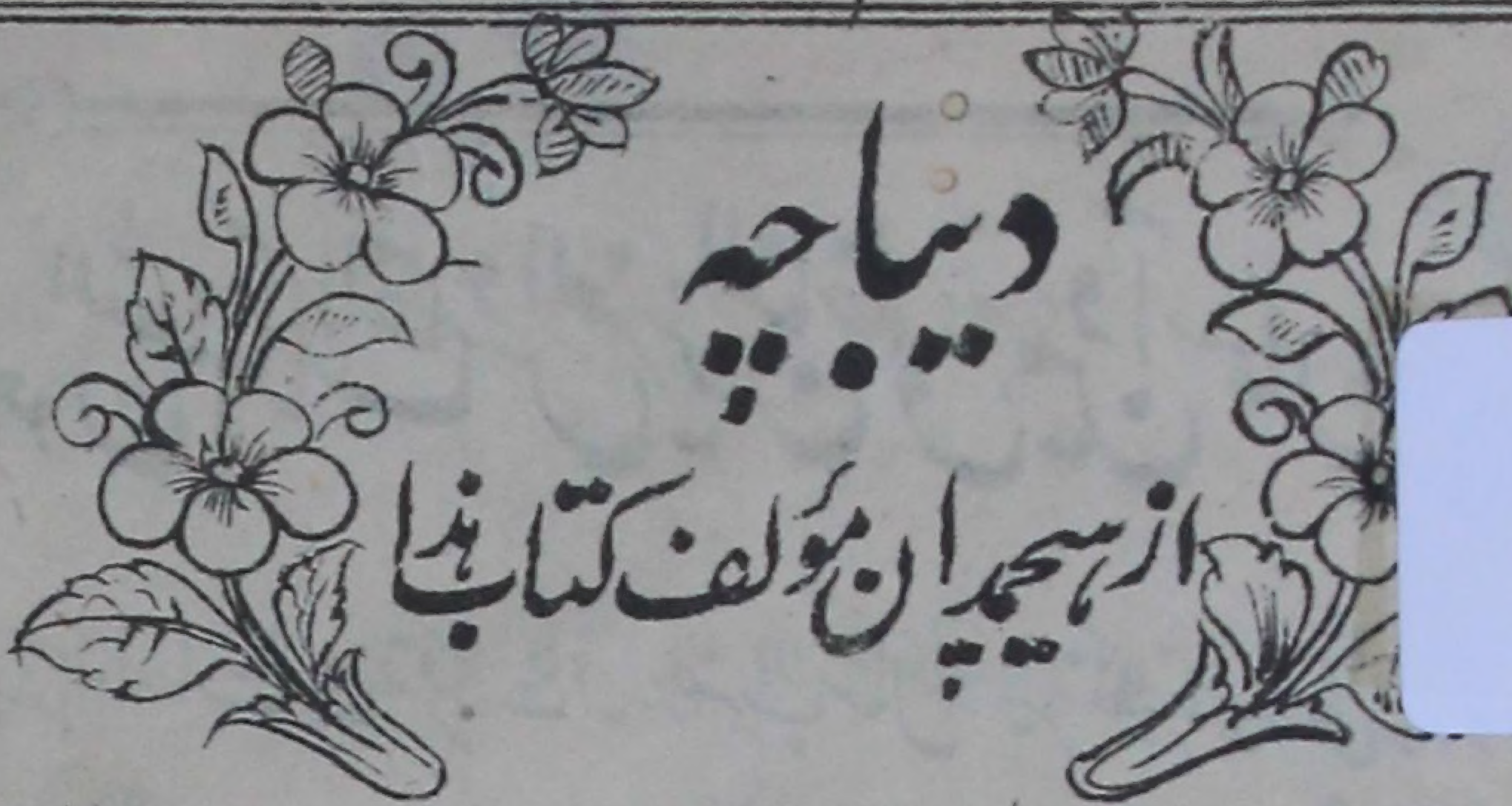
For Reference

NOT TO BE TAKEN FROM THIS ROOM.

72

491.431

م 923 م



Allama Iqbal Library



58269

الحمد لله الملك القدوس الاعلى العظيم والصلوة على رسول النبي الامي لكثر
 صله الله عليه وسلم وعلى آله واصحابه وازواجه اجمعين الى
 يوم الدين - اما بعد به حق فقير راجي رحمة رب الاعلى لكبير خدمت بن قدردانان زبان اردو
 کے متمسک ہے کہ منجملہ ہزاران ہزار احسانات باری تعالیٰ عزا سمہ کے ایک نعمت عظمیٰ و عطیہ
 کبریٰ جو بہ نطق ہے یہ ایک ایسی بے نظیر نعمت عطا ہوئی ہے جسکو ہم کبھی سینے سے سینے میں
 لیجاتے ہیں اور کبھی سینے سے سینے میں لے آتے ہیں ایک ہمپر کیا موقوف ہے مخلوق میں جو بھی
 اس نعمت بے بہا سے بہرہ یاب ہو وہ اسی فکر میں ہے کہ نظم یا نثر کا جلد لکیر اپنے کمال نطق کے
 جوہر دکھائے ایسا کوئی ملک نہیں ہے جہاں ایسے جوہر دکھائیوں کی جاعت نہ ہو یا ملکی
 زبان کے لغات انکی جوہر شناسی کا معیار نہوں جسوقت سے ناطقان ہند کا طوطی اردو میں
 بولنے لگا اس زبان کے بھی کئی لغات اور فرہنگ مرتب ہو گئے جنہیں اردو کے ہفت ہند
 کا خرمین تو زیبا ہے فرق امتیازی کے اعتبار سے کوئی بڑا خرمین ہے اور کوئی چھوٹا اس
 خوش چین کے دل میں بھی مدت سے یہ بات جاگزیں تھی کہ زباندا نان حضرت کے فیض
 صحبت اور نیز انکے طفیل میں اردو کے خرمین کا جسقدر ذخیرہ میرے ہاتھ آیا ہے اسکے
 دانے الگ الگ چنگیز جمع کردون کیونکہ اسوقت تک کوئی کتاب زبان اردو میں ایسی نظر
 نہیں آتی ہے جس میں ایسی تشریح و تفصیل ہو اور جس سے اردو دان حضرات کو زبان خلاص
 و زبان عوام و زبان نسوان و نیز متروکات زبان اور ان غیر ملکی زبانوں کے الفاظوں کا پورا
 پتہ لگ سکے جو اردو میں سموئے گئے ہیں مگر میری ہمت نہیں بڑھتی تھی کہ ایسی کتاب لکھوں
 بلکہ ڈرتھا کہ نشانہ ملامت نہ ہوں الحمد للہ کہ فخر تاجران روزگار صاحب پا لگاہ رفیع حاجی
 محمد شفیع صاحب خلف المرشد جناب حاجی محمد سعید صاحب مالک مطبع مجیدی کا پور

و تاجر کتب کھلنے نے سیری ہمت بندھائی اور جرأت لائی نیز قدردانی فرمائی ان کی فرمائش پر میں نے یہ کتاب لکھی ہے جسکے دو حصے نذر میں اور بقیہ حصے بھی انشاء اللہ معرض طبع میں آکر جلد سے جلد پیشکش ناظرین ہونگے۔ اب میں کچھ اپنی ملکی زبان کا حال ذیل میں عرض کرتا ہوں۔

اردو کی بنیاد | اگرچہ مورخ اسکی بنیاد و ابتدا شاہجہان یا دشاہ دہلی کے عہد سے بیان کرتے ہیں مگر نفس الامر یہ ہے کہ اُس عہد سے کئی سو برس پہلے عساکر اسلام و افواج ہند کی معاندانہ معاشرت سے زبان اردو پیدا ہو چکی تھی ہاں یہ ضرور ہے کہ اُس عہد سے اس زبان کی خاص طور سے پرورش شروع ہوئی ساتویں صدی ہجری کی ترقی اسکی اخیر سر علیہ الرحمۃ کی خالق باری سے ظاہر ہے مگر افسوس ہے کہ سلطنت مغلیہ جب شباب پر تھی تو زبان اردو نابالغ تھی اور جب اردو کا عنقوان شباب ظاہر ہوا تو سلطنت مغلیہ سیدہ ہو چکی تھی اور اُسکے بالغ ہوتے ہوتے اسکی ترکی تمام ہو گئی بالآخر سلطنت انگلشیہ نے اس بالغ شدہ بچے کو اپنے سایہ عاطفت میں لیا اور اس نے دفاتر عدالت میں جگہ پائی۔

ریختہ اور ریختی | تمیز اور انتشا کے زمانے تک مرد و عورت دونوں کی زبانوں پر جب قدر و زمرے تھے ریختہ کہے جاتے تھے صرف چند اصطلاحیں تھیں جو عورتوں کے سوا مرد نہیں بولتے تھے انھیں اصطلاحوں کا نام ریختی رکھا گیا تھا ریختی کی اصطلاحیں آج تک قریب قریب ہی ہیں انہیں کچھ تغیر اور تبدل نہیں ہوا ہے اور ابتداء زمانہ سے آج تک کسی محاورے یا کسی مثل کی ترتیب الفاظ میں تنسیخ و ترمیم کی جرأت کسی مصلح زبان کو نہیں ہوئی ہے خواہ وہ دہقانی زبان ہو یا سلیس اردو جو مثل جن الفاظ سے ترتیب پائی تھی انھیں الفاظ میں قائم ہے لیکن اسکی بھی چند قسمیں ہیں ایک تو روزمرہ یعنی سیدھے سادے سلیس فقرے جنکے الفاظ کا صوری و معنوی مطلب یکساں ہو جیسے ”تم بڑے مغرور ہو“ ”دوسرے محاورہ جسمیں روزمرہ کی سی سلاست تو نہ ہو مگر ترتیب الفاظ سے صوری و معنوی مطلب یکساں سمجھا جاسکے جیسے ”تمہارا مزاج ہی نہیں ملتا“ ”تمہارے“ اصطلاح جسکی ترتیب الفاظ سے اصل مطلب اچھی طرح نہ سمجھ میں آئے جب تک کوئی اہل زبان نہ بتائے جیسے ”تم بچوں کے بل چلتے ہو“ ان سب کا مفہوم وہی ہے جو مذکورہ بالا روزمرہ اور محاورے کا ہے۔ چوتھے قصہ طلب محاورہ

یا اصطلاح جیسے "سوت بڑی چون کی اور ساجھے کا کام" اسکا مطلب طلب ہے اور وہ قصہ یہ ہے کہ ایک عورت اپنے دل کا بخار نکالنے کے لیے اپنی سوت کی صورت کا ایک ٹکڑا تیار کر کے جاہا کہ جلتے ہوئے تیل میں اسکو جھوڑے اتفاقاً وہ تیل ہاتھ سے چھوٹ کر جلتے ہوئے تیل میں گر پڑا اور اس کھولتے تیل کی چھبٹیں جو اڑیں تو اس سے اس عورت کا بدن جل گیا اس وقت بیاضہ اس کے منہ سے نکلا کہ "سوت چون کی بھی بڑی" چون ہندی زبان میں آئے کو کہتے ہیں اس طرح جتنی مثالیں ہیں وہ قصہ طلب میں خصوصیتاً کتاب ہذا میں نے اس کتاب میں خاص طور سے یہ کیا ہے کہ حصہ اول میں وہ محاورات درج کیے ہیں جو زبان ثقات کہے جاسکتے ہیں اور مردوں کی زبان پر اکثر اور عورتوں کی زبان پر کثرتاً ہیں دوسرے حصے میں الفاظ تذکیر و تانیث بقید حروف ابجد دو کالموں میں لکھے ہیں اور اس کے دوسرے باب میں وہ الفاظ لکھے ہیں جو تذکیر و تانیث میں مشترک ہیں اور تیسرے باب میں وہ الفاظ درج کیے ہیں جنکی تذکیر و تانیث میں شعرا اردو زبان کا اختلاف ہے اور بعدہ ان الفاظ کا ایک نقشہ دیا گیا ہے جو آتش و ناسخ کے بعد متروک ہوئے ہیں اور حال کے شعرا نے احتراز کرتے ہیں آخر میں ایک نقشہ زبان ملی اور اکھنڈ کے فرق میں لگا دیا ہے۔

تیسرے حصے میں محلات کی زبان مع اسناد ساتھ ساتھ ریختی گویان ہند اور ان کے محاورات و مصطلحات لکھے ہیں کیونکہ زبان اردو کی معلومات کا اندازہ اسی زبان سے ہو سکتا ہے۔ چوتھے حصے میں بازاری زبان ہے یہ زبان متروک محاوروں یا فحش اصطلاحوں سے مرتب ہو جان انہیں جو خاص پیشہ وروں وغیرہ کی اصطلاحیں لکھی ہیں انکو اکثر ثقات بھی بولتے ہیں۔ پانچویں حصے میں محاورات متفرکہ لفظی نہایت تفصیل سے درج کیے ہیں جن سے اب فصحاء زبان احتراز واجب جانتے ہیں۔ چھٹے حصے میں کمال یا ہر زبان اردو یعنی وہ الفاظ جنکا استعمال اکھنڈ اور ملی وائے فصحا نے بالکل متروک کر لیا ہے۔ ساتویں حصے میں ہندی اور نیز عربی و فارسی الفاظ شرح و بسط سے لکھے گئے ہیں جو اردو کے قالب میں ڈھال لیے گئے ہیں اور انکا صحیح تلفظ۔ اٹھویں حصے میں مصطلحات مترادف زبان فارسی و اردو مع اسناد ساتھ درج ہیں اور نویں حصے میں مصطلحات مشترک خاص زبان اردو مع اسناد ساتھ ہند اور دسویں حصے میں مشہور و معروف انگریزی الفاظ اور انکی صحت تلفظ نہایت تحقیق سے لکھی گئی ہے کیونکہ فی الحال انگریزی کے سیکڑوں الفاظ اردو زبان میں شامل ہوتے جا رہے ہیں۔

سپر اگر یہ کتاب پوری شائع ہو گئی انشاء اللہ تعالیٰ تو امید ہے کہ اردو دان حضرات کیلئے ایک نہایت سبب بہا ذخیرہ ہوگی اور خاص طور سے مقبولیت حاصل کرے گی۔ نقطہ

بسم اللہ الرحمن الرحیم

حصہ اول

مکرب فقرہ جات و محاورات و ضرب الامثال زبان ثقات

(الف ممدودہ)

آباد رہو۔ دعائیہ کلمہ یعنی چلتے رہو۔

آب آب کر کے مر گئے بھلے دھڑا پانی
یہ مثل وہاں بولتے ہیں جہاں کوئی قومی محاورہ
کے خلاف بولنے پر نقصان اٹھائے۔

آبِ مدیم پر خاست۔ جدید چیز کی ہماری
پر قدیم چیز کی ضرورت نہیں رہتی۔ بڑوں
کے آگے چھوٹوں کی قدر جاتی رہتی ہے۔

آبر و جگ میں رہے تو جان جانا پشتم ہے۔
عزت کے آگے جان کی کچھ پرواہ نہیں۔ آبر و کا
صدقہ جان ہے۔

آبر و جگ میں رہے تو بادشاہی بوجھے

عزت و آبرو سے رہنا بمنزلہ بادشاہت کے ہے۔
آبلا گلے پڑ۔ آبل مجھے مار۔ خواہ مخواہ
اپنے حق میں اپنے ہاتھوں سے جبرانی لینا مفت کا
جھگڑا خریدنا۔

آبِ ندیدہ موزہ از پا کشیدہ قبل از وقت
کسی کام کا اہتمام دتہ نہ کرنا۔

آبِ سرِ پاپ چھوڑ پرائی اس۔ اپنے سر پر
پڑی ہوئی نصیبت کا خود ہی دفعیہ کرنا چاہئے
دوسروں پر تکلیف نہ کرنا چاہئے۔

آپ لے بھاگ لے۔ آپ کے
آنے سے نصیب کھلگئے۔

آپا بچے تو ہر کوئی بھیجے۔ خودی کو میٹ کر خدا کی عبادت کرنا چاہیو۔ خودی کیساتھ خدا نہیں ملتا ہر آپا بھی نہیں سمجھتا۔ اپنا کام بھی خود اپنے سے نہیں ہوتا۔

آپا دھاپی بڑ گئی۔ ہر ایک کو اپنی اپنی بڑ گئی دوسرے کی خبر نہ رہی۔

آپ بیتی کہوں کہ جب بیتی۔ اپنی گزشت سناؤن یا دنیا کی کہانی کہوں۔ اپنی ہی کہانی کہنے کی فرصت نہیں غیر کی کیا کہوں۔

آپ بھلے تو جاگ بھلا آپ سکھی تو جاگ سکھی۔ اپنے تئیں راحت ہو تو گویا زمانے بھر رہے آپ خوراک آپ مرادے۔ تن پر کھل کھڑا جو دوسرے کی خبر نہ رکھے۔

آپ ڈوبے تو ڈوبے اپنے ساتھ اور کو بھی لے ڈوبے۔ اپنے ساتھ دوسرے کو بھی خراب کیا اپنے نقصان کیساتھ دوسرے کا بھی زیاں کیا آپ ڈوبے تو جاگ ویا جب آپ نقصان آپ مے جاگ پر لو [تین ہے یا مر گئے تو کسی کی زندگی یا منفعت کس کام کی۔

آپ زردم جہان زردم [اپنے فائدے کو دنیا آپ مردم جہان مردم [بھر کا فائدہ اور اپنا نقصان دنیا بھر کا نقصان سمجھا۔

آپ سے آئے تو آئے دو۔ بغیر مشقت کوئی چیز ہاتھ لگ جائے تو چھوڑو نہیں۔ مفت را چہ گفت۔

آپ سے کیا جاگ سے کیا۔ جو چیز اپنے ہاتھ سے معدوم ہو گئی اسکا ہونا ہونا دونوں برابر ہے یعنی ہاتھ سے گئی شے کی فکر عبث ہے۔ آپ کی جوتیوں کا صدقہ ہو۔ جو کچھ عزت و توقیر ہے سب آپ کی بدولت ہے۔

آپ کی خفت میرے سر آنکھوں پر حقیقت میں تو آپ خفت ہوئے مگر خیر آپ کی ذلت میرے سر ہے۔ آپ کا اجارہ نہیں۔ آپ کا کچھ زور نہیں۔ آپ کا کچھ دخل نہیں۔

آپ کو بھی دیکھ لیا۔ یعنی کچھ اعتبار نہ رہا کہا کچھ کیا کچھ۔

آپ کو ہنپ ہنپ اور کوٹھوٹھو۔ اپنے کیے کو اچھا اور دوسرے کیے وہی کام کیے کو بُرا سمجھنا۔ آپ کی کرامات دیکھ لی۔ اصلی حال ظاہر ہو گیا۔ دغا فریب کھل گیا۔ معلوم ہو گیا آپ نکلے ہیں آپ سے کچھ ہو نہیں سکتا۔

آپ کی کیا بات ہو۔ آپ کے کیا کہنے ہیں آپ بڑے طاقت و ہمت والے شخص ہیں (ظن یہ کلمہ ہے)۔

آپ کے منہ کا اکال ہمارے پیٹ کا ادھا آپ کی توجہ صرف ہمارے لیے کافی ہو۔ آپ کے نزدیک جو کم حقیقت شے ہو ہمارے لئے وہیت ہے۔

آپ کا منہ ہے آپ کا پاس ہو یعنی آپ کی وجہ سے یا رعایت خاطر سے ایسا ہوتا ہو۔ آپ کی مروت آپ کا لحاظ ہے۔

آپ کا شکوہ میرے سر آنکھوں پر یعنی بچا
شکوہ بچا ہر لیکن میں معذور ہوں معاف کیجیے۔

آپ میان صوبے دار گھر میں بوی
جھونکے بھاڑ پر غری حالت میں امیرانہ ٹھاٹ
آپ میان منگتے باہر کھڑے درویش
مفلس بھلا مفلس کی کیا مدد کر سکتا ہے۔

آپ نہ جوگی گیدڑی کاٹے نیو تن جا
اپنا تو پورا نہیں پڑتا اور دن کی ذمہ داری
اپنے سر لیتا ہے۔

آپ ہائے ہو کو ملے۔ آپ تو خطا کرے
اور دوسروں کے سر ڈالے۔

آتا آؤ جاتا جاؤ۔ کچھ پرواہ نہیں آئے یا جائے۔
آتا نہ چھوڑے جاتا نہ موڑے۔ جو ہاتھ
لگے لے لیجے نہ ملے جانے دیجے اس کی
فکر نہ کیجیے۔

آتا ہو تو ہاتھ سے نہ دیکھیے۔ اُلتی چیز کو
جاتا ہو تو اسکا غم نہ کیجیے۔

چھوڑنا اور گئی ہوئی چیز پر افسوس نہ کرنا چاہیے۔
آتا میں پڑے تو پراتما کی سوچھے بیٹے
بھیرے تو خدا کی عبادت بھی ہو سکے۔

آئے کا نام سجا جاتے کا نام ملتا۔ نہ کسی کے
نہ آنے کی خوشی نہ جانے کا غم۔

آٹا ہے نہ پاٹا مرغ کا ہو پر کاٹا بے مقدری
کی حالت میں کوئی سامان یا ارادہ
کر بیٹھتا۔

آٹا نہیں تو دلیا ہو جائیگا۔ کچھ نہ کچھ تو
ضرور اثر ہوئے ہی گا۔ کامل یا ناقص اثر
پڑے گا ضرور۔

آٹھ اٹھالہ کر دیا۔ متفرق ویرا گندہ کر دیا۔
آٹھ آنسو لایا۔ دارزار خوب لایا۔

آٹھوں پر جان سولی پر ہے۔ ہر وقت
اور ہر گھڑی جان ایک مصیبت میں ہے۔
آٹھوں کا نہٹھ کمیت ہے۔ بڑا ہی چالاک
ہشیار اور بد ذات ہے۔ ہر فن مولا ہے۔

آٹھوں ساتوین۔ کبھی کبھی۔
آٹے دال کا بھاؤ معلوم ہوا۔ اب دنیا
کے نشیب و فراز کا حال کھلا۔

آٹے کی بلی ہے۔ صرف ظاہر کا خوف ہے
باطن میں کچھ ڈر نہیں۔

آٹے کا چراغ اندر رکھو تو چوہا کھلے باہر
رکھو تو کوآلیجائے۔ ہر طرح مشکل ہے کچھ
بنائے نہیں بنتا۔

آٹے میں نمک۔ قدرے قلیل تھوڑا سا دھبی
آٹے کے ساتھ کھن بھی پس کیا۔ بڑے
کے ساتھ چھوٹا بھی مارا گیا۔ ایک کے سب سے
دوسرے پر بھی آفت آئی۔

آج پھول ہیں۔ آج مرنے کا سووم یعنی تجھ ہے۔
آج زبان کھلی ہو زندگی کا کیا بھروسہ ہے۔
آج برس کے پھر نہ برسے گا۔ ایسا میخراپ
کبھی نہیں پڑے گا موسلا دھار یا بیڑنیکے موقع پر بولتے ہیں

آج کا کام کل پر چھوڑنا چاہئے ہر روز کا
اسی روز ختم کر دینا چاہئے۔ کل خدا جانے
کیا ہو کیا ہو۔

آج کہہ کر چاند نکلا۔ بہت مدت کے بعد آئے
کسی کا ایک عرصہ کے بعد کسی سے ملنا۔
آج کس کا منہ دیکھا۔ ناگہانی خوشی یا رنج کے
موقع پر کہتے ہیں۔ یعنی یہ کسکی خواہش یا برکت ہو۔
آج کل انکی پانچون انگلیاں گھی میں ہیں
یعنی ان دنوں وہ بڑے عیش و عشرت سے
بسر کرتے ہیں۔

آج کل انکے پیشاب میں چراغ جلتا ہو۔
اسوقت فی زمانہ وہ بڑے صاحبِ قبال ہو رہے ہیں۔
آج کل انکے بڑے دور دورے ہیں
فی الحال انکا بڑا زور و شور ہو۔

آج کل بارہ برس کی بٹیا بر مانگے ہے۔
بہت ہی بڑا زمانہ لگا ہو۔ بارہ برس کی لڑکی اس
زمانے میں شوہر چاہتی ہو۔

آج کل تو تھارسی ناؤ کمان چڑھتی ہو۔
اسوقت تم صاحبِ قبال ہو رہے ہو۔

آج کل کرتا ہو۔ ٹال مٹول حیلہ و حوالہ کرتا ہو۔
آج کرے کل پاوے۔ جیسا کر گیا فوراً
وایسا بدلا پاوے گا۔

آج کیا جانی دنیا دیکھی۔ یعنی آج کیا تھا کہ
جو کام کبھی نہیں کیا تھا وہ کیا۔ جس بات کی
توقع نہ تھی وہ کر دکھائی۔

آج سرے کل دوسرا دن۔ زندگی فانی کا کیا
اعتبار ہے۔

آج ہر سو کل نہیں۔ روز بروز ابتری ہو۔
دنیا نا پائدار ہے۔

آج کے تھے آج ہی نہیں جلتے جلدی
سے کام نہیں نکلتا بلکہ خراب ہو جاتا ہو۔

آجک۔ جلدی آ کیوں منتظر رکھ چھوڑا ہو۔
آج تھو کھٹے ہیں۔ کسی چیز کے ہاتھ نہ لگنے پر
ستلی کو یہ کہتے ہیں۔ بے جانے دوا چھے بھی نہیں
آخر آدمی نے کیا دودھ پیایا ہے۔ انسان
سہو و نسیان کا تپلا ہے۔

آخر ہوا۔ مر گیا۔ ختم ہو گیا۔ ہو چکا۔
آدمی اناج کا کیڑا ہو۔ انسان کی زندگی
اناج سے ہو۔

آدمی آدمی انتر کوئی ہیرا کوئی کنکر سب
آدمی دنیا میں یکساں نہیں ہوتے۔ کوئی نیک
ہوتا ہے کوئی بد۔

آدمی پانی کا بلبلہ ہے۔ آدمی کی زندگی ہی کیا
مثل جناب کے ناپائدار و فانی ہے۔

آدمی کھو کر کھا کر سنبھلتا ہو۔ انسان کچھ
کھو کر یا کچھ صدمہ اٹھا کر سیدھا ہوتا ہے۔

آدمی جانے بسے سونا جانے کسے ہیرا
شخص کا امتحان پر حال کھلتا ہو۔ جیسے سونا

کھرا کھوٹا کسوٹی سے معلوم ہوتا ہو۔ سابقہ
بڑے پر آدمی کی اچھائی بڑائی معلوم ہوتی ہو۔

آدمی سا پھر وہیں۔ تھوڑی دیر میں کہیں کا
کہیں پہنچ جاتا ہے ملک ملک پھر تار پھتا ہے۔
آدمی کا شیطان آدمی ہے۔ آدمی کو
آدمی ہی مہکتا ہے۔

آدمی کا بال بال گنگا رہے۔ انسان سراپا
خاطی اور نرا گنگا رو عاصی ہو۔

آدمی مال کے لیے مہاڑا اٹھاتا ہے۔
انسان کسب دولت کے لیے کیا کچھ نہیں
محنت شاقہ برداشت کرتا ہے۔

آدمی کچھ کھوکھو کے سیکھتا ہے۔ انسان
نقصان اٹھا کر خبردار ہوتا ہے۔

آدمی کی دوا آدمی ہے۔ انسان انسان
کی مدد کر سکتا ہے۔

آدھا آپ گھر آدھا سب گھر آدھا آٹہ
لیے اور آدھا سب گھر کے لیے۔

آدھا تیر آدھا بٹیر۔ تھوڑا کچھ تھوڑا
کچھ۔ ایک کام آدھورا چھوڑ کر دوسرا
کام شروع کرنا۔

آدھا سا جھا ہونا نصف نصف کی شرکت
آدھ پاؤ آٹا چوبارے رسوئی۔ مفلسی اور
غریبی میں شخی گھارنا دون کی لینا۔

آدھ سیر کے برتن میں سیر پھر نہیں سماتا
انسان اپنی طاقت سے زیادہ کام نہیں کر سکتا
آدھی رات جمائی آٹے شام سے منہ پھیلایا
وقت سے پہلے کسی کام کی تیاری کرنا۔

آدھی بات نہ پوچھنا۔ ذرا توجہ نہ کرنا۔
آدھی روٹی پاؤ پھر شکر۔ بیجا اسراف۔
فضول خرچی۔

آدھی کو چھوڑ ساری کو جاننا۔ پاس کی
موجودہ چیز پر قناعت نہ کر کے زیادہ
کی حرص کرنا۔

آدھی کو چھوڑ ساری کو جانے لے۔ جو تھوڑے
آدھی رہے نہ ساری پائے۔ مال پر
قناعت نہیں کرتا ہے وہ کچھ اپنے پاس
سے بھی کھودیتا ہے۔

آدھے اسارٹھ بیری پار۔ اسارٹھ کے
پندرہ دن میں ضرور بارش ہوتی ہے۔
آدھے ماہ کا ندھے کھیل سبھاہ۔ یعنی

آدھے ماہ پر جاڑا دھما پڑنے لگتا ہے۔
آدھے کا سا جھی برابر کی چوٹ شراکت میں
ہمیشہ جھگڑا دھرا رہتا ہے۔

آدھے گائون دیوالی آدھے گائون ملی
ایک جماعت میں اختلاف اور ایک
میں اتفاق۔

آرہ باش تیشہ مباحش۔ آپ بھی کھیا اور
کو بھی دے تیشہ کی طرح تنہا خور نہ بن۔

آرزو عیب نہیں۔ حرص کرنا گناہ نہیں ہے۔
آرے سر پر چل گئے تو بھی مدار ہی مدار
مصلحت اٹھا کر بھی اپنی ضد و عنادت
نہ چھوڑی۔

آڑے آگیا۔ کام آگیا۔ آفت و بلا ٹل گئی
وقت پر کام کیا۔

آڑے ہاتھوں لینا۔ بُرا کھلا کھنا۔
لعنت و ملامت کرنا۔

آزاد کا سونٹا ہر۔ نہایت بد لحاظ ہر۔
آزاد وضع۔ وہ شخص جو کسی کا پابند نہ ہو
کسی سے کچھ علاقہ نہ رکھتا ہو۔ بے غرض
رند مذہب آدمی۔

آس لگانی وہ تکیے جو جوت ہی مر جائے
پرایا آسرا ڈھونڈھنا نہایت تکلیف کا باعث
ہوتا ہے۔

آس پاس برسے دلی پری تر سے۔ غیروں
کو فائدہ پہونچے اور اپنے محروم رہیں۔
آستین کا سانپ ہر۔ بغلی دشمن ہر۔
آس کرے تو پاس آئے۔ غرض اور امید
ہو تو اطاعت کرے۔

آسمان بھار کی کھکلی لگائے۔ یعنی بڑا عیا
اور مکار ہر جو آسمان کو بھار کر پیوند لگاتا ہر
بہت چالاک ہر۔

آسمان سے تارے اتار لیے۔ عجیب
غریب کام کرو کھایا۔

آسمان سے گرا کھر من ٹکا۔ ایک جھگڑے
سے نجات پا کر دوسرے میں مبتلا ہوا۔

آسمان کا تھوکا اپنے منہ پر آتا ہر۔ اعلیٰ کی
نزیل اگر ادنیٰ کرتا ہر تو خود ہی ذلیل ہوتا ہر۔

آسمان وزمین کے قلابے ملا دیے۔ ستا
لغوا و جھوٹا بک دیا۔ انتہا درجے کا
مبالغہ نہ خرج کیا۔

آسوج بیالان دن و صوب رات پالا۔ اس
ماہ میں دن کو گرمی رات کو سردی ہوتی ہر۔
آفتاب کو چراغ دکھاتا ہر۔ تجربہ کار کو
سبق پڑھاتا ہر۔

آگ بن و صوان کمان۔ نتیجہ کے لیے
کچھ نہ کچھ سبب ضرور ہوتا ہر۔ بے بنیاد کوئی
بات نہیں ہوتی۔

آگ پانی کا بڑا ہے۔ طبعی دشمنائی ہر۔
آگ پانی کا سچوگ ہے۔ دو مخالفت
چیزوں میں موافقت ہر۔

آگ کا پتلا آگ کو دھائے۔ ہر شے
اپنی اصل کی طرف رجوع کرتی ہر۔

آگ کا جلا آگ ہی سے اچھا ہوتا ہر۔
جس سے انسان کو تکلیف ملتی ہر وہی
باعث راحت بھی ہوتا ہر۔

آگ جانے لوہا رچالے دھونکنے والے
کی بلا جانے۔ معاملہ داروں کے درمیان
میں ثالث کو کچھ واسطہ نہیں۔

آگ کھائیگا سو انکار سے ہے گا۔ جو جیسا
کرے گا ویسا یا انکار سے کام کا بڑا نتیجہ۔

آگ کئے ٹھنڈے میں جلنا اگر کے ٹھنڈے میں نہیں ہر۔
جہی چھی اثر والی چیزوں کے نام لے کر ضرر یا نفع نہیں پہونچتا۔

آگ لگا چھوڑا جو کچھ سولے۔ جانی خیر ہو
جو بجائے سوختیمت ہو۔

آگ لگا کے تماشہ دیکھے کسی کو برباد
کر کے یا لڑوا کے خود تماشہ دیکھے۔

آگ لگے پر پانی کہاں۔ غصہ کی حالت
میں مروت نہیں باقی رہتی۔

آگ لگے پر پانی کو دوڑتا ہے۔۔ وقت
بڑے پر کام کرتا ہو۔

آگ اور پانی کی دوستی کیا۔ دو جانی دشمنوں میں وقت حال ہو
آگ لگے گرو گئے تھے جیسا کہ مرید نے پرکھ کر مقلد ہوتا ہو
آگ لگے تو بجھے جلنے جلنے تو بجھے کیسے۔

قلعہ کا ذریعہ ہی نہ ہو تو فلاحیت کہاں سے ہو۔
آگ لگے بڑے کو شیر بکھی نہیں کھاتا۔ دشمن

کیسا ہی غصہ ور ہو لیکن عاجزی کرنے پر ٹکا کر دیتا ہو
آگ لگے ناگہ نہ چھپے لکھا۔ نہایت مفلس و

کنکال آدمی جیسا کہ شتر ڈھانکنے کو بھی میسر نہ ہو۔
آم بو آم کھاواٹلی بو اٹلی کھاوا۔ جیسا کہ روگے

ویسا پاؤگے۔ جیسا بووگے ویسا کاٹوگے۔
آم ٹپکا پانی ڈبکا جس میں آم ٹپکتا ہو

میں مادمین پانی تازہ تازہ عمدہ ہوتا ہے۔۔
آمدن باراد و رفتن باجارت۔ آدمی آتا

اپنی خوشی سے ہو اور جاتا دوسرے کی خوشی سے۔
آم کھانے سے کام یا پیر کھانے سے۔

اپنے مطلب سے مطلب ہے فائدہ حجت
سے کیا غرض۔

آم کے آم گھلیوں کے دام۔ اصل کی
اصل اور اوپر سے فائدہ ہر طرح نفع ہی نفع ہو۔
آم پال کا خربوزہ ڈال کا۔ پال کا آم اور
ڈال کا خربوزہ اچھا ہوتا ہو۔

آنت بھاری تو مات (ماتھا) بھاری
جب پیٹ میں کوئی خلل ہوتا ہو تو سر میں درد ہوتا ہو

آندھی آئے بیٹھ جائے منہ آئے بھاگے
ہلکی مصیبت اٹھائے بھاری کو دیکھ کے

چنیت ہو تھوڑی سسر بڑی سے بھاگنا۔
آندھی کی طرح آیا بگولے کی طرح گیا۔

آندھی جلدی سے چلا گیا۔
آندھی آئے یا منی بڑھیا بغیر جائے نہ رہے

شوقین آدمی اپنی بات سے باز نہیں آتے
چاہے دنیا اور مصر کی اُدھر ہو جائے۔

آندھی کے آم میں۔ مفت کی چیز پر لوٹ کی شہ ہو۔
آنسو ایک نہیں کلیہ ٹکڑے ٹکڑے۔

بناوٹی کچھ غم کہ دلین تو کچھ درد نہوا اور صرف
ظاہر داری سے اظہار درد کیا جانے۔

آنسوؤں سے پیاس نہیں بجھتی۔ روٹی
دل کی آگ نہیں ٹھنڈی ہوتی۔ نہ بچ و غم

دور ہوتا ہے۔
آنکھ اوٹ پہاڑ اوٹا۔ پوشیدہ شے کا قرب

آنکھ اچھل پہاڑ اچھل۔ بعد کیسیان ہو جو
آنکھ سے چھپ گیا گویا پہاڑ کی اوٹ

میں آگیا۔

آنکھ کی مال دوستوں کا اور غفلت کی اور
آنکھ کی مال یاروں کا مال چوری ہو گیا۔
بے ایمان کی نسبت بھی بولتے ہیں۔

آنکھ پھوٹی پیر گئی۔ ایک دفعہ نقصان ہو گیا
ہر دفعہ کا ڈر تو گیا۔ جب برون یا بھلون سے
معاملہ کر گیا تو فکر و ترود جاتا رہا۔

آنکھ کا اندھا کانٹھ کا پورا۔ بیوقوف مالدار جو
انجام کی فکر نہ کرے اور مال فقیر چوں میں اڑا دے
یا جو اندھوں کی طرح بازار سے کوئی چیز قیمت
زیادہ دیکر خریدے اور چکاوٹے نہیں۔

آنکھ پھڑکے دہی مان ملے یا بہنی آنکھ پھڑکنے
آنکھ پھڑکے بائین پر ملے یا سائین استخوان
لیا کرتے ہیں۔

آنکھ کی بدی بھون کے آگے کیلے آگے آگے
آنکھ کی بُرائی بلکون کے آگے اغز برون یا
دوستوں کی بُرائی کرنا۔

آنکھ کے آگے ناک سو جھک گیا خاک۔ برون
سے دیکھنے والا جسے سامنے جھک بھی ہوئی چیز
تھڑسا دے یعنی آنکھ کے آگے تو آتھی کیا رکھائی
آنکھوں پر پلکوں کا بوجھ نہیں ہوتا۔ اپنی
چیز گراں نہیں معلوم ہوتی۔ اپنے رشتہ دار و
غریب ناگوار نہیں معلوم ہوتے۔

آنکھوں سے کچھ ٹھنڈک۔ اظہارِ رضا مندی
اور خوشنودی کا کلمہ اور اظہارِ مسرت پر بھی کہتے
ہیں۔ دل یا شاو چشم بار و شبن۔

آنکھ نہیں جسکی ساکھ نہیں اسکی۔ آنکھ کے لگاؤ
غرت پر۔ نظر بازی ایک بہت بڑا فن ہے۔

آنکھوں کے اندھے نام نہیں سکا۔ یا وصف
عیب دار ہونے کے اپنے تئیں بہرہ سمجھنا۔
باطن کا بیوقوف۔ ظاہر کا عقلمند۔

آنکھوں کی سوسیاں نکالنا باقی میں سب
کام ختم ہو چکا ہو نہایت قلیل کام باقی ہے۔
آنکھوں کے ناخن لو۔ تیز سیکھو۔
عقل پکڑو۔

آنکھوں میں شرم ہو تو ڈھیلے اچھے ہیں
بے حیا ویدے کسی کام کے نہیں ہوتے میسر
آنکھوں والوں سے اندھا اچھا۔

آنکھیں پھیرے تو تے کی سی ہو چکی تھیں
بائین کرے مینا کی سی۔ بائین بنا کر
اپنا کام نکالے اور بعد کو پھر جاوے۔
آنکھیں بند کیے چلا جا۔ بے کھٹک
چلا جا۔ استہصاف ہے۔ یعنی

بے لطفکا اور خوف کی بات ہیں۔
آنکھیں پٹ ہو جائیں۔ آنکھیں بھوٹ جائیں
آنکھیں نمی ہو گئیں۔ گھمنڈ وغیرہ جاتا رہا
شرما گیا۔

آنکھیں ذرا سی جھپکیں اور مال دوستوں کا
ذرا غفلت ہوئی اور مال گیا۔

آنکھیں ہوئیں چار دین آیا پیار۔ آنکھیں
اوست دین آئی کھوٹ۔ سامنے مروت پٹ سمجھنا

آنکس کہ بداند و بداند کہ نداند کسی علم
اسپ طرح پیش باغلاک رساند آفن کے
جانتے پر اپنے تئیں انجان سمجھتا رہتا ہر وہی
میدان ترقی میں گویا سبقت لیجاتا ہو۔

آنکس کہ بداند و بداند کہ بداند جو چلتے پر
آنہم ترک لنگا بمنزل رساند اپنے تئیں
جانتے والا جانتا ہر وہ بھی کسی نہ کسی طرح
منزل تک پہنچ جاتا ہے۔

آنکس کہ نداند و بداند کہ بداند جو انجان
درجہ بل مرکب ابدالہ ہر جاندا ہو کر اپنے
تئیں جانتے والا سمجھتا ہر وہ ہمیشہ قہر و لالت
میں گرتا چلا جاتا ہو۔

آنو اساطیٹہ گنا۔ ایک دفعہ ہی تباہ ہو گیا۔
آنو اکا آنو اب گڑا ہوا ہے۔ گھر کے سب سے
سب خراب ہیں۔ این خانہ تمام آفتابست
آؤ۔ مدد کرو۔ سا کھو چلو۔

آواگون سا ڈھنگ ہی پھر کھر کے آتا ہو۔
آوہر بان ٹہری دیر لگائی۔ آئیے آئیے بڑا
انتظار کرایا۔

آوے نہ جاوے۔ کچھ آتا جاتا نہیں
بالکل بے ہنر ہے۔

آہ نہ آوے۔ افسوس و رنج نہ آئے ترس نہ آئے۔
آیا آدمی آئی روزی گیا آدمی گئی روزی۔
ہر شخص کا رزق اسکے ساتھ ساتھ رہتا ہر شخص
کی زندگی ملک اسکا رزق ہو۔

آئی نوروزی میں نوروز نہ مل گیا تو کھانا
نہیں تو فاقہ کیا۔

آئی گئی ہوئی۔ رات و گزشت ہو گئی۔

مدت معصومہ کے بعد گروی چیز مرہن کی ہو جانا۔

آئی رہن جو کتا چاہے۔ موقع پر ضرور جواب دینا چاہیے
آئی موج فقیر کی دیا جھوٹا کھونک۔ بے پروا کو کون کو
اپنی چیز بگاڑنے یا ضائع کرنے کا کچھ خیال نہیں ہوتا۔

آئی کی خوشی نہ گئے کا غم۔ طے و دون درجہ بل
آئے تو کورھی کا سوانا لیکر آئے۔ آئے
توفیل کرتے ہوئے آئے۔

آیا تو توں میں فراموش۔ طار کھایا نہیں تو فاقہ کیا
آئے گنا گت پھولی کانس۔ آگھانے کا وقت آیا
با مھن اچھلین نو بانش۔ اچھی اچھی روزی
ملی ہر اب خوش ہو۔

آئے ہاتھی کی چال جائے چوٹی کی چال
بیماری یا مصیبت آئے جلد جائے دیرین۔
آئے و لون۔ ہمیشہ۔ اکثر اوقات۔

آئے تو پھر ہاتھ سے نہ کیجیے۔ ہاتھ آئی خبر کو
جائے تو سکا غم نہ کیجیے۔ حفاظت سے
رہنا و رکھی چیز کا غم نہ کر۔

آئے تو جائے کہاں غصہ بدون ہمار کے نہیں
رہتا۔

آئے گا کتا تو یا لے گا لٹکا۔ بغیر محنت
مشقت کسی شے کو فائدہ نہیں
حاصل ہوتا۔

الف مقصورہ

اب اب کر کے۔ ابھی حال میں چند روز
اب کھٹا لے کیا ہوتا ہے جب چڑیاں
چنگ گئیں کھیت۔ جب کام کا وقت
نکل گیا تو اب افسوس کرنا عجب شہر ہے۔

اب کے۔ اس دفعہ۔ اسم مرتبہ۔ آئندہ۔ پھر۔
اب سے دور۔ دور از حال۔ یعنی خدا
اس وقت کو دور رکھے۔

اب تو عمر۔ اتنا جانے دے کہا مان لے۔
اتر ہو گیا۔ کام خراب ہو گیا۔ لڑکا بد وضع
ہو گیا۔ گنجیفہ میں خلال نہوئی۔

اب جاگے۔ اب خبر لی۔ اب ہوش
میں آئے۔

ابجد خوان ہے۔ بتدی ہر کام خوب نہیں
آتا ہوشیار نہیں ہو۔

ابر کو دیکھا گھر کے چھوڑ دیے۔ موہنا اید
یقین کر لیا۔ آمدنی کی امید پر موجودہ نفع بھی چھوڑ
ابھی دودھ کے دانت نہیں گرے۔

ابھی نابالغ ہیں۔ نا تجربہ کار ہیں۔ بچے ہیں۔ احمق ہیں
ابھی چلا جو۔ غور کرنے لگا ہو۔

ابھی کے گھر کے پانی کے بھرنا میں ابھی
بہت کھٹکھٹکے چیلنا ہیں۔

ابھی کے ہیں کون دانت کھٹکے کرے
کسی شو کے نہ ملنے پر وہیں چلی کر لینا کہ وہ ابھی نہیں ہے

ابھی دلی دور ہے۔ ابھی مطلب پورا ہوتے
نہیں معلوم ہوتا۔

اب کیا ہوتا ہے۔ اب کچھ نہیں ہو سکتا وقت
گزر گیا نیز استغنا میں فقرہ نیتے اب کیا کام ہوتا ہے
اب بیتی چلتا ہے۔ بڑا متکبر و غرور ہو گیا ہے۔
اب نہیں بیٹھا اب نہیں بچتا۔ اب نہیں
مالدار ہوتا۔

ابھی سے۔ یعنی اتنی جلدی۔

ابھی کیا ہے۔ یعنی ایسی حالتیں بہت سی
پیش آئیں گی۔

ابھی منھ کی دال نہیں جھڑی۔ ابھی بچے
ہو غم درست نہیں ہو اور پرندہ جب اندھے
سیکڑ بچ نکالتا ہو تو اسکی چوخی کے دونوں
طرف جوڑی ہوتی ہے دال اسی سے
مراد ہوتی ہے۔

ابھی ہاتھ منھ پر سے نہیں اترتا۔ ابھی عروا
ناتجذاہین شرم دنیا کے دن ہیں۔

اب بھی حساب ہے۔ اب بھی ارادہ ہے۔
اپنا آلو کہیں نہیں گیا ہے۔ اپنا مطلب
بہر حال نکال ہی لیں گے۔

اپنا توشہ اپنا بھروسہ۔ اپنے توت بانہ
کا سارا مقدم ہے۔ دوسرے کے
سارے پر زنا۔

اپنا رکھ پرایا چھ۔ اپنا سینت کر رکھنا دیکر
خونجے سے خرچ کرنا اپنی بخت کے دیر کا مل اٹانا
اپنا دام کھوٹا پرکھنے والے کو کیا دوس
اپنے غریب یا لڑکے میں عیب ہو تو لوگ کیوں
نام نہ رکھیں۔ انکو برا کہنا عیب ہے۔
اپنا سامنہ لیکر رہ گئے شرمندہ ہو گئے۔
اپنا سلام ہے۔ ہم تو پرہیز کرتے اور
بھائے ہیں۔ خدا بچائے رکھے۔

اپنا شجرہ قلمہ سنبھالو۔ میں جاتا ہوں اپنا
سامان دیکھو۔ نیز جب یہ پر سے خفا ہوتا ہو تو کہہ سکتا
اپنا کام کرو۔ یعنی یہاں سے چلے جاؤ۔ اپنا
راستہ لو۔ تم ہماری باتوں میں دخل نہ دو۔
اپنا مار بکا تو چھپاؤں میں بھائے گا۔
اپنے کو عصے کی حالت میں بھی رحم
آجاتا ہے۔

اپنا گھر دور سے سوچھتا ہو۔ اپنے گھر کا
انجام پہلے سے نظر آجاتا ہو۔ ہر ایک اپنے
افعال خوب جانتا ہو۔

اپنا منہ دیکھو۔ یعنی تم بھی اس قابل ہو کہ تمکو
یہ چیز دیکھاوے یا تم سے یہ بات کہی جاوے۔
اپنا نام نہ رکھیں۔ کسی کام کا محکم ارادہ
ظاہر کرنا۔ یعنی اگر ایسا نہ کریں تو اپنا
نام بدل ڈالیں۔

اپنا وہ ہو چو اپنے کام آئے۔ جب اپنا اپنے
کام نہ آیا تو غیر کے برابر ہے۔

اپنوں پر آگیا۔ ضد چڑھ گئی۔ اب نہ مانے گا۔
اپنی اپنی دھڑلی اپنا اپنا رنگ یعنی شخص رنگ
الگ اپنے مطلب کا دیر ہو۔ دوسرے سے
غرض نہیں اپنا اپنا انتظام جداگانہ ہے۔
اپنی اپنی گور اپنی اپنی منزل۔ کوئی مرے
چھپے کا ساتھ نہیں دے سکتا۔
اپنی اٹری دیکھو۔ یعنی نظر مت لگاؤ۔
اپنی بات کا پورا ہے۔ جو کہتا ہے وہی
کر کے چھوڑتا ہے۔

اپنی برائی دوسرے پر جمائی۔ اپنی بلا
دوسرے کے سر ڈالی۔
اپنی اور بھائی سے واکي واجانے۔ اپنے کام
سے کام رکھے اسکی وہ جانے۔
اپنی بلا سے۔ کہو کچھ غم نہیں کچھ پرواہ نہیں۔
اپنی پشت نہیں سوچھتی۔ اپنا عیب
نظر نہیں آتا۔

اپنی خبر نہیں۔ بخودی طاری ہے۔ اپنے
انجام سے بیخبر ہے۔

اپنی سی۔ اپنے مقدور بھر۔ حتی الامکان۔
اپنی کانٹھ نہ ہو پسپا تو پرایا آسمان کیسا جب
اپنے پاس نہ ہو تو دوسرے کے بھروسے پر
کوئی کام کرنا عیب ہے۔

اپنی گلی میں کتابھی شیر ہوتا ہے۔ مدد کی
امید ہر شخص جرات کرتا ہو۔ اپنے مقام پر
خوف نہیں ہوتا۔

اپنی عزت اپنے ہاتھ ہے۔ اپنا وقرا انسان آپ
تاکم رکھ سکتا ہے۔

اپنی عرض سے گدھے کو پاپ بناتے ہیں
ضرورت کے وقت کمینوں کی بھی خوشامد قرار دیں
اپنی عرض کو گدھے حراٹے۔ اپنے
مطلب کو سب کچھ کیا۔

اپنی کرنی پار رٹنی۔ یعنی اپنے کیے سے
کام پورا ہوتا ہے۔

اپنی کرنی اپنی بھرتی۔ جیسے اعمال و لیا
انجام۔ شخص کو اسکے کیے کا بدلہ ملے گا۔

اپنی گرہ کا کیا جاتا ہے۔ یعنی ہمارا کس
نقصان ہوتا ہے۔ جب کا جو جی چاہے کرے ہمارا کیا
اپنی گوڑ یا سنواروی۔ اپنی وسعت کے
موافق لڑکی کا بیاہ کیا۔

اپنی گور اپنی منزل۔ جیسے اعمال و لیا
درجہ۔ ہر ایک بھلا یا بُرا کام اپنے ہی لیے ہے۔

اپنی گون کا پار ہے۔ بڑا خود مطلبی ہے۔
اپنی ناک کٹی تو کٹی پرائی بدشگون تو ہوگی
کسی کے ستانے یا دن کرنیکو ایسا نقصان گوار نہ

اپنے پچھڑے کے وانت دور سے معلوم
ہوتے ہیں اپنے کا حال اپنے پریشیدہ نہیں ہوتا
اپنے اپنے قدح کی سب خیر مناتے ہیں
اپنا اپنا بھلا سب چاہتے ہیں۔

اپنے اپنے گھر کے سب بادشاہ ہیں۔ اپنے
گھر کا ہر شخص مختار ہو چاہے کرے۔

اپنے پانوں آپ کھھاڑی ماری۔ اپنے
ہاتھ سے اپنا نقصان کرو یا دیرہ و دانستہ
ان بوجھ کر اپنی جان آفت بن ڈالی۔

اپنے حق میں آپ کاٹے ہوئے ہو۔ وہ کام
کر رہا ہے جسکا انجام بُرا ہی ہے۔

اپنے پانوں آوے گا۔ خود بخود بلا بلائے
پلا آئے گا۔

اپنے حق میں۔ خاص اپنے واسطے۔
اپنے چھاچھ کو کون کھٹا کھتا ہے۔ اپنے
مال کو سب اچھا کہتے ہیں۔

اپنے کو کھو دیا۔ بدوشی اختیار کر لی۔
اپنے کہے کا ہے۔ جو اپنے دل میں آتا ہے
کرتا ہے کسی کا کہنا نہیں سنتا۔

اپنے گریبان منہ میں ڈالو۔ اپنے فعلوں کے
شرماؤ۔ اپنے کیے سے تپاؤ کچھ تو سرم و

غیرت کرو۔

اپنے کانوں کا جوگی دوسرے کانوں کا
سدھ۔ پردیس میں قابلیت کا اظہار

زیادہ معتبر مانا جاتا ہے۔

اپنے وام بناوین کام۔ اپنے پاس روپیہ
ہو تو سب کام بن پڑتے ہیں۔

اپنے منہ میان مٹھو۔ اپنے منہ سے دہابانی
خوہ اپنے منہ سے اپنی تعریف کرنا خود ستانی۔

اپنے نام کا ایک ہے۔ بڑا صندی ہے
بڑا آج والا ہے۔

اپنے ہی تن کا پھوڑا سٹاتا ہو۔ اپنوں ہی سے
تکلیف پہونچتی ہے۔
اچھر گیا۔ دو لہنت ہو گیا۔ پیٹ میں
امٹا ہو گیا۔

اُتر اٹھانی ٹھہرا مانی۔ کسی ہی عمدہ غذا ہو
حلق سے نیچے اُتری اور نجاست ہوئی۔
اُتر اٹھنے مردک نام۔ کسی عمدے سے مفرونی
کے بعد پھر عزت نہیں رہتی۔

اُتری منہ سے لوئی تو کیا کرے گا کوئی
جب حیا و شرم ہی جاتی رہی تو پھر کوئی نہ کچھ
کہہ سکتا ہو نہ کر سکتا ہو۔

اُنی سی جان گز بھر کی زبان۔ اپنی حد سے
بڑھ چڑھ کر گفتگو و بحث کرنا۔

اُتے گا دھن ہو۔ یعنی اسکی قیمت یہ ہو۔

اُتے کی ٹھہرا نہیں جتنے کا لہنگا پھٹ گیا
اُتے کی تو اُٹل شے بھی نہ کھتی جتنے کا نقصان ہو گیا

اُتو کرو یا۔ بڑا صدمہ پہونچا یا۔ بہت مارا۔

اُٹا وے کے کاریگر ہیں۔ بیوقوف ہیں
کچھ آتا جاتا نہیں۔

اُٹھا و جوٹھا ہے۔ ایک جا پر قرار نہیں
قابل اعتبار نہیں۔

اُٹل تو غیر مقرر۔ نادرست۔

اُٹل تہے۔ اپنی بات سے پھرنے والا
نہیں ہو۔ اپنی جگہ سے سرکنے والا نہیں
ہے۔

اجابت نہ ہوئی قبول نہوا۔ دست نہ کئے
اجاپت۔ بنیوں بقالوں اور دھارکالین بن
اچار کرو یا۔ بہت مارا پیٹا صدمہ پہونچا یا۔
اچھون کو خدا بھی پوچھتا ہے۔ نیک آدمی
جلد مرتے ہیں۔

اچھون کے اچھے ہی ہوتے ہیں۔
نیک لوگوں کی اولاد بھی نیک ہوتی ہے
گندم از گندم بڑید جوڑ جو۔

اچھی چیز اپنے لیے خود جگہ کر لیتی ہے
اچھی شے کا ہر ایک قدر دان ہو جاتا ہو۔

اچھے کھر بنیا دیا۔ یعنی اسکا انجام اچھا ہوگا
اب قدر عافیت معلوم ہوگی۔ انھیں الیون
سے سابقہ نہیں پڑا تھا۔

اچھے ہیں پر خدا کام نہ ڈالے۔ خدا کسی کا
حاجتمند نہ کرتے۔ اچھون سے بھی کام پڑنا
اچھا نہیں ہوتا۔

احسان لے جہان کا نہ لے شاہجہان کا
احسان لے تو پھر سب لے اور نہ لے تو بادشاہ
کا بھی احسان دے۔

احمد کی گپڑی محمود کے سر پر۔ ایک کا
منصب دوسرے کو ملنا۔

احمد کی وارٹھی بڑی یا محمود کی۔ بے فائدہ
کی بحث و تکرار۔

اُدھا رکھانے سے بیکو کار ہونا اچھا قرض
سے ہر حالت میں پرہیز کرنا چاہیے۔

اُدھر قبلہ اُدھر قطب بی خلیجہ متوین کدھر۔
دونوں طرح مشکل ہو گیا کیا جائے مجبوری ہو۔
اُدھر کا چالان نہیں۔ یعنی اُدھر کا جانا اچھا نہیں
اُدھر کاٹے اُدھر لپٹ جائے۔ اپنا کام
پورا کیا اور چل دیے۔ کہتے ہیں سانپ کا ٹکر
تو راپٹ جاتا ہے۔

اُدھر میں چھوڑ دیا۔ وقت پر جواب دیدیا۔
درمیان میں چھوڑ دیا۔ اُدھا کام کیا اور
اُدھانہ کیا۔

اُدھر نہ اُدھر یہ بلا کدھر۔ یہ کام نہ اسکا نہ اسکا
تو پھر کس کا ہو۔ یہ نہ اپنا ہے نہ غیر تو پھر
کیا بلا ہے۔

اُدھیر ہے۔ جوانی آخر اور پیری شروع ہے
اُدھیل اندے اُدھلی سے۔ تھوڑا نقصان
نہ سے بڑا نقصان گوارا کرے۔

اُدھی کی ہانڈی لیتے ہیں تو کھٹونک
بجا کر لیتے ہیں۔ ہر ایک کام چاہے
کیسا ہی خفیف کیوں نہ ہو دیکھ کھال کر
کیا جاتا ہے۔

اُدھی کی واسطے پیسے کا تیل جلا یا تھوڑے
سے نفع کی لالچ سے بہت نقصان اٹھایا
اور بیچ بیون کا بیون کتبہ بیچا کیون اپنی
سود تدبیری سے اپنی خانہ بریادی کرنا اور
پھر فائل نہونا۔
ارے ما۔ اکیفرت۔ اری صاحب۔

ارنڈ کی جڑ چاکری۔ ضیف بے اعتبار
بے ثبات۔

ارے بھلے آدمی سطر یہ کلمہ ہے جو ملیح
کے موقع پر بولتے ہیں۔

ارے یا رسیج کہہ کیا یوہن ہے۔

ارٹنی بات ہے۔ سند اور اعتبار کے
قابل نہیں۔

ارو کے آنے کی طرح ہر وقت اٹھتا رہتا ہے
ہر وقت اکر اہی رہتا ہے۔ جس طرح ارد کا
اٹنا اٹھ جاتا ہے۔

ارٹے کے پر کاٹے۔ بڑا چالاک ہو۔
ناچار کر دیا۔

ارٹ کے منہ میں کھیل نہیں گئی۔ کچھ
کھایا پیا نہیں ہے۔

ارڑی وڑی قاضی جی کے سرٹری۔ یعنی
کسی کی مصیبت کسی کو جھیلنی پڑی۔

ارڑے وقت کا گناہ ہے۔ ناچار می کے
وقت غنیمت ہے۔

ارٹیل ہے۔ اپنی بات کا پورا یا صندی ہے۔
ارڑی ارڑی طاق بیٹھی۔ رفتہ رفتہ مشہور

ہو گئی۔ منہ ہی منہ بات کھیل گئی۔

ارٹ بھیر می ساون آیا۔ اب کیا ہوئے
ہیں اقبال چک گیا۔

ارٹھانی دن کی سقے نے سبھی بادشاہت کی ہے
کبھی خدا نہیں کو بھی شروت دیدیتا ہے۔

اڑ گیا۔ واقع ہوا۔ مقابلہ کیا۔ ہٹ کی۔

از کا از۔ وہی کا وہی۔ بے تصرف۔

از ماست انچہ بریاست۔ اپنے کیے کا نتیجہ ہے۔

ازار بندی رشتہ ہے۔ سسرالی رشتہ داری ہے۔

ازخس موی لبس است۔ بچیل آدمی سے

تھوڑا نفع بھی بہت ہے۔

از شیم کند و بر و تم کند۔ بے تکا کام کیا۔ اعلیٰ

عمدے سے اٹھا کر ادنیٰ مرتبے میں ڈال دیا۔

ازین سوراندہ وزان سوور ماندہ۔ نہ اوھکا

نہ اوھکا۔

اس بات پر مرتا ہے۔ یہ چاہتا ہے۔ اسکا

خواہان ہے۔

اس بات پر پھر مارو۔ جانے دو۔ قابل

اعتبار نہیں ہے۔

اس پر نہ بھولنا۔ اسپر بھروسہ نہ کرنا۔

استغفر اللہ۔ توبہ ہے۔ ایسا نہیں ہے۔

ایسا نہوگا۔

اس سے کیا پورا پڑے گا۔ اس سے

انجام نہ پائے گا۔

اس پریشیا بکھی نہیں کرتا۔ اس سے

کمال درجے کی نفرت ہے۔

اس پر جان دیتا ہے۔ نہایت مرغوب

ہے۔ بہت پسند ہے۔

اس پر نہ جاؤ۔ اسپر بھروسہ اور گمان نہ کرو۔

اسپر خاگ ڈالو۔ اسکو جانیدو۔ اسکا تذکرہ نہ کرو۔

اسی چار حرف کھیتا ہوں۔ لعنت کرتا ہوں

کمال نفرت ہے۔

اس کا تیل حل چکا۔ یعنی اسکا کام تمام ہو گیا

اسکا حساب ہو گیا۔ نوکری سے برطرف

ہو گیا۔

اسکا بھی منہ جھلس دو۔ اسے بھی کچھ

دے دلا کر ڈالو۔

اس کان سنی اس کان اڑادی۔ بات پر

عمل نہ کیا۔

اس کندھے چڑھ اس کندھے اتر۔ جو

جی چاہے کرتیری خاطر ہر طرح منظور ہے۔

اس سے ہاتھ دھولو۔ اسکی امید نہ رکھو۔

اس کو تو میرا سلام ہے۔ وہ میرے ڈھپ

کا نہیں ہے۔

اس سے اچھا خدا کا نام ہے۔ بسا بسا

اچھا نام کن ہے۔

اس عہد میں گاہکن گاہک ڈالتی ہے۔ انتہا

درجے کا ہیبت و رعب کا زمانہ ہے۔

اس کو وہاں مارے جہاں پانی نہ ملے

وہ رحم کھانے کے قابل نہیں ہے۔ بڑا ہی

شریر و بد ذات ہے۔

اس ہاتھ دے اس ہاتھ لے۔ ہر کام

کا عوض فوراً ہی مل جاتا ہے۔

اس میں کچھ فی ہے۔ اس معاملے میں

کوئی بات پوشیدہ ہے۔

اُس کی دوالقمان کے پاس نہیں بڑا
 نا سمجھ ہوا سیکو کوئی قابل ہی نہیں کر سکتا ہے۔
 اس ملک کی اُلمی پانی۔ اس شہر کا اُلمی پانی ہے۔
 اُسکی جوتی اُسی کا سر۔ اُسی کے کرتوتوں
 کی سزا ہے۔

اُسکی چھاتی کو دیکھیے۔ اُسکی ہمت و
 جرات کو آفرین ہے۔

اُسکے دل گر وہ کو دیکھیے۔ اُسکی ہمت و
 جرات کو دیکھیے۔

اُسکو پھر مارے موت نہیں۔ بے غیرت
 بے حیا ہے۔

اُس پر جان کھودی۔ اُسکی چاہرت میں مرٹا۔
 اُسکے پو بارہ ہیں۔ وہ بڑے مزے میں ہے۔
 اُسکا دلی مطلب بر آیا۔

اتنی برس کا ریزہ ہے۔ یعنی بڑھا پے میں
 بھی طبیعت جو ان رکھتا ہے۔ پرے
 درجے کا بوالہوس ہے۔

اتنی برس کی عمر نام میاں معصوم۔ نام تو
 بچوں کا سا ہے اور سن میں بوڑھا۔ اِس
 کے خلاف مسمیٰ۔

اسے چھپاؤ اُسے نکالو۔ دونوں ایک صورت
 کے ہیں۔ بالکل یکساں ہو ہو ایک ہیں۔
 اشراف وہ جسکے پاس اشرافی شرافت کا
 نباہ اسوقت روپیہ سے ہے۔ روپیہ والا
 سو شریفوں کا شریف کھاتا ہے۔

اشراف پانوں پرے کمینہ سر چڑھے کینہ
 اشراف کی خوشامد سے اور سر چڑھے
 جاتا ہے۔

اشرافیان کسٹین کو بلوون پر چڑھے۔ کل میں فراخ
 حوصلگی اور جزمین تنگی۔ چھوٹے چھوٹے
 کاموں میں حساست۔

اصل سے خطا نہیں کم اصل سے
 وفا نہیں۔ شریف آدمی کبھی دغا نہ کرے گا
 اور کمینے سے کبھی وفا نہوگی۔

اصیل مرغی ٹکے ٹکے۔ اب شرافت و
 اصالت کی قدر نہیں۔

اصیل مرغی کی ایک ٹانگ۔ وہ اپنی
 ہٹ سے نہ پھرے گا۔

اصیل گھوڑے کو چابک کی حاجت نہیں
 شریف آدمی کو کسی زجر و تنبیہ کی ضرورت
 نہیں ہوتی۔

اطلس پر مونچھ کا بچہ۔ بے تک۔ بے جوڑ
 نامناسب بات۔

افروختہ ہو گیا۔ نہایت غصہ ہوا۔
 آف رے تیرا کاٹا نہ جیے۔ بڑا فریبنا و غابا
 مکار ہے۔

آف نہ کی۔ بڑا تحمل کیا۔ سہ گیا۔
 خاموش رہا۔

اقبال کا آفتاب ڈھلنا شروع ہوا۔ بڑے
 دن آگے۔

اکھل کھرا سب سے برا۔ تنہا خور آدمی
کسی کو پسند نہیں آتا۔

اکیلے وکیلے کا تبدیلی ہے۔ تنہا آدمی
کا خدا کہاں ہے۔

اگے وکے کی خیر منانے والے۔ رگبر
راہزن۔ بٹ مار۔ لوٹیرے۔ جو راستہ میں

اکیلا پا کر مسافر کو لوٹے لیں۔

اکیلا ہوتا بھلا نہ روتا بھلا۔ بے دوچار
آدمی کے تنہا آدمی کو خوشی و سچ و دونوں

برابر ہیں۔

اکیلا سو راجنا بھاڑ نہیں بھوڑ سکتا۔

اکیلے آدمی سے بڑی مہم نہیں ہو سکتی ہے۔
جماعت میں برکت ہے۔

اکیلی لکڑی کہاں تک چلے۔ اکیلا آدمی
کیا کیا کرے۔

اکیلے چلے نہ بات۔ جھاڑ بیٹھے گھاٹ۔
اکیلے سفر کرنا اچھا نہیں بے بچے بوجھ کوئی

کام کرنا بھیٹا برا ہے۔

اگاری رکھ لیا۔ نہریت ویکر تعاقب کیا۔
اگر احمد خوانی صد بخواند۔ زبان بلانی سہل

ہر روزیہ خرچ کرنا مشکل ہے۔

اگر ماند شے ماند شے ویکر نمے ماند

دنیا میں جو کچھ ہے سب ناپائدار ہے آج
ہے توکل نہیں۔ دنیا کی دولت و نعمت چلتی

پھرتی چھانوں ہر کبھی کیلے پاس کبھی کیلے پاس

اگر خط الرجال اقتدایں سہ اسٹس کم گیری
یکے افغان دوم کنبوہ سوم بدوات کشمیری
یہ تینوں قومیں اپنی طبائع میں ایذا رسانی کھتی
ہیں ان سے امید وفا نہ رکھنا چاہیے۔

الانتظار اشد من الموت۔ انتظار کرنا
بہت شاق ہوتا ہے۔

الانسان مکت من السهو والنسیان
آدمی بھول و چوک کا پتلا ہے۔ آدمی ہی

سے خطا ہوتی ہے۔

الطی نگر می تلیٹ راجہ۔ سب کام خلات
و ستور غیر منتظم۔ الٹا پلٹ۔ خراب خستہ۔

الفریہ خواہ مخواہ مرد آدمی۔ موٹا آدمی
رعب دار ہوتا ہے۔

الف کے نام بے نہیں جانتے محض
ناخواندہ و جاہل ہیں۔

الخاموشی نیم رضا۔ چپ رہنا کچھ کھپہ
رضا مندی کی دلیل ہے۔

القباض دلیل الملک۔ قبضہ ملکیت
کا ثبوت ہے۔

المقرض مقرض المحبت ترض لیسے محبت جاتی رہتی ہے
المماور معزوز حکم کیے پر کچھ الزام نہیں۔

اللہ بس باقی ہوں۔ خدا کے سوا سب بھج ہے
اللہ کا ویاسہ سریشیت ازیدی میں چارابی کیا۔

اللہ یاری تو پیرا پار نہی۔ خدا کی مدد سب کام انجام
پاتا ہے۔ وہ مددگار ہو تو کسی کی ضرورت نہیں۔

اللہ کو پیارا ہوا۔ مر گیا۔

اللہ بے دیا، حافظ دیا، نگہبان ہو۔
کسی کے جاتے وقت کہتے ہیں۔ یعنی اللہ
کھٹارا محافظ ہے۔

اللہ والا ہے۔ یعنی اللہ کا پیارا مقبول ہے۔
اللہ دوسے بندہ سے۔ خدا کی دی ہوئی
مصلحت جھیلنی ہی پڑتی ہے۔

اللہ امین کا بچہ ہے۔ ناز و نعمت سے پلا ہے
جس کی نذر و نیاز کا ہے۔

اللہ اللہ۔ بچنے اچھا۔ کیا خوب کلمہ تجویز ہے۔
اللہ اللہ کرو۔ توبہ توبہ کرو۔ یہ خیال چھوڑو۔
اللہ کی چوری نہیں تو بندے کی کیا چوری
جب خدا سے شرم و حیا نہیں تو بندوں سے
کیون شرم کیجائے۔

اللہ ہی اللہ ہے۔ جو کچھ ہو سب خدا ہی
ہو باقی سب ہیچ۔

اللہ کے گھر شے پھر آئے۔ مرتے جگے
اللہ بس ہے۔ اللہ ہی کافی ہے اللہ ہی پھر ہے
اللہ کے دماغ۔ یعنی کس قدر غرور و متکبر ہے۔

الحمد للہ۔ شکر کے موقع پر بولتے ہیں۔ یعنی
خدا کا شکر ہے کھانا کھانے کے چھینکے کنا دے
الگ ہو۔ دور ہو میرا تیرا جو نہیں مجھے مجھے نہیں
اللہ تو یہ۔ یہ کلمہ استغفار ہے۔ زبردستی کے موقع پر
کہتے ہیں کبھی اظہارِ مسرت پر بھی بولتے ہیں۔
اللہ خیر ہے۔ میرا کبھی کسی حادثہ کے موقع پر بولتے ہیں

اللہ پناہ۔ یا اللہ بچاؤ۔ انفرادی جھوٹ کے
موقع پر بولتے ہیں۔

اللہ امین۔ یا اللہ الیسا ہی ہو۔ دعا یہ کلمہ ہے۔
اللہ کا رخا لے ہیں۔ خدا کی قدرت میں
کسی کو دخل نہیں۔

الوہ ہو گیا۔ روپوش ہو گیا۔ دیک گیا بھاگ گیا
اکو کی دم قاختہ۔ بڑا بیوقوف۔

الموجود شفاء ہے۔ جو شے موجود ہے وہ غنیمت ہے۔
المعنی فی لطف الشاعر۔ یعنی شعر کے معنی سننے

و اس کے دل میں ہیں۔ یعنی شعر بے معنی یا مطلق ہے۔
الفتاس ہے۔ دوفنون حیلہ باز ہے۔

الف ہو گیا۔ گھوڑا اپنے دونوں اگلے
پاؤں سے کھڑ ہو گیا۔

السیطھی یا السیطھی جھگڑا کر نوالا۔ دیر کر نوالا
ایل ہی یا الٹ۔ نوجوان عمر کا دوسرے کا

بھروسہ رکھنے والا۔

الٹے بانس پہاڑ چڑھے۔ معاملہ الٹ گیا۔
المکتوب نصف الملاقات خط و کتابت
آدھی ملاقات ہوتی ہے کیونکہ اس سے ایک کون
دوسرے کا حال معلوم رہتا ہے۔

اللہ مرا بیا مزو دیگر انرا تو دانی۔ خود غرضی
اپنا بھلا چاہتا۔ یعنی چھوڑ دے ہیں کو دے۔

الوہ لوتا ہے۔ خراب و برباد اجاڑ ہے۔
اٹو کے منہ نام طرا کیلکات کی بار بار تکرار کرنا اور
خیال ہے کہ اٹو جتنا نام سن پاتا ہے برابر تکرار کرتا ہے۔

آٹو کے سے دیدے۔ گول آٹھ بیرون آٹھ۔
 آٹو کا گوشت کھلا دیا۔ بیوقوف بنا دیا۔
 آٹو کی مادہ۔ یعنی احمق سے بدتر ہے۔
 آلوپ انجن۔ وہ خیالی طلسمی کا حل جس کا گنا
 والا کسی کو نظر نہ آوے اور وہ تمام عالم کے
 اشیاء ظاہری و مخفی کو دیکھے۔
 الاقارب کا لفظ عرب۔ اپنے ہی دشمن ہونے میں
 الاقرب فالاقرب سب سے پہلے قریبی
 اور سب سے قریبی۔

الاماشاء اللہ۔ بہت ہی کم۔ شاذ و نادر۔
 الٹا چور کو تو ال کو ڈاٹے۔ جھوٹا آدمی سچے
 کو مجرم بنا دیتا ہے۔ جھوٹے کے آگے سچا رومرے۔
 الٹی آئینہ گئے پرین۔ بھلائی کے عوض
 برائی سرکھپی۔

الٹی کھوٹری اندھا گیان۔ احمق۔ بیوقوف۔
 الٹی گنگا بہتی۔ خلاف رسم و رواج کام ہوا۔
 الٹے بالٹے بریلی۔ چرچہ۔ معاملہ برعکس ہو گیا۔
 آٹھ پرش کی مایا۔ ہمیں دھوکہ دینا سیایا
 خدا کی قدرت رنگ رنگ سے عیان ہے۔
 اللہ ہی نہ اللہ ہی۔ نہاد و نہاد و نہاد کا بیچ ادھر کا۔
 امانی آبادانی اجارہ اجارہ۔ امانی کا کام
 ٹھیکہ سے اچھا ہوتا ہے۔

اچور کر دیا۔ بہت مار پیٹ کی۔
 امید ہے۔ آس۔ ہے۔ عورت حاملہ ہے
 پیٹ پیٹ سے ہے۔

امیر کی والی سکھائی۔ امیر لوگوں کے نوکر
 چاکر رکھی سکھائے پڑھائے ہوتے ہیں۔
 امیر کے پڑوس خدا قبر بھی نہ بنوائے
 غریب آدمی کو امیر کی ہمسائی میں ہر وقت
 وصول اٹھانا پڑتی ہے۔
 ان دو پاٹوں کے بیچ آگے ثابت کیا نہ کو
 زمین و آسمان کے بیچ میں جو شے ہو وہ ایک
 فنا ضرور ہوگی۔

ان مولوں کا کیا منہ کا ہے۔ اس طرح
 حاصل ہونے میں کیا مضائقہ۔ جو شے مفت
 ہاتھ لگ جائے اس کی نسبت کہتے ہیں۔
 ان نین کا یہی لسیک یہ بھی دیکھا وہ بھی کچھ
 جو کچھ خدا دکھائے وہ دیکھئے۔ زمانہ ایک
 حالت پر نہیں رہتا۔

ان ہونی ہونی نہیں اور ہونی ہونی ہار۔
 ناممکن بات ہو نہیں سکتی۔ اور ہونے والی
 حرکت نہیں سکتی۔

ان تلون تیل نہیں نکلنے کا۔ یہاں
 مطلب حاصل نہوگا۔

ان کے چائے روکھ ہر نہیں ہوتے
 جسکو مارا کھیر نہیں پیتا تھوڑی رقم سے بڑا کام بنتا
 ان ملی کی کسر ہے۔ کسی سے مقابلہ نہیں
 پڑا ہر روز معلوم ہو جاتا۔

انٹری کا سر ابارہ باٹ۔ انجان آدمی
 اکثر دھوکا کھاتا ہے۔

انچہ ماورکار وایکم اکثرش درکار نیست یعنی جو
جو من چاہتا ہوں وہ فضول اور بے فائدہ ہیں
اُنکے بغیر بھی گذر ہو سکتی ہے۔
اندر این کاچیل دیکھنے کا ہے چکھنے کا نہیں
ظاہر کا اچھا ہے لیکن باطن کا بہت بُرا۔
اُس سے اُمید رکھنا عبث ہے۔

اندھا بانٹے ریوڑیان سر پھر کے اپنوں کو
اپنوں کی پاسداری غیروں کی بے وقری۔
اندھا جب پتیا لے جب دو آنکھیں پائے
مطلب حاصل ہو جانے کے بعد اُمید وار کو
یقین آتا ہے۔

اندھوں میں کاناراجہ۔ برون میں کچھ اچھا
اندھے کی داوند فریاد اندھا مارے ٹھٹھے گا۔
جو عذر مقول رکھتا ہے اور مجبور ہو اس کے منہ نہ آنا چاہیے
اندھے کے آگے روئے اپنی آنکھیں کھولے
جو سمجھانا اور نصیحت نہ مانے اُسے نصیحت
کرنا عبث ہے۔

اندھے کو کیا چاہیے دوا آنکھیں۔ غرضمند
تو کامیابی کا خواہاں رہتا ہے۔
اندھے کے ہاتھ بٹیر لگا۔ اتفاقہ نفع ہو گیا۔
اندھے چوہے تھو تھو کرے وہاں۔ دونوں
بیکار۔ لکے۔ انجام خراب۔ اندھے۔ نافرمان۔
بیوقوف۔ بے عقل۔

اندھا ہولی ہے۔ کم فہم اور کم سمجھ ہے۔
اندھے گھوڑے پر سوار ہونے سے بڑا بچھاؤ

اندھا ہاتھی اپنی قوج کو مارے۔ نافرمان آدمی
اپنوں کی کوتاہی سے ہونا چاہتا ہے۔
اندھے کی لکڑی ہے۔ یہی ایک سہارا
اندھا دوزخی بہرہ نشینی۔ اندھا بددیانت
اور بے ایمان ہوتا ہے اس لیے دوزخی ہو اور بہرا
چونکہ دوسرے کی سنتا نہیں جو چاہے اُسکو
کہہ لو اس لیے جنتی ہے۔

اندھا کیا جانے لالہ کی بہار۔ اُسکی تپائی
سے کیا علاقہ ہو۔ خچہ داند بوزن لذات اور ک۔
اندھے کو رات دن برابر ہے۔ اس لیے کہ
نہ رات کو سو جھے نہ دن کو لہذا اُس کے
مزویک دونوں یکساں ہیں۔

اندھا گائے بہرا بجائے۔ دونوں بکے
نہ یہ اُسکی سُننے نہ وہ اُسکی۔

اندھے ہے۔ بد انتظامی اور بے ہضمانی ہے۔
اُن مانگے موتی ملے مانگے ملے نہ بھیک
اکثر قسمت سے بے طلب بے محنت و مشقت
دولت ہاتھ لگ جاتی ہے اور کبھی بھیک مانگے کبھی نہیں ملتی
انسان بھی کیا پھیرو ہے۔ بڑا جہان گرد
ہو کہاں کہاں دور دور پہنچ جاتا ہے۔
انسان کی قدر بعد مرنے کے معلوم ہوتی ہے
شخص کی قدر اُسکے نہونے پر معلوم ہوتی ہے
قدر نعمت بعد زوال۔

اندھیا رہی گئی یا چور اپنی حفاظت چاہیے۔
دونوں موجود ہیں۔

اندھیر نگری جو پٹ راجا ٹکے سیر بھاجی
ٹکے سیر کھا جا۔ غیر منظم حاکم کے ملک میں
نہ کوئی ضابطہ ہے نہ قانون اچھے برے
سب یکساں ہیں۔

اندھیا جیا برے حالوں۔ زندگی
زندہ ولی کا نام ہر مردہ دل خاک جیا کرتے ہیں
اندھیا بے کتا کھائے۔ نہایت پھوٹ
اور بدسلوکی آدمی۔

اندھے کو اندھا کیا راستہ بتائے گا
جو خود گمراہ ہو وہ دوسروں کی رہبری کیا
خاک کرے گا۔

اندھا امام ٹوٹی مسیحتیت کے موافق سامان
اندھا دھندلچ رہا ہے۔ سخت بد انصافی
ہو رہی ہے۔

اندھا ڈھیا ہو گیا ضعیف ہو گیا طاقت نہ رہی
اندھے سینے کوئی نیچے لیوے کوئی۔
محنت تو کوئی کرے اور فائدہ کوئی اٹھائے۔
انٹرطیان قتل ہوا لہڑی ہی ہیں۔ نہایت
شدت کی بھوک لگی ہے۔

اندیشہ کروں کہ چہ گویم بہ ازیشیانی کہ چوا
گفتہ۔ بے سوچے سمجھے تو نے سے چپ ہنا ہوش
انگلی پر نچاتا ہے۔ نہایت پریشان کرتا ہے
بہت ہی بنانا

انگلی پکڑنے ہی بنو پیا پکڑا۔ اشارہ پاتے
کے ساتھ ہی بیٹا ہو گیا۔

انگلی کاٹ شہیدوں میں جا ملے۔
تھوڑا سا کام کر کے بڑا کام کرنا ہون میں شامل ہو گئے
انگوٹھا دکھا دیا۔ انکار کر دیا۔

انگوٹھ بھرا یا۔ زخم اچھا ہونے لگا۔
انگشت کا ہے۔ بہت بدنام ہے۔
اندھے سنیا کر۔ گھر میں بٹھارہ۔

اند کا اکھاڑا ہے۔ آرایش و زیبائش
میں مثل پرستان ہے۔

انی ملی ہزار برس۔ بڑا وقت گزر گیا۔
بہتری کی امید ہے۔

انہیں بس کا فرق ہے۔ یونہی سافرق ہے
کچھ ایسا بڑا فرق نہیں ہے۔

اوتانہ لوتا۔ یعنی بے اولاد ہے۔
اٹھتے جوتی بٹھتے لات۔ ہر وقت

کی تفریق۔
اگر ٹکے گاؤں سے ناتا کیا جس سے
ترک تعلق کیا پھر اس سے کیا واسطہ۔
ویران گاؤں سے کیا مطلب۔

اچھی پونجی حصما کھائے۔ تھوڑی سی
پونجی سے جو روزگار کرے گا آخر کھاپی کر
لیکھا ڈھوڑھا برابر ہو جائیگا۔

اوجھے کی پیت جیسے بالوں کی بھیت
کم طرف سے دوستی کرنا حاصل ہے۔

اوجھے کیساتھ احسان کرنا جیسے باطن میں تنہا
کم طرف ہمیشہ احسان فراموش ہوتا ہے۔

اودھوہن آنے کی بات ہے بن پڑی
بات تو پھر کیا پوچھنا ہے ہر شخص کے نزدیک
بات بالا ہو گئی۔

اودھوہ کے لینے میں نہ ماودھو کے ونے
میں کسی سے کچھ واسطہ نہیں کہتے بگ تھلگ تین
اور کھیت میں کسیر نا اہلون میں ایک اہل
اوسوں بیاس نہیں کھیتی۔ کل کی جگہ
خروسے کام نہیں چلتا۔

اڈھلی میں سروریا تو موسلون سے کیا ڈر
جب مصمم ارادہ عیبت سننے کا کر لیا تو اب ڈر کیا۔
اڈرھلی لوئی تو کیا کرے گا کوئی۔
جب بیانی اور بیباکی لاوی تو پھر کسی کا
کیا بس حل سکتا ہے۔

اول خویش بعدہ وریش۔ پہلے اپنی
فکر لازم ہے بعدہ غیروں کی۔

اول مرنا آخر مرنا پھر مرے کیا ڈرنا۔
جب موت ہر حال میں آنی برحق ہے تو پھر
اس کا خوف کیا۔

اونٹ جب پہاڑ کے نیچے آتا ہے
تب اپنے تئیں سمجھتا ہے۔ ہر شخص کو
اپنے سے بڑے کو دیکھ کر اپنی حقیقت معلوم
اور اپنی ہستی معلوم ہوتی ہے۔

اونٹ جب بھاگتا ہے تب پھر کو۔ ہر
شخص اپنے وطن کی طرف رخ کرتا ہے جب اس کا
کہیں سے دل اچاٹ ہوتا ہے۔

اونٹ چڑھ کے بوٹٹ کھاتے ہیں۔
بے تکی اور فضول دکھاوے کی بات
کرتے ہیں۔

اونٹ چڑھ کے کوکٹا کاٹے۔ باوصف
احتیاط کے قبالا بلا ہو جائے۔
اونٹ دیکھے کس کل بیٹھتا ہے۔ دیکھے انجام
نتیجہ کیا ظاہر ہوتا ہے۔ کیا فیصلہ ہوتا ہے۔
اونٹ کے گلے کی پتی۔ چھوٹی شکر کا بڑی
کے ساتھ مشترک معاملہ۔

اونٹ کے منہ میں زبرا بہت کی جگہ کھوڑا کھوڑا
اونٹ رے اونٹ تیری کون کل سیدھی۔
یعنی کوئی بات بھی اچھی نہیں۔
اونٹ بڑھا ہوا مگر موتنا نہ آیا۔ سن سیدہ
ہو کے جو شخص بیوقوف رہے اس کی نسبت
بولتے ہیں۔

اونٹ ڈوبیں بھیریں تھاہ مانگیں جہاں
بڑوں بڑوں کے حوصلے تپتے ہوتے ہیں
وہاں چھوٹے بیچارے کیا کر سکتے ہیں۔

اونٹ نے چھوڑا آگہ بکری نے توڑا
ٹھاک۔ ان دونوں جالوروں نے ان
دونوں درختوں کی تکیاں کھانا چھوڑا۔

اوچی دکان پھیکا پکوان۔ نام بڑا درشن
تھوڑا نام کے موافق کام نہ ہونا۔

اونٹ کو کھیلنے کا بہانہ۔ ناراض کو ادا
چھیر حلیہ ہو جاتی ہے۔

اوس کی پانی میں ڈھکھا۔ یعنی جو کام ہوا اٹھاؤ
 اوپر کے دم بھر رہا ہے۔ نزع کی حالت میں ہر
 قریب مرگ ہے۔ کوئی دم کا مکان ہو۔
 اوچھے کے گھر جانا جہنم کا طعنہ اٹھانا۔
 کم ظرف اور نیچ کا احسان اٹھانا برا
 ہوتا ہے۔

اودھار دیکھے دشمن کیجیے۔ قرض دینے
 سے محبت کے بدلے عداوت پیدا ہوتی
 ہے۔ القرض مقراض المحبت۔

اور کو نصیحت اپنے تئیں نصیحت۔
 اور دن کو نصیحت اور خود اس پر
 عمل نہ کرنا۔

اوس نے پونے سیڑ لٹا۔ تھوڑے سے
 نفع پر کفایت کرنا۔

اوترا یا تر ہوئے۔ ہم تم برابر ہو گئے
 نہ تمھارا حق ہمارے ذمہ رہا نہ ہمارا حق تمھارے ذمہ
 اوس کا لیس کہتا ہے۔ بے تکی بات اڑاتا ہے۔
 اونٹ سستا ہے بیٹیا منہ گاہی۔ اصل خرچ
 سے بالائی خرچ زیادہ ہے۔

اونٹ تو دھتے ہی دھتے تھکے مگر میٹھی
 دھتے آئی۔ اوس نے نے بھی اعلیٰ کی
 مساوات کا دعوے کیا۔

اودھار کی کیا مان مری ہے۔ قرض ملتا
 اور برابر چلتا ہی ہے۔

اولوں ماری فاتحہ مصیبت زدہ پریشان حال

اور کیا کر کے رہیگا۔ ہوتا وقتہ و فساد پر پا کر کچکا
 ہر اب آگے آگے دیکھیے کیا ہو۔

اور رونا ہی کیا ہے۔ بس ہی سوچ و فکر تو ہے
 اوسان خطا ہو گئے۔ حواس جاتے رہے
 اوندھی کھوپڑی ہے۔ بیوقوف جاہل
 ضدی ہے۔ جوابات اس سے کہو اٹھی ہی جھٹکا ہے
 اونچ نیچ دیکھ لو۔ خوب غور و خوض کر لو۔ سوچ
 سمجھ لو۔

اور پر جتنی سفیدی ہے بہت قلیل برابر ہو چکی۔
 اوچھا ہے۔ کمینہ۔ کم ظرف۔

اوگلو دیتا ہے۔ یعنی دشوار گران گزرتا ہے۔
 اونچا سنتا ہے۔ بہرا ہے۔ سماعت ضعیف ہے
 اوسر جو کی ڈومنی گاؤں سے تال تال
 ابتدا کا بگڑا ہوا ہمیشہ عمر بھر خراب ہی رہتا ہے۔
 اوچھے کے پاس تیرا برابر ہندھون کہ
 بھیتہ کم ظرف کے پاس اگر کچھ ہوتا ہے تو نام و نمود کے لیے
 ہر طرح ظاہر کرتا ہے۔

اگلتی تلو اور مٹیو اگلتی مضم کو مار کھتی ہے
 اندونوں کی ذات بی وفا ہوتی ہے۔ ایک نہ ایک
 دن ان سے وغا ضرور رکھی ہے۔

اودھار کا کھانا کھو لیں کل تا پتا برابر ہے
 اندونوں باتوں میں پورا نہیں پڑتا ہے۔

اودھتتا ہے۔ جست و چالاک نہیں ہے۔
 اونٹ براتا ہی لڑتا ہے۔ گستاخ آدمی ہے۔

جب کام لیا جاتا ہے تو وہ ضرور غل مچاتا ہے۔

اوپر سے گرا سنبھل سکتا ہو نیچے سے گرا نہیں
سنبھلتا ہے۔ ذلیل ہو کر پھر عزت پانا

بہت مشکل ہے۔
اول اندیش دانگے گفتار۔ سوچ سمجھ کے
ہر بات کرنا چاہیے۔

اوجھڑی کھچکا گئی ساس کے بہو کھا گئی
کبھی الزم ناحق بھی سر پڑ ہی جاتا ہے۔
اوجھڑی تنگمست کرا رہی کشتہ جو شخص
آپ غلطی پر ہو وہ دوسروں کی کیا اصلاح
کر سکتا ہے۔

اول بخش بودہ گو کہ بے شک است
پہلے معاملے کو خوب جانچ پرتال کر لو پھر کوئی
بات منہ سے نکالنا۔

اولون کا مارا کھیت۔ پانی کا مارا کانوں
چلمون کا مارا چوٹھا نہیں بنتا۔ یہ
تینوں ان کے مارے برباد ہو جاتے ہیں
ابیر سے تب گن نکلتے بالو سے تب گھی
کھینے اور فرومایہ سے ہنرمندی نہیں ظاہر ہوتی
ابیر کا کیا جھان اوپری کا کیا پکوان لینے
دونوں بے حقیقت ہیں۔

ایسے پرمین حرف۔ لینے لغو ہوتے ہیں حرف
سے مراد لفظ جو کچھ لکھتے ہیں۔

ایسے بھولے ہو۔ لینے بڑے مطلبیے اور شیار
ہو۔ کلر طریہ ہے۔ جب کوئی شخص ہوشیار ہو کر
بیوقوف بنتا ہے تو کہتے ہیں۔

ایسے ہی تیس مار خان ہو۔ لینے ایسے ہی بڑے
بہادر و بدست ہو۔

ایسے ہوتے تو عیدِ قمری کے کام آتے۔
لینے بالکل نالائق اور نکتے ہو کام کے بچے تو پھر کیا تھا
ایسے ایسے میری حبیب میں پرے رہتے
ہیں۔ لینے میرے سامنے ان کی کیا حقیقت ہے
میں افسے بہت زیادہ ہوشیار ہوں۔

ایسے ایسے کا جل دیے پر کیسے۔ غریب میں
تو یہ حالت ہے جو فرائع بالی ہو تو خدا جانے
کیا آفت ڈھائیں۔

ایسے لڑکے بہت کھلائے ہیں۔ ہمیں
کوئی پھسلا نہیں سکتا۔

ایسے کیا قاضی جی کی گدھی چرائی ہے
لینے کا ہے کا خوف اور ڈر ہے چوری تو
نہیں کی ہے۔

ایک آنکھ میں لہر کر ایک آنکھ میں خدا کا قمر
دوا دلا دون یا و دو عزیزوں میں فرق کرنا
برابر نہ سمجھنا۔

ایک آنکھ یہ ایک آنکھ وہ۔ دونوں کو کیا جانا
ایک آنکھ سب کو دیکھنا۔ سب کو برابر جانتا۔
تصور کرنا۔ اپنے اور غیر میں فرق نہ سمجھنا۔

ایک اور ایک دور و طیان۔ ہر بات
میں اپنا مطلب سوچنا۔

ایک اور ایک گیارہ۔ مستزاد قوت
بہم ہو چانا۔

ایک اینٹ کیلئے مسجد ڈھانا۔ تھوڑے
نفع کے لیے بہت نقصان کرنا۔

ایک پانی ناؤ ڈبو تاہی۔ ایک مجرم کی بدولت
بہت سے بے گناہ راندے جاتے اور
ہلاک ہوتے ہیں۔

ایک ترکش کے تیر ہیں۔ اپنے ہی ہیں
غیر نہیں ہیں۔

ایک تو چوری اسپر سیم زوری۔ قصور
کر کے اوپر سے دھمکانا۔

ایک تو پڑے لوٹتے ہیں دوسرا کے
مجھے پوچھی دینا۔ جس بات سے ایک
نقصان میں پڑے دوسرا اُسی کی خواہش
کرے۔

ایک تو کڑوا کر لیا دوسرے نیم چڑھا۔
ایک تو خود ہی بُرا کھا اسپر بُرے کی صحبت
پائی۔ خود بیخ اور بیخ کی صحبت۔

ایک جان نہارون ارمان۔ جان کے
ساتھ نہارون امیدیں ہیں۔

ایک چپ نہار بلا ٹائے تھل اور
سکوت سے سب خطرے رفع ہو جاتے ہیں۔
ایک چنے کی دودا لیں ہیں۔ بالکل
مٹے جلتے ہم شکل ہیں۔

ایک حمام میں سب ننگے۔ ایک عالم
میں سب مبتلا ہیں۔ سب کی ایک جی حالت
اور رنگ ہی ایک کا حال دوسرے پر ظاہر ہو۔

ایک خطا و خطا تیسری ٹاؤر خطا۔ برابر
بدی کرنا شرافت سے بہت بعید ہے۔

ایک در بند نہار و کھلے۔ ایک جگہ تو کڑی
چھوٹی دوسری جگہ ہو جائے گی۔

ایک دم کا واماں ہے۔ زندگی صرف ایک
سانس پر منحصر ہے۔

ایک دن مہمان و وون مہمان تیسرے
دن بلا سے جان مہمان کی خاطر صرف ایک دو
روز ہو سکتی ہے۔

ایک ڈرو و طرف ہے خصوصیت کا خون نہیں کھو
ایک دم میں نہار دم ہے۔ ایک اس سانس کی وقت کچھ ہے
ایک سر نہار سودا کام بہت کرنے والا
صرف ایک۔

ایک سے دو کھلے۔ تنہائی کسی حالت
میں اچھی نہیں ہوتی۔

ایک تو شیر دوسرے بکتر پہنے۔ ایک
تو یون ہی خدا داد شجاع ہے اسپر لڑائی کا
سامان بھی موجود ہے۔

ایک شیر مارتا ہے سولہ لوٹریاں کھاتی ہیں
ایک سیر حتم کی کمائی سے نہ معلوم کتنے لوگ
پرورش پاتے ہیں۔

ایک کا منہ شکر سے بھرا جاسکتا ہے
دس کا منہ خاک سے نہیں بھرا جاتا
ایک شخص کی مدارات ہر طرح کے کافات
سے ہو سکتی ہے بہت آدمیوں کی نہیں ہو سکتی۔

ایک کی دواؤ۔ ایک شخص پر دو غالب تھے ہیں
ایک کہ وہیں نہ کہو مختصر اور تہیہ خیر بات کہو۔
ایک ہی لاکھی سب کو ہانکنا ہو۔ ایک ہی
برتاؤ امیر غریب چھو بڑے سب کیساتھ کرتا ہو۔
ایک مچھلی سارے تالاب کو گنڈا کرتی ہو۔
ایک شخص کی بدنامی سے کل قوم کی قوم بدنام
ہو جاتی ہے۔

ایک میان میں دو چہرے ان میں رہتے ہیں
ایک میان کی دو بیویاں یا ایک بیوی کے
دو خیم ایک جا نہیں رہ سکتے۔
ایک نامہرا نہیں کے برابر ہو۔ ایک
مرتبہ کا انکار کافی ہے۔

ایک نور آدمی ہزار نور کیڑا۔ خوش پوشی
بھی ظاہری عزت کا سبب ہوتی ہو۔ آدمی
کی زینت کیڑوں سے ہو۔

ایک ہاتھ تالی نہیں بکتی۔ رانی یا آشتی
جا نہیں سے ہوتی ہو۔
ایک ہاتھ کی لینی ایک ہاتھ کی دینی۔
جیسا فعل ویسا معادضہ۔

ایک سنہی ایک موٹہ۔ ظاہر میں ہی آتی ہو
لیکن باطن میں انجام سوچ سوچ کر رونا آتا ہو۔
ایک اپنے نام کا ہے۔ یکا نہ روزگار دیکتا ہو
ایک پائون سے پھر رہا ہے۔ انتہا کا
کوشاں ہو۔

ایک انار سو بیکار۔ تھوڑی چیز طلبگار بہت سے

ایک جان دو قالب ہیں۔ آپس میں
بہت محبت رکھتے ہیں۔

ایک دم ہزار امید۔ حرص کا دامن فراخ۔
ایک کرے دس پاؤں۔ خطا ایک کی
مصلحت سترہین۔

ایک سپر کے تنو کو بے بناتا ہو۔ بڑا چالاک
ہو ذری سی بات کا تبنگر اٹھاتا ہو۔

ایک تو باؤلی دوسرے بھوتوں کھڑی
ایک عیب تو پہلے ہی سے موجود تھا دوسرا
اور پیدا ہو گیا۔

ایک غریب کو مارا تھا نو من چربی نکلی۔
غریب کا دعوے کرنے والے اصل میں
غریب نہیں ہوتے ہیں۔

ایک انڈا وہ بھی گنڈا۔ ایک بیٹا وہ بھی
ناخلف۔ ایک شروہ بھی بیکار۔

ایک کو سائی دوسرے کو بدھائی۔ دونوں
طرف ملاپ رکھنا ملے رہنا۔ حیلہ سازی۔
ایک تو تھا دیوانہ تیسرا آئی مہار۔ دیوانی کا
سامان اور بڑھا۔

ایک تو میان اوگھتے تیسرا کھائی کھنگ
نور علی نور بنکے۔ سست آدمی اور سست بچہ
ایک دن کے تین سو ساٹھ دن ہوتے

ہیں۔ ایک دن کا بدلا سال بھر تک دیا جاسکتا ہو
ایک تندرستی ہزار نعمت ہو۔ تندرستی اور
صحت ہزار نعمت کے برابر ہو۔

ایک نشہ و شد۔ ایک بلا تو تھی ہی
اب دو ہوئیں۔

ایک بات ہے۔ بہت ہی سہل ہے۔
ایسی نہیں سنتا۔ اپنے سے کام رکھتا ہے
دوسرے کے مطلب کی نہیں سنتا۔

ایسی تپسی میں پڑو۔ یعنی تم جانو بھٹکارا کا جانے
جیسا کرو گے ویسا بھگتو گے۔

اینٹ کا گھر مٹی کر دینا۔ سراسر نقصان اٹھانا
یہا صرف کر کے برباد ہو جانا۔

اینٹ کی لینی پتھر کی دینی۔ جیسا کرے گا
ویسا پائے گا۔ جیسی کہے گا ویسی سنے گا۔
برابری کے معنی پرستعمل ہے۔

انچا کھینچو وہ پھرے جو پرائے پیچ میں پڑے
کسی کے درمیان پرناضامن ہونا کھلیسے
خالی نہیں ہوتا۔

ایکھ میں کوٹھو گر گیا۔ مطلب حاصل ہو گیا
انند مال ہے۔ خراب شدہ چیز ہے۔

انیت جو ابش کہ جو ابش نہ وہی جاہل کا
جواب خاموشی ہے۔

این کار از تو آید و مردان چنین کنند
یہ جو کام تجھ سے سز دہو اور مردان جیسا کہ

ہیں۔ شاباشی کے موقع پر بولتے ہیں۔
ای زر تو خدا می دین کی استا عیوب قبا غلی جا

دولت عیوب کی پردہ پوش ہے۔ گو خدا
نہیں ہے لیکن ہر حاجت کو پورا کرتی ہے۔

این گل دیگر شکفت۔ یہ نیا معاملہ پیش آیا
طرفہ بات ہوئی۔

اینٹ سے اینٹ بجا دی۔ اجار آیا
کچھ نہ چھوڑا۔

ایمان ہو تو سب کچھ۔ ایمان کے طفیل سے
سب کچھ ہو جاتا ہے۔

ای ز فرصت بخیر و رہبر پاشی زود
باشش۔ فرصت کو ہاتھ سے جانے دیجھے
جو کچھ کرنا ہے جلدی سے کر لیجھے۔

انیم اندر عاشقی بالائے غمہاے دگر
جہان اتنے مصائب ہیں وہاں ایک ادھی۔

ایماندار کھاوے ہوئی بے ایمان کھاوے
روٹی۔ ایماندار کی عزت سب کی نظروں

میں زیادہ ہوتی ہے۔
این عمارت بسر نہر و کسے۔ اس دنیا نے

کسی کے ساتھ وفانہ کی۔
ایاز قدر خو و شناس۔ شخص کو اپنی

اعلیٰ پر نظر رکھنا چاہیے دولت و شہت
نہ بھولنا چاہیے۔

ایرے غیرے بہت سے دیکھے۔ یعنی
ایسے ایسے لوگ اجنبی تو دنیا میں بہت پڑے ہیں

ایسے کیا کپڑے پڑے ہیں۔ ایسی کیا برائی ہے
ایسی کیا غرض پڑ رہی ہے۔

ایسے کپڑے پڑیں گے۔ ایسی بری حالت
ہوگی۔ ایسی مصیبت آگئی۔

ایک آنکھ نہیں بھاتا۔ ایک آنکھ سے بھی
دیکھنے کو جی نہیں چاہتا۔ ذرا بھی پسند نہیں آتا۔
ایک آنوے کے برتن ہیں۔ ایک ہی خاندان
کے لوگ ہیں۔ سب کے اخلاق و طور یکساں ہیں۔
ایک ایک کر کے۔ ایک ایک کوچن تھے۔
ایک پر ایک گرتا ہو۔ خریداری کی بہت کثرت
ہو۔ گاہک پر گاہک ٹوٹا پڑتا ہو۔
ایک سانچے کے ڈھلے ہیں۔ ایک ہی
صورت شکل کے ہیں۔ ہو ہو جاتے ہیں۔

ایک طرف کا بازار بند ہو۔ ایک آنکھ سے اندھا ہو
ایک کہو نہ دس سٹنو۔ نہ کسی کو ایک بری بات
کہو نہ دس سٹنو نہ کسی کو ایک گالی دو نہ دس
گالیان سٹنا پڑیں۔
ایک ہی نہٹ کھٹ ہو۔ بڑا ہی شرار و دھوکا
انڈی بندھی چال چلتا ہو۔ راہ سے گوراہ
جاتا ہو۔ برے طریقے پر چلتا ہے۔ مٹا نہ
چال رکھتا ہے۔

بابا نہ آوین گھنٹہ نہ باجے۔ جب تک باپ
تہ آئینگا کچھ نہ ہوگا۔ کسی بات کو کسی انہو نے
کام پر موقوف رکھنا۔
باب بھکاری پوت بھنڈاری مفلس کی
اولاد بھی کبھی تو انگر ہو جاتی ہے۔
باب بنیا پوت نواب۔ بڑا شیخی باز۔
باب تو غریب ہو بیٹا امیری کی لیتا ہو۔
باب سے بڑا پوت سے پیار۔ اصل سے
بگڑا اور فرع سے اخلاص۔ بڑوں سے بیڑ
چھوٹوں سے پیار۔

باب اوجھا مان ڈواٹن۔ جسکے والدین ایسے
ہوں اس سے خیر کی توقع کیسی۔
باب کرے باب یاٹے بٹا کرے بٹیا پائے
ہر ایک اپنے اعمال کی سزا کھیتے گا۔

باب مارے کا بیڑ ہو۔ قدیمی پرانی شمنی ہو۔
باب نہ مارے پیدڑی بیٹا تیر انداز۔
باب سے زیادہ بیٹا دلیر۔ فخر خاندان۔
بات پر بات یاد آتی رہی۔ طعنے کے جواب پر طعنے۔
بات بدلی ساکھ بدلی۔ زبان پھری اور
اعتبار میں فرق آیا۔ سارا اعتبار معاملات
کی سچائی پر ہے۔
بات جو چاہے اپنی پاتی مانگ نہ لے
عزت جب نہی تک ہو کہ غیر سے سوال نہ کرے۔
بات نہی جاتا رہی۔ جس کی بات ہی
آسکی عزت رہی۔

بات تو یہ ہو۔ اصل تو یہ ہو۔
بات رکھی۔ عزت رکھی۔
بات بگڑ گئی۔ معاملہ خراب ہو گیا۔

بات ڈبودی کام بجاڑ دیا۔

بات کا تینگر ہو گیا کچھ سے کچھ ہو کر سا دیر پا ہو گیا۔

بات کو بٹا لگتا ہے۔ بات جاتی ہے۔ غیب

لگتا ہے۔ بدنامی ہوتی ہے۔

بات گھسانی میں پڑ گئی۔ بات ملتوی ہو گئی

جھگڑا پڑ گیا۔

بات کئی پرانی ہوئی۔ منہ سے نکلی بات

مشہور ہو جاتی ہے۔

بات کی بات ہو۔ صرف اپنی بات کا پاس

ہو۔ نہایت سہل ہو۔ تھوڑی ہی دور ہو۔

بات کی بات خرافات کی خرافات۔ ذہنی

گفتگو کرنا کہ ظاہر میں تو ایک بات ہو اور باطن

میں کنایات و اشارات۔

بات گونزشتہ ہو گئی۔ سماعت نہ ہوئی۔

بات نہ نکلے۔ بات نہ پھوٹے۔ شہرت

نہ ہو۔ بدنامی نہ ہو۔

بات ہلکی ہو گئی۔ وہ اعتبار اور توقیر نہ رہی۔

بات ہی کیا ہو۔ دشوار میں ہی بالکل سہل ہو۔

بات میں فرق آگیا۔ توقیر گھٹ گئی۔

بات لاکھ کی کرنی خاک کی۔ باتیں بہت

اعمال کئے۔

باٹ چلے جانے یا راہ پڑے جانے۔

وزن کرنے اور ساتھ سفر کرنے پر آدمی کی حقیقت کھلتی ہے

باٹ دیکھی۔ انتظار کیا۔

باٹ ہارے۔ خوب بد لایا۔

یا جرے کی ٹی گرائی تالا۔ بے جرات بات۔

بے موقع انتظام۔

بادشاہوں کی باتیں بادشاہ ہی جانتیں

برف کی باتیں بری میں سے رموز ملکیت خویش خیر و

دانت ہنگامے گوشت لیشی تو حافظہ محرومش

بادی چور ہے۔ بڑا پکا چور ہے۔

بادلا منڈھٹے سے نیم نہیں چھپتا۔ اوپر کی

روکاری سے عیب پوشیدہ نہیں ہو سکتا ہو۔

ظاہر کی ٹیپا سے اصلیت نہیں بدلتی۔

بارہ برس کے بعد گھوڑے کے دن بھی

پکھڑتے ہیں۔ ہمیشہ یکساں زمانہ تنگدستی

کا نہیں رہتا ہے۔ کبھی غریب بھی امیر

ہو جاتا ہے۔

بارہ برس دلی میں رہے اور کجاڑ چھوٹا۔

اچھون کی صحبت میں بھی رہ کر ویسے کے ویسے

ہی رہے تین نہ آیا۔

بارہ برس میں فقیری اور امیری کی بوجھاتی ہے

قدیم عادت یا طرز معاشرت ایک مدت میں

تبدیل ہوتی ہے۔

بارہ برس میں بارہ باٹ بارہ دیہاتی ایک گھاٹ

شرقا میں اختلاف کمینوں میں اتفاق۔

بارہ برس کو بید کیا اٹھارہ برس کو قید کیا۔

کیونکہ اس میں خود صاحب فہم و صاحب اختیار ہو جائے

باٹھ کا لے نام تلوار کا۔ کام کوئی کرے

نام کسی کا ہو۔

باڑھ بڑھا دیا۔ تیار نوستہ کر دیا۔
 باڑھ لگائی کھیت کو باڑھ ہی کھیت کو کھانے
 محافظ چور ہو تو پھر محافظت کہاں سے ہو۔
 بازار لگانہ میں گٹھ گٹھ آہو پٹے قبل قیام
 حریف اپنے اپنے موقع ڈھونڈھنے لگے۔
 پہلے ہی سے خرابی کے ٹھن کھلنے لگے
 بازی بازی بارش بابا ہم بازی۔ یعنی
 برابر والوں سے تو مراقب ہوتا ہی تھا اب بڑوں
 بزرگوں سے بھی متخیر یا فریب کرنے لگے۔
 بازار اسکا جو لیکر دے۔ بازار کا لین دین
 قرض ادا کرنے سے چلتا ہو۔
 بازار کی مٹھائی جسے چاہی کھائی۔ بازار
 کی خیر پر کیا دعوے۔
 بازار کی گالی جو چھپے اسکو ہو۔ مبہم بات کہ جو
 برامائے اسی کے سر پرے۔
 بازو ٹوٹ گیا۔ قوت جاتی رہی۔
 بازو ٹوٹے بازو کو باز ہی لقمہ دے جھجھنس
 کا در و جھجھنس ہی کرتا ہو۔
 بازی پا گیا۔ محتاب ہو گیا۔
 بازی ویگیا۔ چھل کر گیا۔ وغا دیگیا۔
 باسی بچے نہ کتا کھاے۔ جو پانا روز کاروز
 خچ کر ڈالنا۔

باسی پھولوں میں باس کیا دور گئے کی
 اس کیا۔ دور رہنے سے محبت جاتی رہتی ہو
 جیسے باسی پھولوں کی خوشبو نہیں رہتی۔

باسی کڑھی ابلی۔ گئی گزری بات سر سے گئی۔
 بلخ بانع ہو گیا۔ خوش ہو گیا کھل گیا۔
 باقی نام اللہ کا۔ خدا کے سوا کسی کو بتا نہیں۔
 بال بال موتی پروئے۔ خوب سنگار کیا۔
 بڑی آرایش و زینت کی۔
 بال کی کھال ہندی کی چندی نکالتا ہو
 خوب خوب تنقیح و تفتیح کرتا ہے۔ بڑا
 خبر رس ہے۔

بال کترنے سے مردہ ہلکا نہیں ہوتا۔ تھوڑا
 کم کر دینے سے بوجھ ہلکا نہیں ہو جاتا۔ بڑے
 کام میں تھوڑا خرچ کرنا بقیہ آئندہ ہو۔

بالک ہٹ۔ تریا ہٹ۔ راج ہٹ
 ان تینوں کی ضدین پوری ہی ہو کے
 رہتی ہیں۔ ایک لڑکا۔ دوسری عورت۔
 تیسرے راجہ ہمارا راجہ بادشاہ وغیرہ۔

بالو کی کھیت اوچھے کی میت۔ کم ظرف
 سے دوستی و نیکی کرنا ایسا ہے جیسے بالو
 میں پیشاب کرنا۔

بامسلمان اللہ اللہ یا برہمن رام رام۔
 صلح کل مذہب رکھنا۔

باندھ کیسہ کھا ہر سیہ۔ روپیہ پاس ہو تو
 جو جی چاہے کھاؤ۔

بانجھ اچھی اکو بانجھ بُری۔ بانجھ وہ عورت جو بچی
 نہ جنے اکو بانجھ وہ عورت جو ایک ہی بچہ
 جن کر رہ جائے۔

بالس ٹرے کر کھائے۔ بھائی اختیار
کرے تو مطلب ملے۔

بالس پر چڑھا دیا۔ بدنام کرو یا مشہور کر دیا۔
باجھ بیاوتے منہ ٹھٹھکھائے کو۔ خلافت
عادت کام کی امید۔

باوا بھائی نہ بھیا سسک بھلا روپیہ روپیہ
کی رنگ زیادہ خواہش ہو ہر ایک اسی طلبگار ہو۔
باوا او سے تالی نیکے۔ بزرگ او سے تو
خود بخود شہرہ ہو۔

باوا کما لے بیٹا اڑا لے۔ بانچیل بیٹا سخی
باو لے گاؤن میں اوٹھ آیا۔ بیوقوف کے
نزدیک ہر شے عجیب غریب ہوتی ہے۔

باو لے کو آگ بتائی اُس نے لے کھریون
لگائی۔ بیوقوف کو فائدے کی بات بتائی
تو اُس نے اُلٹے اور اپنا ہی نقصان کیا۔

باہر میان ہفت نہاری گھر میں بیوی
تھر کی ماری۔ باہری ٹیم ٹام بہت کچھ اور
گھر کی حالت خراب۔

باین ریش فش صورت مقطع اور بد باین۔
باین شورہ شوری یا باین بے سکی پہلے
بہت جوش دکھانا پھر بیدلی جانا۔

بتیس زبان کی بھاکا خالی نہیں جاتی
لوگوں کی بد و حالگ ہی جاتی ہے۔
بتیسی گر گئی۔ سب دانت گر گئے۔
پو پے ہو گئے۔

بتننا کے گوشت مردن بہ تقاضا ہے
زشت قصا بان۔ فرض لے کر اپنی خواہش
کو پورا کرنے سے مر جانا بہتر ہے۔

بورے میں سے اوپے بنی حکمین کے
برون سے بے ہی ہاتھ آئین گے۔

بچشم خود دیدہ۔ سنا ہوا نہیں مشاہدہ ہے۔
بچھو کا منتر نہ جائے بانی میں ہاتھ ڈالے
اپنی بیافت سے زیادہ حوصلہ کرنا۔

بچھڑا کھونٹے کے بل کو دتا ہے۔ ہر شخص جاتی
کے بھروسے پر اترتا اور جرات کرتا ہے۔

بچھیا کا تاؤ ہے۔ برا بیوقوف ہی ہے۔
بچکے تو پو بارہ نہیں تو میں کاٹے نفع ہوا
تو نبھا ورنہ خیر نقصان ہی ہے۔

بچکے کی مان بوڑھے کی جو رسا مست رہے
یہ دونوں ان دونوں کو بہت عزیز ہوتی ہیں۔
بخت کرے یاری تو گھوڑے کی سواری

جب نصیب زور دن پر ہو تو کچھ جو جی چاہے
کر و سب ہی بھلا ہے۔

بجوزیری بوو چالاک شمشیر کے کہ خم دارد
متواضع آدمی بڑا فطرتی اور چالاک ہوتا ہے۔
بخت و دولت بکار وانی نیست۔

نصیبہ وری ہنر نہیں موقوف ہے۔
بخشوبی بلی چو ہا لنگھو را ہی ہو کر جیے گا۔
چاپلوسی اور ابلہ فریبی نہ کرو ہم اپنے ہی
حال میں خوش ہیں۔

بدا چھا بدنام بُرا۔ بدنامی بدی سے بھی بدتر ہے۔
 بڑھیا مری تو مری اگرہ تو دکھیا۔ نقصان ہوا
 تو ہوا دل کا ارمان تو پورا ہو گیا۔

بڑھی گھوڑی لال لکام۔ بڑھا پے میں
 رنگین لباس کا شوق۔

بڑھے باپ اور پرائے کپڑے سے
 شرمنا نہیں چاہیے۔ ان دونوں سے
 بے عزتی نہیں ہوتی۔

جرا بیٹا اور کھوٹا پیسہ وقت پر کام ہی آتا ہے
 ضرورت کے وقت اپنی بُری شہر بھی کارآمد
 ہو جاتی ہے۔

برائی تو کھاپی کے الگ ہو جاتے ہیں
 کام صرف دو طھا دوطن سے رہتا ہے
 جس سے سابقہ ہو اس سے ہر اور لوگ تو صرف
 نکالیش کیلئے ہوتے ہیں۔

برات عاشقان بر شلاح آہو۔ یاروں کی
 وفاداری کے عہد و اقرار میں ظالم ٹول۔

برات پیچھے دھونسا غید تیچھے ٹر۔ بے محل
 بیوقوف کا کام۔

برتن سے برتن کھٹک ہی جاتا ہے۔ کبھی کبھی
 گھروا لوہن آپس میں تکرار اور لڑائی کبھی
 ہو جاتی ہے۔

برس دن میں سخی سوم برابر ہو جاتے ہیں
 سخی جلد اور بخیل دیر میں لیکن صرف دونوں
 گر ڈالتے ہیں۔

برسات میں گھر گھر کڑا ہی۔ سوتھ کی خوشی۔
 بُرا حکم خدا کا غضب۔ انجان وجہ نقصان
 برادری میں امیر غریب سب برابر ہیں۔

عزیز داری میں چھوٹا بڑا کیساں ہوتا ہے۔
 بردستی دشمنان عتمادی نیست تا بملق

دشمنان چہ سید۔ جب کہ یاروں کی یاری پر
 بھروسہ نہیں تو دشمنوں کی چال پوسی کا کیا ذکر۔
 بر تخت سلیح جنگ چہ سودا مروت چیا کر

بر سر فرزند آدم ہر چہ آید بگندو۔ انسان سب
 مصیبتیں جھیل جاتا ہے۔
 بر زبان کتبیلج در دل گاؤ خر۔ ظاہر میں نیک

باطن میں بد۔
 بر ماضی صلاوۃ آئندہ را احتیاط۔ جو کچھ ہوا
 ہوا آپ آئندہ احتیاط رکھنا چاہیے۔

برے کچھے کیا ڈرتے ہیں تیری بُرائی
 سے ڈرتے ہیں۔ انسان سے انسان نہیں
 ڈرتا اسکی بُرائی سے ڈرتا ہے۔

برے کی بُرائی میں نہ کھلے کی کھلائی میں
 سب سے الگ کھلک کسی سے کچھ غرض
 مطلب نہیں۔

برے سے دیو ڈرتا ہے۔ شریر سے خدا بچائے۔
 برے کا کوئی ساتھ نہیں۔ برے سے
 سب بھاگتے ہیں۔

برے کام کا بُرا انجام۔ بُرے کام کا نتیجہ
 نیک نہیں ہوتا۔

برق زدہ از آتش میگززد۔ بجلی کا مارا
آگ سے بھاگتا ہو۔

بڑا بول قاضی کا پیادہ۔ غور کا کلمہ قاضی
کے پیادے کی طرح سامنے آجاتا ہو۔

بڑا بول آگے آگے رہتا ہو۔ غور کے کلمہ کا
نتیجہ سامنے آجاتا ہو۔

بڑا چندال ہو۔ نہایت بد ذات ہو۔

بڑا کھی چوس ہو۔ بیکسٹل تہا درجے کا کچھوس ہو۔

بڑا منہ چڑھا ہو۔ بڑی عزت و توقیر ہو۔

بڑا نکیل ہو۔ بڑا وصفا رہے۔

بڑا تیر مارا۔ یعنی اپنی والست میں بڑا کام کیا۔

بڑا سورا ہو۔ بہت بہادر ہو۔

بڑا سور ہو۔ نہایت بد ذات و شریر ہو۔

بڑا شہدا ہو۔ نہایت بد چلن ہو۔

بڑا بول نہ بولے بڑا لقمہ نہ کھائے۔ غور کرتا

اور بڑا لقمہ کھانا یہ دونوں عیب اور بڑا ہو۔

بڑا آدمی وال کھائے تو ساوہ غریب

کھائے تو کنگال۔ ایک ہی بات میں کیسکو

عزت کسی کو دلت۔

بڑوں کی بڑی بات۔ بزرگون کے کام بھی

بزرگانہ ہوتے ہیں۔

بڑھا تو امیر گھٹا تو فقیر مرالو پیر۔ یعنی مسلمان

ہر حال میں اچھا۔

بڑھیا عمری تو مری فرشتوں نے گھر دیکھا

یہ تو جو کچھ ہوا خیر ہوا مگر رسم پر گئی۔

بڑی دھاک ہو۔ بڑی ہیبت اور عزت ہو۔
بڑے بول کا سر نہی پاسے۔ غور کا کلمہ بولنے والا
آخر کو نام ہوتا ہو۔

بڑے برتن کی کھرجن بھی بہت ہو۔ بگڑے
چوڑے رئیس سے بھی کھنچ ہوئی جاتا ہو۔

بڑے میان تو بڑے میان چھوڑے میان سبجان لٹ
جتنا ہی چھوڑنا چھٹنا ہی کھوٹا۔

بڑے پالتون کھیلانے بڑا جھگڑا کھٹا کیا۔

بڑے دانت پیسے۔ بہت غصہ کیا۔

بڑی مشقت اٹھائی۔

بڑے یا بڑیلے۔ بڑی تکلیف و مصیبت اٹھائی

بزرگی عقل نسبت نہ لبسال۔ عزت و آبرو

عقل پر منحصر ہو نہ عمر پر۔

بزرگی بایت بخشندگی کن۔ بزرگی چاہتا ہو

تو بخش کر۔

بسم التذکرہ۔ کھانا کھاؤ یا کام شروع کرو۔

بسم اللہ ہی غلط ہوئی۔ شروع ہی سے کام گڑبلا

بسنت جا رہے کا انت بسنت جاڑے

کی انتہا ہے۔

بسنت کی خبر نہیں۔ غفلت شکاری۔

بسیار خوار بسیار خوار۔ لالچی بیٹو ہمیشہ دلیل ہوتا ہو

بسے تو جو خبر نہیں تو او جو خبر۔ یا تو جو خبر تسنگ

یا ویران ہوگا۔

بعد محرم یا حیسین۔ موقع گزر جانے پر

کام کرنا۔

بغل میں لڑکا شہر میں ڈھنڈورا بھلتا ہے
پاس کی چیز نظر نہ آنا۔

بغل میں چھری نیت بُری۔ جب انسان
کی نیت بگڑ جاتی ہے تو دوسری ایذا رسانی
کی فکر کرتا ہے۔

بغل کا چور برا ہوتا ہے۔ گھر کا بھیدی لٹکا دھکا
بغل تھا سیارہ تو بوت تھا ہمارا۔ جب تک
جب کم ہوا کٹاڑا تو نچھو ہوا تمھارا قابل ہوش
تھا تو ہمارا بوت تھا جب کئی کے لائق ہوا تو بوی کا شوہر
بغل میں چھری منجھ میں رام رام۔ ظاہر کے
دوست باطن کے دشمن جانی۔

بغلیں بچاؤ چین کر خوشی مناؤ۔
بغلیں جھانکنے لگا۔ تیر ہو گیا جواب نہ بن آیا۔
بکری کا سامنہ چلتا ہے۔ ہر وقت کھاتا ہی ہوتا ہے
بکری نے دودھ دیا مینکنی بھرا۔ جس کا کام
کرنا اُسکو پہلے ناراض کر دینا۔

بکرے کی بولی بولتا ہے۔ تم کرتا ہے۔
بکرے کی مان کب تک خیر منائیگی۔
ٹٹنے والی شہنچ نہیں سکتی۔

گٹ ٹٹ گیا۔ نہایت جلد اور تیز گیا۔
گٹڑا شاعر مرثیہ گو بکڑا گویا مرثیہ خوان۔
شاہزی اور سبھی کو مرثیہ گوئی اور مرثیہ خوانی
پر ترجیح ہے۔

بکڑی تو بکڑی سی ہے۔ دشمنی ہوتی ہے
تو اب ہو۔

بکڑی لڑائی بکتر پوش کے سر۔ کام بگڑانے
پر غفلت ہی کو لوگ بیوقوف بناتے ہیں۔
بگایا بھگت ہے۔ بڑا مکار ہے۔

بلی جب گرتی ہے خون کے کھیل گرتی ہے۔
چالاک آدمی کسی موقع پر بھی خود غرضی سے
نہیں چوکتا ہے۔

بلی کھائیگی نہیں تو کھیلنا ضرور دیگی۔
بد ذات آدمی بیفائدہ بھی نقصان کر دیتا ہے۔
بلی سے چھپڑوں کی رکھوالی۔ خیانت پیشہ
سے امانت واری۔

بلی کھاتی ہے چوہا پیٹ کے لیے۔ شخص
دنیا میں کسی نہ کسی غرض سے دوسرے کا کام کرتا ہے۔
بلی کی میاؤں کو کون سنتا ہے۔ بڑے کے
مقابلے میں چھوٹے کی کون عزت کرتا ہے۔
بلی کے بھاگوں چھینکا ٹوٹا۔ اتفاقاً
منفعت حاصل ہو گئی۔

بلی کے خواب میں چھپڑے ہی چھپڑے
غصہ نہ کو اپنے ہی مطلب کا تصور ہر وقت رہتا ہے۔
بلی خدا واسطے چوہا نہیں مارتی۔ شخص
اپنے فائدے ہی کی غرض سے کوشش کرتا ہے۔
بلی کی میاؤں کو کون سنبھالے گا۔ بڑے
سے مقابلہ کرنے میں اسکی چھپٹ کون سے گا۔
بلی کا گونہ لیپنے کا نہ پونے کا۔ محض
بھلا اور بیکار۔

بلی کی بلی ہے۔ بہت لمبا ہے۔

بلا و جو اپنے بچوں کو نہیں چھوڑتا وہ
جو ہوں کو کب چھوڑے گا جو اپنوں کا دشمن ہو وہ
غیروں کو کیا لفع پہونچائے گا۔
مگر بکیرتا بہ تپ راضی شود۔ بڑی مصیبت
میں پکڑے جانے پر چھوٹی مصیبتیں آسان معلوم ہوتی ہیں
بن داسون کھوتا ہے۔ مفت ملے تو بھی کام کایا
بن پرے پر تیت نہیں۔ بغیر آزمائش
اعتبار نہیں۔

بندر بھیک ہی۔ ظاہر کی دھکی ہو۔
بندر کے ہاتھ آسنہ ہو۔ اٹ اٹ کر
دیکھتا اور خوش ہوتا ہے۔

بندر کے ہاتھ ناریل۔ بیوقوف کا کام خراب
بندر کو ملی ہلدی کی گرہ پیساری بن بیٹھا
کم ظرف آدمی تھوڑی سی دولت پا کر مغرور ہو گیا
بندر کا کھادو ہے۔ بڑھتا چلا جاتا ہے اچھا
ہی نہیں ہوتا۔

بندر کی کیا آشنائی۔ شریر اور بیروت کا کیا بھرو
بندر کے گلے میں موتیوں کا مال۔ بد آدمیوں
کی سی وضع قطع۔

بندر کی بھاری گی۔ نوکری اختیار ہی نہیں ہوتی
بندہ بشر ہو۔ سہوا و خطا انسان غیر میں داخل ہو
بندھا ہوا خوب مار کھاتا ہے۔ مجبور پر سطح
چاہے سختی کر لو۔

بندھی بھی لاکھ برابر۔ رازداری سے اعتبار
بنارہتا ہے۔

بن آبلے کی بات ہے۔ جو بن پڑے وہ
اچھا ہے۔

بن روئے مان بھی بچے کو دے دھن دتی
بے مطلب مطلب نہیں نکلتا ہے۔
بن مانگے موتی ملے مانگے ملے نہ بھیک
جو کچھ تقدیر میں ہے بے تدبیر مل جاتا ہے۔

بنیا جب اٹھاتا ہے جھارو دینے لگتا ہے
جب کوئی کسی کو الگ کرنا چاہے تو ہزاروں بہانے
بنیا بھی اپنا گڑ چھپا کے رکھتا ہے۔ ہر شخص
اپنا عیب پوشیدہ کرتا ہے۔

بنیا تولتا نہیں کہے پورا تول۔ ناراض
سے توقع کیسی۔

بنیا بھولتا ہے تو زیادہ ہی بتاتا ہے۔ بنیا
بھول چوک میں بھی اپنا ہی فائدہ کرتا ہے۔
بنیا جسکایا اسکو دشمن کیا ورکار۔ بنیے کی
دوستی دشمنی سے بدتر ہو کرتی ہے۔

بنیے سے سیانا سودیوانہ۔ لین دین میں
بنیا بہت ہوشیار ہوتا ہے۔

بنیے کا بیٹا کچھ دیکھ کے گرتا ہے۔ کما و کاہر کام
حصول منفعت کی غرض سے ہوتا ہے۔

بنیا مارے جان کو ٹھکاتے سے انجان کو
بنیا ٹھگ سے بھی بڑھا ہوا ہوتا ہے۔

بنیے کا قرض گھوڑے کی دوڑ برابر ہے
سود گھوڑے کی دوڑ دوڑتا ہے۔

دن دونا اور رات چوگنا بڑھتا رہتا ہے۔

بنیے کی کمائی بیاہ یا مسکان نے کھائی۔
بنیا بیاہ اور مسکان میں جی کھول کے روپیہ
لگاتا ہے۔

نبی کے تنو سارے ہوتے ہیں بگڑی کا
ایک جنونی نہیں ہوتا۔ اچھے وقت کا
ہر ایک ساکتی ہوتا ہرے وقت کا کوئی نہیں
بودا ہے۔ کمزوری مضبوط نہیں۔
بوڑھیا پان دم می کا کھائے گھر ہے
کہ جائے۔ ممسک آدمی تھوڑے سے
خج کو بہت سمجھتا ہے۔

بوریا بندھنا اٹھاؤ۔ چلتا دھندلا کرو۔
بول بالا رہے۔ غلبہ اور ترقی رہے۔
بوتل کی بوتل الٹ دی۔ سب چڑھا گیا۔
بودنقرہ محتاج یا لودگی۔ شریف کیسا ہی
نیک ہو پھر بھی تعلیم و تربیت ضروری ہے۔
بوریا بان گرہ بافذاست [ادنی کا کام
نہ برتندش بکار نگاہ سیرا اعلیٰ کو
نہیں سپرد کیا کرتے ہیں۔
بوجھ کیا چکی کا پاٹ۔ پڑھا لکھا ہو تو ف۔
بوجیا سب سے اونچا۔ بے ہنر اپنے تئیں
ہنرور جانتے لگا۔

بور کے لٹوین۔ ظاہر کے اچھے باطن کے خراب
بوڑھیا طوطا میں کرے یا کاٹ کھائے
بوڑھے کو تعلیم و تربیت کیا اثر کرے۔
بوڑھے طوطے پر عین قرآن مجید خیرات ہے

بوڑھے بیاہ کرین پڑوسیوں کو سکھ۔
بوڑھے میں جوان بی بی پارسانہ میں
رہ سکتی۔

بوڑھے طوطے بکھی میں پڑھے میں
تعلیم و تربیت طفولیت ہی کے زمانے میں
ہو سکتی ہے بڑے ہو جانے پر بیا لکھ ہو۔
بوند کا چوکا گھر کے کندھائے تو کیا ہوتا ہے
ضرورت پر ادنیٰ سلوک کرنے سے دریغ کرے
بے ضرورت بہت بڑا سلوک کرنا عبث ہے۔
بولتا ہے جب تلک ہر بولتا۔ دم کے ساتھ
گویائی ہے۔

بولے سوکھی کو جائے۔ جوتہ بربت جائے
مہی انجام بھی دے۔
بونٹا اپنے باغ میں خوب لگتا ہے۔ ہر کام
اپنی جگہ پر اچھا معلوم ہوتا ہے۔
بویا نہ جوتا اللہ نے دیا پوتا۔ بے محنت و
مشقت کام بن گیا۔
بونی ٹوڑا مونچھ ٹوڑا۔ دھمکا کر کھائیوالا۔
بھات چھوڑنے ساتھ نہ چھوڑے قائد
پر نظر کر کے رفاقت نہ چھوڑے۔

بھات ہر کو کو سے بہت۔ پیسہ ہے تو
دستوں کی کیا کمی۔
بھات گتے چور کی لنگوٹی مٹی سی۔ جاتی ہوئی شو
سے جو کچھ بھی ہاتھ لگ جائے قیمت ہے۔
بھات گتے کے آگے مارتے کے چھپے۔ آشنی مزاج صلح کل

بھاری تھوڑا کھیا چوکر چھوڑ دیا۔ جوٹھا پنے
 قابو سے باہر ہو اس سے کنارہ ہی کرنا لازم ہے۔
 بھائی کھاؤ کا اپنے داؤ کا۔ ہر ایک اپنے
 مطلب کا دوست ہے۔

بھائی جیسا دوست نہیں بھائی جیسا دشمن
 نہیں بھائی سے نفع اور نقصان دونوں ممکن ہیں
 بھاڑے کا ٹوہر۔ کرایہ کی چیز ہے۔
 بھانڈا پھوڑ دیا۔ بھید کھول دیا۔
 بھانت بھانت کی تقریریں۔ طرح طرح کی
 عجیب و غریب باتیں۔

بھاؤن کا جھیلایا ایک سنگ سے کھا گیا۔
 بونڈا باندھی تھوڑا مینڈ۔

بہت ٹھانی مین کیڑے پڑتے ہیں جو
 محبت و الفت و الفت پر جھٹکتی ہو وہ دفعہ کم بھی
 ہو جایا کرتی ہے۔

بہت گھول میل ہے۔ بٹیا بارانہ میل جول ہے۔
 بہت کٹنگی تھوڑی رہ گئی۔ تھوڑی سی
 زندگی باقی ہے۔

بہت خاک چھانی ہے۔ بہت بگ و بھگت
 تلاش کی ہے۔

بہت قریب زیادہ قریب۔ قریبی کو حسد
 زیادہ ہوتا ہے۔

بہتا دریا ہے۔ دولت کٹ رہی ہے۔
 بھڑوں کے چھتے کو چھیرا۔ شریوں سے
 پرفاش سول بی۔

بھنگ کھانا آسان ہے موبین مشکل۔ کا
 کا آغاز تو سہل ہوتا ہے۔ لیکن انجام کا سہار
 و شوار ہو جایا کرتا ہے۔
 بھنگ کھائی تو نشہ چڑھا۔ جیسا کیا
 ویسا پایا۔

بھنگ تو نہیں کھائی ہے کچھ باوٹے نہیں ہو
 بھنگی خانے کی خبر ہے۔ غلطی قابل اعتبار نہیں
 بھنگا سا آدمی ہے۔ نہایت کمزور ہے۔

بھنگا گیا۔ بہت چڑھا۔ آزرده ہوا۔
 بھری جوانی مانجھا ڈھیلا۔ جوان کم بخت
 بھرے کو بھرن شاہ مدار۔ دولت و لیکو
 دوسرے بھی اپنی دولت دیدیتے ہیں۔

بھرے مین بھرتا۔ بیکار کام کرنا۔
 بہارونی کی پٹ پٹ سنتا ہے۔ ہر شخص
 اپنے مطلب کی سن لیتا ہے۔

بھڑک بھاری کیسہ خالی۔ خالی خولی
 دکھاوا ہی دکھاوا۔

بہتے دریا مین جو چاہے سو نہائے
 دریا مین سب کا حق ہے۔

بھوکے ہو تو ہرے ہرے روکھ دکھو
 کھانے کی مہیاں خیر صلاح ہے۔

بھڑکی لات کیا عورت کی بات کیا۔
 محل و فضول۔

بھڑکی کی لات ٹخنوں تک۔ کم ظرف کی
 ہستی ہی کیا اس سے ضرر کا کیا خوف۔

بھوک میں گولہ سی پکیوان ہے۔ ضرورت کے وقت جو کچھ میسر آجائے غنیمت ہے۔

بھیاگی ملی بتاتا ہے جیاد بازی میں ٹالتا ہے۔
بہتر اگاؤ بجاؤ کوری نپاؤ۔ خدمت گزاری پر بھی کچھ حاصل نہیں۔

بھڑیا کھائے تو نہ کھائے تو منہ لال۔
بدا چھا بدنام ہوا۔

بھینس کے آگے میں بجائے بھینس
کٹری پکرا دے ناسمجھ کے گے وٹائی کی باتیں
بھس میں خشکی ڈال جا لور لگ کھری
و شخصوں کو آئیں میں لڑو اگر آپ لگا ہو جانا۔
بھوکے کھائے مانس پیٹ بھرے گنوارے
نہ بولے۔ دونوں ان حالتوں میں بیباک
اور مغلوب الغضب ہوتے ہیں۔

بھوکا مڑا کیا نہ کرتا۔ مجبوری سب کچھ
کرا لیتی ہے۔

بھیک مانگے اور آنکھ دکھائے۔ مفلسی
اور دست نگری میں بھی غصہ اور طیش۔

بھیاگ اور کھوڑ مفلسی اور بھنی۔
کھلے آدمی کو ایک بات بھلے گھوڑے کو
ایک چابک صاحب غیرت کو کھوڑی بیعت
بہت ہوتی ہے۔

بیاد نہیں کیا برائین تو بکھی ہیں۔ کسی بات
کا تجربہ کسی طرح تو حاصل کر لیا ہو گو خود اسکے
مترکب نہوں۔

بیاد میں کھائے پور تو پھر کیا کھائیگی مہور
ابھی سب خرچ کر ڈالا تو پھر کیا خاک پھانک
رہے گا۔

بیاد پیچھے برہار عید پیچھے ٹر۔ بیوقت کا کام۔
بھینس کو اپنے سینک بھاری نہیں
کسی کو اپنے ہل و عیال گران نہیں گذرتے۔
لے تھانگ چوری نہیں ہوتی۔ چوری

خبری اور سازش سے ہوتی ہے۔
بیٹا بنکر کھائے ہیں باپ بنکر کھاتے
خدمت سے عظمت اور طاعت سے منفعت ہوتی ہے
بیٹھے سے بیگا رکھلی۔ کچھ نہ کچھ کام کرتے رہنا چاہا
بیگانے فلاں نے پرشکرا پالا۔ دوسروں کے
بھروسے پر کام اٹھایا۔

بیگانے بھروسہ پر کھیلنا آج نہیں تو
کل ہوا۔ غیر کے بھروسے پر کوئی کام کرنا ہوا
ہمیشہ خراب ہوتا ہے۔

بیل نہ کووا کو دی کون یہ تماشہ دیکھے کون
جسکا کام تھا اس سے منہ ہوا اور نئے کر دیا۔
بیل چاکر دشمن برابر۔ کہ فرد و خوشدل
کنڈ کار میں۔

بیلندھے موٹی چوکے پورا۔ دقیقہ رس
باریک فہم ہو کر چھوٹی چھوٹی سی باتوں کا خیال کرنا
بید کر کے بیداری چنکا کر کے خدا ہی۔
طیب کا کام علاج کرنا ہو صحت خدا ہی دیتا ہے۔
بیاری بیٹری پوسن و خل۔ بیاد کے بھٹی غیر ہوجاتی

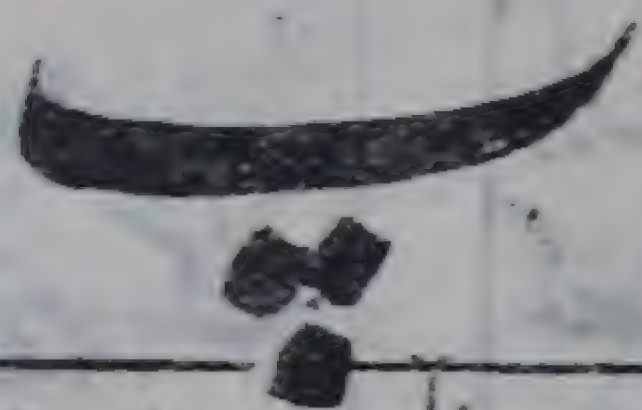
بے دست کی سونتین۔ بیوقوف آدمی ہر دم میں سوچتا ہے۔

بے زر عشق طہین میں مفلسی کی عشقبازی بھی بری عشقبازی اور عیاشی کے لیے دولت چاہیے۔
بے زر کامر و ملی گھر میں رہے کہ ولی مفلسی مرد کو مسکین بنا دیتی ہے دونوں طرح برابر ہے چاہے وطن میں ہو یا پردیس میں۔
بے ہاتھ پانوں ہلائے کچھ نہیں ملتا۔ محنت ہر کام میں درکار ہے۔

بے ہاتھ پانوں ہلائے منہ میں لقمہ نہیں جاتا بے محنت کھانا میسر نہیں ہوتا۔

بیوقوف آدمی کے سر پر کیا دھونک لئے ہیں
یعنی بیوقوف آدمی کی کوئی خاص پہچان نہیں
ہو وہ باتوں سے پہچان لیا جاتا ہے۔
بیٹا کھاوے باپ لپچاوے کلچا لپچا زور دکھاوے
کلچک کے اتار یہی ہیں کہ بیٹا تو انکر اور
باپ محتاج ہو۔

بی بی نیکیخت چھٹانک وال دو وقت
نیکیخت عورتیں سختی ہی میں گزران کرتی ہیں۔
بے وارثی ناؤ ڈانوان ڈول۔ مالک کی
بے خبری سے کام خراب ہو جاتا ہے۔ اور
گھر تتر بتر ہو جاتا ہے۔



پابندی کی ایک کھلی۔ ایک کی فرمانبرداری
خوب ہوتی ہے۔

پانی کی ناؤ منجھار میں ڈوبتی ہے۔
بدلتی کاٹھ ایک نہ ایک دن ضرور ملتا ہے۔
پات تیرتے ہیں تپھر ڈوبتے ہیں بے علا
شخص اچھا رہتا ہے اور علاقہ دار خراب رہتا ہے۔
پانسہ پڑے انٹری جیتے۔ تقدیر یاد رہو
تو سب کچھ ملتا ہے چاہے انٹری سی کیوں نہ ہو
پاک ہو بیاک ہو حسابات کھوکھرونی خوش
پاگل کے کیا سیرین سینگ تو ہیں جو بیوقوف کی بات کر
دی بیوقوف ہی بیوقوف کی شناخت مشکل نہیں۔

پانچون انگلیاں گھسی میں حبیب لٹو ہفت آسائش
پانچون انگلیاں برابر نہیں ہوتیں۔ سب
آدمی کیساں نہیں ہوتے ے

نہ ہر زن زن است و نہ ہر مرد مرد
خدا نیچ انگشت کیساں نہ کرد

پانی عیبے چھانکر پیر کچھے جانکر ہر بات میں
احتیاط بھی ہوتی ہے۔

پانوں میں جوتی نہ سر پر ٹوٹی مفلس قلابخ۔
پانوں کی جوتی سر کو لگی۔ اوتے کی بات سننا پری
پانوں پھیلائے۔ طمع کی۔

پانوں بھاری ہو۔ جمل ہو۔ عورت پیٹ سے ہے۔

پانی مرتا ہے۔ کوئی اصلیت ضرور ہے۔
پانچون تیرہین۔ خوب مطلب حاصل ہو رہا ہے۔
پانسک بھی نہیں۔ اُس سے مقدار یا خوبصورتی
میں بہت کم ہے۔

پانی پیامنھ پر آتا ہے۔ کوئی بات چھپی نہیں رہتی۔
پاپ آبکھرنے پر آبکھرے۔ گناہ ظاہر
ہو کر رہے گا۔

پانی کی کزوات چھنی۔ گزری ہوئی بات
کی گزیدہ سے کیا فائدہ۔

پادوری چڑیوساون آیا۔ لو خوش ہو تھارے
مطلب کا وقت آگیا۔

پانوں اکھڑ گئے۔ دشمن کے مقابلے میں نہ ٹھہر سکے۔
پانوں نہ جمے موقع نپایا کھکانا نہوا۔

پانوں نکالے۔ نئی وضع پیدا کی شری ہو گئے۔
پانوں پیتا ہے۔ حالت نزع ہے یا بقرار و بد حال ہے۔

پانی پانی ہو گیا۔ شرمایا گیا۔ گھل گیا۔
پانی ہے۔ نہایت آسان ہے نیز بالکل کھپکا ہے۔

پانی وار کر پیتا ہے۔ اُسے بڑی محبت ہے۔
پانوں سو گیا ہے۔ پیرن ہو گیا ہے جس حرکت ہو گیا ہے۔

پانی بھرتا ہے۔ نہایت حقیر و ذلیل ہے۔
پانی منھ میں بھر آیا۔ حرص و طمع سے بھرا ہوئی

شوق ابھرا۔
پالا پڑا ہے۔ معاملہ پڑا ہے۔

پاسجامہ میں بگ دیا۔ اس قدر مار پڑی یا خفت
ہوا کہ حواس جاتے رہے۔

پار اتر گیا۔ مراد حاصل کر لی۔ دریا پھانڈ گیا۔
پاس کیا۔ علم کی سند حاصل کی۔ امتحان میں
کامیاب ہوا۔ میرملاحظہ کیا رعایت برتی۔

پارہ ہے۔ بڑا وزنی ہے یا نہایت خراب ہے۔
پال دبی ہوئی ہے۔ گھر بھر بھرا ہے۔

پا برکاب ہوں۔ چلنے کو تیار ہوں کچھ دیر میں ہے۔
پانڈے جی پتیاؤ گے کچھ وہی چنے کی کھاؤ گے
آخر کو جھک مار کے دہی کرنا پڑے گا جس سے

اسوقت انکار ہے۔
پانی کا پر اپت جائے۔ کنجوس کا مال آخر برباد
ہی ہوتا ہے۔

پانچے میر سچا سے کھا کر۔ پانچو پیہ کے لیے
بڑے آدمیوں سے اور پچاس کے لیے حاکم
سے درگزر نہ کرے۔

پانچون سواروں میں داخل ہوئے۔
نام آوری کے طالب ہوئے۔

پانڈے دونوں سے گئے حلوا ملانا مانڈے
نہ یہ ملانہ وہ۔ نہ خدا ہی ملانہ وصال صنم
نہ ادھر کے ہوئے نہ ادھر کے ہوئے۔

پانی پاپ کا بھائی نہ باپ کا۔ بذات
آدمی کو شرارت سے غرض ہے کوئی بکلی ہو۔

پانوں کو اور ایمان کو ستوا رہا ہے۔ اند دونوں کی
نگہداشت ضروری ہے۔

پاپے مرانگہ نسبت چاہے خدا ننگہ نسبت جب سے
نکلے پائے تو کچھ جان جی چاہے جائے کما لے کھالے۔

پیارے مین بند رکھنے کے قابل ہیں کہن سال
اور تجربہ کار نعمتات مین سے ہیں۔

ٹیڑھا دی۔ مہکا دیا۔ سکھا دیا۔

پٹھان کا پوت گاہے اولیا گاہے بھوت
پٹھان بہت مغلوب الغضب ہوتا ہے۔

پٹھے پر ہاتھ نہیں دھرنے دیتا۔ کسی طرح لیس
مین نہیں آتا۔

پتھر کو چونک نہیں لگتی۔ خود رے خود پسند
آدمی کسی کی نصیحت نہیں مانتا۔ ظالم کو کسی کا

درو نہیں ہوتا۔

پتا ہو گیا۔ اُڑ گیا۔ بھاگ گیا۔

پتیا کھر کا بند بھڑکا۔ نہایت چالاک آدمی۔
پٹرے کھل گئے۔ بات ظاہر ہو گئی۔

پتیا تانہیں۔ قابو میں نہیں آتا۔ کوئی اختیار
نہیں کرتا۔ جوع نہیں کرتا ہوا لک ہوتا ہے۔

پتھر کے پتھر رہے۔ جیسے تھے ویسے گئے ویسے ہی
پت جھڑ ہو گیا۔ اب کچھ نہیں رہا گیا گذرا۔

پتھر کی لکیر ہے۔ ٹٹنے والی چیز نہیں ہے۔
پتھر پوجے ہر ملے تو مین پوجون پہاڑ۔ تون کی

پرستش سے اگر خدا ملتا ہے تو پتھر کیا ہو مین تو
پہاڑ پوجو نہکا۔

پتھر سے تو چکی کھلی میں کھائے سنسار۔ بڑے
آدمی سے تو غریب ہی اچھا جس سے خلق کو

کچھ فائدہ تو ہو۔

پچھو اچھے کھیتی کھلے۔ پچھو اچھا مین ہی تاثیر ہے۔

پدھی والی بات جس ٹٹنے پر ٹٹھوٹ ہی جھکے۔
کم طرف کینہہ ذرا سی ثروت مین پھول جاتا ہے۔
پدے کی خدا منی۔ کمزور اور ذلیل شخص کا سہارا
پڑھے نہ لکھے نام محمد فاضل۔ کم علم تعلی کی
لینے والا۔

پڑ نہ مرے لڑ مرے۔ نمائش کیسا تھ مجبور ہونا
پڑھ پتھر ہوے۔ کچھ بھی نہ آیا جاہل ہی رہے۔
پڑھا بھلا یا پڑا کھلا۔ اشراف آدمی کا جاہل
رہنا مرنے سے بدتر ہے۔

پڑھے بھی مرین بن پڑھے بھی مرین دانیا کل
کیون کریں۔ جب ایک سا دن مرنا ہی ہے
تو مشقت کیون کریں۔

پڑھون مین ان پڑھ جیسے بگلوں مین گوا۔
عالمون کی محفل مین جاہل کی کیا عزت۔

پڑھے گھر کی پڑھی پائی۔ صحبت کے اثر سے
بڑے بھی اچھے ہو جاتے ہیں۔ سگ اصحاب

کہن روزے چند پڑے نیکان گرفت مرد شہر
پڑا شہر تیر کھڑا تھتہ۔ طاقت مین دونوں

یکساں ہوئے ہیں۔
پڑھا ہوا جن ہی۔ بہت ہوشیار ہو سکتا قابو میں نہیں آتا۔

پڑھے فارسی بچین تل یہ دیکھو قدرت کے کھیل
پڑھ لکھ کر ذلیل کام اختیار کرنا۔

پڑے بڑے آزاد کرتا ہے کیسی خبر سی کو دیتا ہے
پر جا نہیں تو راجا کسان۔ رعیت نہیں تو

بادشاہ کیسا۔

پروان چڑھا۔ بچہ جوان ہوا۔ درخت پھلا۔
 پرایا پیسہ برابری سے کھڑی ہوت بھیجتے
 پرانی آس چوٹے پاس۔ غیرے امید داری ہے
 مطلب یا کھانے تک کی ہوتی ہے۔
 پرایا مال شیم کا بال۔ غیر کے مال کا کیا درد
 پر جلتے ہیں سنا چارے سامنا نہیں کر سکتا۔
 پرندہ پر نہیں مارتا۔ کوئی آجا نہیں سکتا۔
 پر لگ گئے۔ بہت جلد اڑ گئے۔ شیخی میں گئے
 حد سے بڑھ گئے۔ حالت ہی بد لگتی۔

پر پرزے جھڑ گئے۔ طاقت جاتی رہی۔
 پرانے وطن کو چور روئے۔ پرانی دولت پر
 جان کھوتا ہو۔

پرانے مال پر دیدہ لال۔ دوسرے کے
 مال پر اترتا اور غرتا ہو۔

پرایا کھائے گا بجا اپنا کھائے ڈھٹی لگا دے گا
 مال تو ہنسی ہنسی میں اڑا دین اور اپنی چیز چھپا کھاؤ
 پرانی جیب سے اپنی جیب میں لانا کل ہے
 غرت حاصل کرنا کسی کے مال پر قبضہ کرنا
 آسان نہیں ہے۔

پر جامن راجہ ہانسی۔ امیرون کا کھیل
 غریبون کی موت۔

پر دسی کی پیٹ کھوس کا تاپنا۔ دونوں
 قابل اعتبار نہیں مطلق یا انداز نہیں۔
 پر سون مونی سا سو آج کیوں آئے آتسو۔
 کبھی کا جھگڑا اس وقت کیوں یاد آیا۔

پرانی دیوچی پر قلمی کی پھرک۔ بوڑھا ہے
 بن زب و زینت کی ہوس۔

پسلی کھڑکتی ہے۔ خبر ہو جاتی ہے۔
 پسینے پسینے ہو گیا۔ بید شرمندہ ہو گیا۔
 پستان میں ہڈی۔ امید موہوم۔
 پسنداری کے پوت کو چنا لا کھسے۔
 غریب آدمی کو کھوڑا فائدہ بھی بہت
 معلوم ہوتا ہے۔

پشیم گندہ زمین کر سکتے۔ کچھ بھی تو
 نقصان نہیں پہنچا سکتے۔

پیشہ جو سرشت پر ند پیل را۔ تھوڑی سی
 شہر بھر بڑی ہو جاتی ہے۔ بہت سے کمزور ملکر
 شہر ور ہو جاتے ہیں۔

پکوانی دینا اور کچی کھانا۔ اجرت دیکر کام
 خراب ہونا۔

پکے آم کے ٹپکے کا ڈر۔ بوڑھے کی زندگی کا اعتبار
 پکا پاں ہے۔ نہایت بوڑھا ہے۔

پکلی پیری کے بیکھانیوں میں نہایت کاہل ہیں
 پکلی بات ہے۔ قابل اعتبار بات ہے۔

یقینی ہوئے والی ہے۔

پکڑی رکھ گھٹی چکھ۔ حفظ آبرو کو مقدم جان کر کھائی
 اور کوئی کام کر لیا کام نہ کر جس سے عزت
 جاتی رہے۔

پکڑی کی عزت خدا کے ہاتھ ہے۔ مرد کی
 عزت کا خدا نگہبان ہے۔

پکڑی میں پھول رکھا گیا۔ بدنام ہو گیا۔
غیب لگ گیا۔
پکڑی کی شرم رکھنا۔ بے عزتی کا کام یا
کوئی خراب کام نہ کرنا۔

پاسٹر اڑا دیا۔ بہت مارا۔
تیلے نہیں پڑتا۔ ہاتھ نہیں آتا۔ وصول نہیں ہوتا
بیچ مل خدا خدا مل بیچ۔ بیچوں سے مل کے کاٹنا
تدا کو بھی پسند نہ اور خلقت کو بھی۔

بیچ اگر بی کیس تو بی سی کثرت را سے پر
کام کرنا اچھا ہے۔

بیچ مل کیجیے کلج ہارے جیتے آئے نہ لاج
بیچوں کے مشورے سے کام کرنا چاہیے تاکہ کام
بکڑنے پر بھی شرم نہ آئے۔

بیچوں کا کہنا سر آنکھوں پر مگر نہ پالہ نہیں رہے گا
لوگ لاکھ سمجھائیں میں اپنی صند پر قائم رہوں گا
لیئے اپنی بات واپس نہ کروں گا۔

پندت کی جو زبان پر ہر مری پوٹھی میں سمجھکر
بات کہنا۔ معاملہ فہم ہونا۔

پن کی جڑ سداہری۔ دیا لیا ہر وقت کام آتا ہے
بیچوں مل مر گئے گویا گئی رات۔ مجمع کیساتھ
مرنا بھی اچھا معلوم ہوتا ہے۔ مرگ انہو

جشنے دارو۔
پندت اور پچی انکی ملٹی ریت اور کو دکھان
چاندنی آپ اندھیرے بیچ۔ خود کو گراہ ہوا
راستہ بتاتا ہے۔ خود انصیحت ہو پکڑا نصیحت۔

پوچ پا در ہوا۔ بے اصل بات نہایت مست و ضعیف
پوٹا تر ہے۔ خوشحال ہے۔ پیٹا بکھرا ہے۔
پوست کندہ بات ہے۔ مانی ہوئی جابجی
ہوئی ہے۔

پوت کی ذات کو نہرا جو کھون۔ مردہ ہی کیلئے
تھام خوف و خطر اور مشکلیں ہیں۔

پوچھ لے رو کر اڑا دے منہس کر۔ کسی کا
راز خوشامد و درآمد سے دریافت کر لیتا اور
اپنی بات منہسی میں اڑانا۔

پوچھتے پوچھتے منزل کو پہنچ جاتے ہیں
جستجو سے پتہ مل ہی جاتا ہے۔ جو بندہ یا بندہ
مشہور ہے۔

پوری سے پوری پڑے تو سب پوری
کھائیں۔ فضول خرچی سے گزارہ نہیں
ہوتا ہے۔

پلون کا پوت پتال کا راجہ۔ وہ شخص جو
ہر جگہ داخل ہو۔ باد ہوائی آدمی۔

پوری سی گھر میں کھائی جھوٹی دیہی سے
آس لگائی۔ تن پروری کے ساتھ زہد و
عبادت نہیں ہو سکتی۔

پوپے سے بڑی نہیں چیتی۔ کم طاقت سے
سخت کام نہیں ہو سکتا۔

پھٹ پڑے وہ سونا جس سے ٹوٹے
کان۔ حضرت رسان بھڑک اور ترک سے
ساوگی اور سلامت رومی اچھی۔

پہل کھانا آسان نہیں ہے۔ ہر ایک بات کا
نمرہ محنت و مشقت سے ملتا ہے۔

پہلی ہی سب سے بد غلط۔ شروع ہی سے کام بگڑنا۔
پہلے گھر میں چراغ جلتا ہے تب باہر جلتا ہے۔
پہلے خولیش بعدہ درویش۔ پہلے اپنے گھر کی فکر
مقدم ہے پھر غیر کی۔

پہلے لکھ پیچھے بھول پڑے تو کاغذ سے لے
حساب کتاب لکھ پڑھ لینا بیانی سے پہلے اچھا ہوتا ہے
بھول نہیں تو پھر سی سی کل کی جگہ جرد پر
قناعت کرنا۔ بہت نہ ملے تو کھوڑے پر
راضی رہنا۔

بھول وہی جو میسر ٹھہرے۔ جوشی جن کے
قابل ہو اس کا اسی کے صرف میں آنا بھلا
معلوم ہوتا ہے۔

بھول نہ سی راجی سی۔ بہت نقصان گوار
نہ کیا خیر تھوڑا گوارا کر لیا۔

بھوئی بھوئی کر کے تالاب بکھر جاتا ہے تھوڑا
تھوڑا کر کے بہت ہو جاتا ہے۔ قطرہ قطرہ
سیلے گرد۔

بھولے نہ سمانا۔ انتہا سے زیادہ خوش ہونا۔
پہلے ہی چوتھے میں گال کاٹنا۔ اول ہی
ملاقات میں رنج دیا۔

بھربے گھوڑے میں سے۔ واہ کہہ کے
مگر گئے۔

پچھندی ہے۔ کام میں سے آخر نمبر۔

پھر بھی موچی کے موچی ہی رہے سب کچھ
جتن کیے مگر مفلس ہی رہے۔

بھلو بھولو۔ کلمہ دعائیہ۔ خوشحال کامیاب ہو
پھر کی کنی طرح پھرتا ہے۔ ایک جگہ قرار نہیں
ہے۔ دوڑتا رہتا ہے۔

بھاڑ کھلنے کو دوڑتا ہے۔ غصہ ہوتا ہے۔
بھول نہ پان کہنے کو بان۔ خالی خولی تو وضع
بھوڑے جو رواساگ میں شوروا۔ بیوقوف
ہر کام بیوقوفی ہی کا کرتا ہے۔

بھوڑے چلے تو گھر لے۔ بیوقوف عورت باہر
جائے تو گھر بھرے۔

بھوڑے پڑ گئی۔ نا اتفاقی ہو گئی۔
پہلے مارے سو مری۔ جسکا وار پہلے چل جائے
وہی مہادر ہے۔

بھل یا لیا۔ کیے کا نتیجہ دکھایا۔
بھاڑ ہو گیا۔ دشوار ہو گیا۔
بھول گیا۔ خوش ہو گیا۔

بھونک بھونک کے قدم دھرتا ہے نہایت
احتیاط سے کام لیتا ہے۔

بھولون میں گیا تھا۔ مُردے کے تیجے
میں گیا تھا۔

بھانسن ماروی۔ چلتے کو روک دیا۔

بھل وہ کھائے جو ہل جوتے۔ بغیر محنت
فائدہ نہیں حاصل ہوتا۔

بھلی لگی پاپری پٹاگ اپری۔ بے شغف کلمہ بن گیا

پچھاٹنہ گدال بڑا کھیت ہمارا۔ بے سرو سامانی
مین دعوے بڑا۔

پچھاٹک لوٹا گر بھی لوبیٹ۔ ابتدا کام سنو گیا
تو گویا سب سنو گیا۔

پہلے تو ناک کاٹ لی پھر تاش کے وصال
سے پوچھنے لگے۔ مارتے تھے خوشامد پہلے تو غرت
اتار لینا پھر تو قیر کرنا۔

پچھول باغ ہی مین خوب کھلتا ہے۔ ہر شے
کے لیے ایک محل ہوا کرتا ہے۔ اور ہر چیز اپنی
جگہ ہی پر بھلی معلوم ہوتی ہے۔

پچھوار سے کھیت نہیں بھرتے۔ تھوڑی
یونہی سے بڑا کام نہیں ہوتا۔

پیا سا کنوین کے پاس جاتا ہے کنوان
پیا سے سے پاس نہیں آتا ہے۔ طلبگار
مطلوب کے پاس جاتا ہے مطلوب کو کیا پڑی
ہی جو طلبگار کی جستجو کرے۔

پیٹ کا کتا ہے بڑا ہی حرص ہے کھانے پر مڑتا ہے۔
پیٹ کا بچھو ہے کھانے کا ساتھی ہے۔

پیٹ پیٹتا ہے۔ بھوکا مڑتا ہے۔
پیٹ مین پرٹے تو عبادت سوچے۔

بھوکے سے عبادت بھی نہیں ہوتی۔
پیٹ سے پانوں نکالے ہیں۔ نالایق
حرکات کرنے لگے ہیں۔

پیٹ مین پڑی بوند نامہ کھا محمود۔ کام کے
آغاز ہی پر توقیف کرنا۔

پیٹ پھرے کی کھوٹی چال۔ دو ہند اکثر
بد وضع ہوتے ہیں۔

پیٹ کے گن کون جائے۔ دل کی بات
کی کسی کو کیا خبر۔

پیٹ مین پراچارہ کو دے لگا بیچارہ۔
پیٹ بھرا اور شہرت سوچھی۔

پیٹ کا ہلکا ہے پیٹ مین بات نہیں رہتی
جھٹٹا ہر کر دیتا ہے۔

پیٹ پٹا گیا۔ بخل سے عاجز ہو گیا۔
پیٹ کا پٹا ہے۔ خوراک مین سے بچاتا ہے۔

پیٹ مین پانوں مین۔ بچوں مین کھانے پینے
سے چلنے کی طاقت پیدا ہوتی ہے۔

پیٹ مین گیدڑی دوڑ گئی۔ خوف پیدا ہوا
گھبرا گئے۔

پیٹ مین گھس رہا ہے۔ خوب دوستی و
ملاقات پیدا کر رہا ہے۔

پیٹ پچھاڑتا ہے۔ ہر بات پر لڑنے کو تیار ہے۔
بچہ پیٹ سے نکلا پڑتا ہے۔

پیٹو تھپے بادشاہ کو بھی برا کہتے ہیں۔
غائبانہ شکوہ و شکایت کرنیکا ہر شخص مجاز ہے۔

تیج فی ہزار نعمت کھانی جو میسر آیا کھا کر
شکر کیا جو ملک یا غنیمت ہے۔

پیرنا بالغ ہے۔ سن کا بڑھا مگر مزاج کا بچہ۔
پیران نمی پرند و مریدان میرا پرند۔ شاگردوں کے
نام سے استاد کا کوئی کام۔ مریدوں کا پیر و فی علی اڑنا

پسیا بچانا پسیا کمانے کے برابر ہے۔ کفایت
شعاری کرنا بھی بمنزلہ پسیا پیدا کرنے کے ہے۔
پسیا ہوتا تو بیاہ ہی نہ کر کے مفلسی کا اظہار۔
پیشاب خطا ہوتا ہے۔ بہت سی خوف کھاتا ہے۔
بیس دیا۔ بہت سخت عدمہ پہونچایا۔
پیری و صد عیب چین گفتہ اند۔ ایک
بوڑھا یا سو عیب کے برابر ہے۔
پیسے کے تین و صیلے کھاتا ہے۔ بڑا ہی
جزر رس ہے۔

پینک مین ہے۔ غافل ہو رہا ہے۔
پیمانہ پیر ہو گیا۔ کام انجام کو پہونچا۔ مر گیا۔
عمر پوری ہوئی۔ عنبط ہو چکا۔
پیس مونی پکا مونی آئے دھینگر کھا گئے
محنت تو کوئی کرے مفت خورے عرف
کھانے بھر کے ہن۔
پیامیر اندھا کس کیلئے کروں سنگار۔ نا قدر
آدمی کے ساتھ محبت کرنا عبث ہے۔ جب کبھی
قدردان نہ تو ہنر کسے دکھایا جائے۔
پیر تو آپ ہی در ماندہ شفاعت کس کی
کرین گے۔ جو خود ہی گمراہ ہو وہ دوسرے کو
کیا ہدایت کرے گا جو خود ہی مفلس ہو وہ
اور دن کو کیا دیگا۔

پیسے مین آجانا۔ زیر بار ہو جانا۔
بیخال کرنا۔ فیل کرنا۔
پیل ڈالنا۔ بہت ظلم و جور کرنا۔

پسیا آوے پسیا جاوے لوگ اسی میں
روٹی کھاوین۔ اگرچہ پسیا کھایا پسیا نہیں جانا
لیکن سب کام اسی سے چلتا ہے۔
پسیا نہیں پاس تو کیونکر سوکھیں باس
بن عیسے کچھ نہیں ہو سکتا۔
پنی کی سہاگن ہر کوئی جگ کی سہاگن
چاہیے۔ خالی خولی تو انگری کس کام کی۔
سچی اور ہر دلعزیز ہونا چاہیے۔

پیش مرگ داویلا۔ مارے پہلے ہی توبہ۔
قبل وقت کام کی دھوم۔

پیکان از جراحت بدر آید و آزار دہل کا بند
کلم تو لڑائی کے بعد مصالحت سے چل جاتا لیکن
دلون سے وہ خیال نہیں دور ہوتا ہے۔

پیت کی ریت نرالی۔ عشت اور محبت کا
ڈھنگ ہی اور ہوتا ہے۔

پیٹھ ابھی لگا نہیں کٹھ کترے آہونچے
معاملہ ابھی طر نہیں ہوا اور خود مطلب سے
آموجود ہوئے۔

پیر کو نہ فقیر کو پہلے کا لے چور کو۔ کسی کو
ملے یا نہ ملے اپنا دم مقدم ہے۔

پیری پیری سے کام پیر کے فعلون سے
کیا کام۔ بزرگوں کے قوال پر نظر کرنا چاہیے افعال
کی نفیش سے کیا غرض۔

پیٹ مین ٹرین روٹیان تو بھی گلان
موٹیان۔ اسودگی کے عالم میں دور کی سوچنا

م

تالی دو ہاتھ کھتی ہے۔ لڑائی یا صلح یا معاملہ کیا
طرفین سے ہوتی ہے۔

تانیہ شد جز کے مردم نہ گویند جز ہا۔ ہر بات
کی جو لوگوں کی زبان پر جاری ہو جاتی ہے کچھ نہ کچھ
اصل و بنیاد ضرور ہوتی ہے۔

تانت باجی راگ بوجھا۔ آغا زکار سے
مطلب سمجھ میں آگیا۔

تاک میں تھا۔ دائو میں تھا۔ منتظر تھا۔

تانا بانا اوسط دیا۔ سب حال کہہ کے دھڑیا
بیشیتون کو الٹ ڈالا۔ خراب کر دیا۔ لا جواب
کر دیا بھید ظاہر کر دیا۔

تازہ دم ہے۔ موجود و تیار ہے۔ ابھی کا بنا ہوا ہے۔
تازہ ولایت ہے۔ نیا وارد ہے۔

تار نہ ٹوٹے۔ کام برابر ہوتا رہے۔ ذرا بھی
وقت نہ ہو۔

تار گیا۔ سمجھ گیا۔ بھانپ گیا۔

تاکو لے بھاگو۔ گرہ کٹ جیب کترے۔

تانا شاہ ہے۔ ٹراپی دماغ دار و نازک مزاج ہے۔
تالی زنج گئی۔ بات سب میں مشہور ہو گئی۔

تالی پٹ گئی۔ فضیحت ہو گیا۔

تار باندھ دیا۔ برابر کہتا ہی رہا سانس بھی نہ لی۔
تازی کو مارا ترکی کا نپا۔ ایک کی سزا سے دیر کو بھرتی

تازی پس نہ چلا ترکی کے کان اٹھٹے
زبردست کا جب کچھ کرنے سکے تو غریب کو
دبانے لگے۔

تازی مار کھائے ترکی اس لگائے۔
ہر قسم کے آدمی ہوتے ہیں کوئی سزا کے
لائق کوئی انعام کے قابل۔

تاشو و مرد فریبے لاغرم زور آور قسم کی
لاغرمے مردہ باشد از سختی۔ سختی اٹھا سکتا
ہو کمزور و راستی سختی میں مرجاتا ہے۔

تاتریاق از عراق آوردہ شود مار گزردہ شود
جب تک علاج ہو گیا کسی کام کی تدبیر وغیرہ گنجائی
اپنا تو کام تمام ہو جائے گا پھر اس سے
کیا فائدہ۔

تیرا لٹ دیا۔ دیوالیہ ہو گیا۔

تتے توتے کی بوند ہو گئی۔ آمدنی معلوم بھی
منہوئی کہ کدھر گئی۔

تخم تاثیر صحبت کا اثر۔ صحبت اور بیج کا
اثر ضرور ہوتا ہے۔

تدبیر کند بندہ تقدیر زند خندہ۔ لاکھ تدبیر
کے کوئی تو کیا ہوتا ہے بدھی ہوتا ہے قیمت میں لکھا ہوتا ہے
ترش رو ہوا۔ بد مزاج ہو گیا خفا ہوا۔
بکڑا۔

تری آواز ملے اور مدینے۔ تمام عالم میں تیرا
شہرہ ہو۔ یہ دعا بہت مبارک اور آفرین
کی جگہ بولتے ہیں۔

ترکش میں ایک تیر نہیں شرما شری لڑتے
ہیں۔ جو اب تو بن پڑتا نہیں اور دھڑا دھڑال مٹا
کرتے ہیں بے سرو سامانی میں ظاہری ہنگامہ کرکھا ہے
تیر یا چتر تر جانے نہ کوئے خصم مار کے شنی ہوئے
عورتوں کے خرب سے خدا بچائے یہ مرد کو مار کر خود
ستی ہونا گوارا کرتی ہے۔

تیرا روئے رکھنا کھیتی روئے ہر بنا عورت
بے مرد کی اور کھیتی بے مالک کی ہمیشہ
خراب ہوتی ہے۔

تربیت نا اہل را چون گردگان برگنبد است
مالایق شخص کو تعلیم و تربیت اثر پذیر
نہیں ہوتی۔

ترکی تمام ہوئی۔ حکومت جاتی رہی۔
قسمہ کے واسطے بھینس مارنی۔ ادنی فائدہ
کے لیے اعلیٰ نقصان کرنا۔

تبیح بھیرون کسکو گھیرون۔ یعنی درود و وظائف
لوگوں کی تسخیر کے واسطے ہیں۔ ہر زبان تسخیر
در دل گاؤں خردین جینن تسبیح کے

دارد اثر +

لشہ رامی نماید اندر خواب ہر شخص
ہمہ عالم بچشم چشمہ آب۔ اپنے
مطلب کا خواب بھی دیکھتا ہے۔

تعلیم کا ریکرا ان معاف۔ کام کرنے والے کو
تعلیم ضروری نہیں۔

تقدیر گے آگے تدبیر نہیں جلتی۔ مقدر سے
کچھ پیش نہیں جاتی۔ عوی ہوتا ہے
جو کچھ حکم خدا ہوتا ہے۔

تقویم پارہیمہ۔ محض بیکار ہے۔

تکون پر گزارہ ہے۔ توکل برساوقات ہے۔
تکے کا سا بل کھا گیا۔ اپنی سزا پا کر سیدھا ہو گیا۔
تنگے باتا تو وہ یا چاک کمزور کی لہو اتنی ہی قسٹ
تل کی اوٹ پہاڑ۔ تھوڑی سی شے کے پرے
میں بہت کچھ ہونا۔

تلوار کا گھاؤ بھرتا ہے بات کا گھاؤ نہیں بھرتا
کسی کی سخت کلامی ہمیشہ دل پر نقش
رہتی ہے۔

تلوار کی مارا یکبار احسان کی مار بار بار۔
احسان کی مار جب جب احسان کیا جاتا
ہی نئی ہوتی ہے۔

تلور یا ہے۔ بڑا بہادر ہے۔

تلملا ہٹ ہے۔ اضطراب ہے بقیاری ہے۔
تل چور سو بکر چور۔ چوری تھوڑی ہو یا بڑی
سب برابر ہے۔

تلوار کے تلے دم تو لینے دو۔ ذرا
حملت دو جو فرصت ملے غنیمت ہے۔
تلے کا پتھر بھاری ہے۔ یعنی جو رو
زبردست ہے۔

تم مجھے چھپرو گے۔ اپنے مطلب کی بات
سوچھا کر گریز کرنا۔

تم ڈال ڈال میں پات پات۔ ہم تم سے
زیادہ عیار ہیں۔

تمھاری بات عقل کی نہ بڑے کی۔ یا وہ
گوئی۔ فضول۔

تمھارے نیوٹے کبھی اگھائے ہیں۔ تمھارا
وعدہ کبھی ایسا بھی ہو تا رہا۔

تم تو آسمان کے قلابے ملا تے ہو۔ مقدور
زیادہ باتیں کرنا۔

تم روٹھے ہم چھوٹے۔ تم خفا ہوئے ہم نے
کام اسے نجات پائی۔

تم کیا قاضی ہو۔ تم کو اس سے کیا علاقہ۔
تم آئے اڑائیں تم نے بھون بھون کھائیں
بھوکھٹھاری چالاکیاں معلوم ہیں۔

تمھارا مال ہمارا مال ہمارا مال ہیں ہیں
کمال تو کھینا اور اپنی دفعہ ٹال مٹول کرنا۔

تم تو اپنی ہی گائے جاتے ہو۔ اپنی ہی
جاتے ہو اور کی بھی تو سنو۔

تمھارے ہی تو سرخاب کا پر ہو۔ کلمہ طنزیہ
تم ہی تو بڑے زبردست ہو۔

تمھارے ہی دو توڑ نظر آتے ہیں۔ ایک
تمھیں میں زور معلوم ہوتا ہے۔

کم سی غم کھاؤ۔ جانے دو۔ تحمل کرو۔
تم ہی نہ کہے باپ کے بیٹے ہی چلو تم ہی بڑے بچے ہی

تم کا ٹوناک یا کان میں نہ چھوڑو نہ اپنی بان
تم جو جی چاہے کرو میری عادت نہ جانے گی
بیغرتی کا جواب۔

تم سچے بن باؤ گے تو کیا کھلاؤ گے تم ہمارے
گھر آؤ گے تو کیا لاؤ گے۔ ہر حال میں اپنے
ہی نفع کا خواستگار رہنا۔

تمھیں بھی دیکھ لیا۔ کہتے کچھ ہو کرتے کچھ
بس جاؤ آزمایا۔

تمھارے کہنے کی بات ہو۔ تم کو ایسا
خیال نہ کرنا چاہیے۔

تندرستی نہ رات ہو۔ دنیا کی کل نعمتوں پر
تندرستی کو فوق ہو۔

تنکے کی اونچیل پہاڑ۔ اونے امر کے پرے
میں ایک امر عظیم۔

تنہا پیش قاضی رومی راضی آئی۔ جب کسی
تنہائی میں ماکرشی طرف سے سوچنا وہ اپنی طرف سے

تن بدن میں جان میں نام زور اور خان
بائیں بہت کچھ کرنا کچھ نہیں۔ نہ نہ نام

سے کام نہیں چلتا۔
تن نہیں لہے مسی علی البتہ۔ مصالسی

میں نیم ٹام۔
تن تکیہ میں بسرام جہان پڑے وہاں آرام

آزاد وضع شخص۔
تنگا ترشی سے گذرتی ہے۔ تکلیف سے

بسر ہوتی ہو۔

سنگے ست ہر۔ پریشان حال ہر۔

سنگے شیم ہر۔ بخیل ہر۔ کم ظرف ہر۔

سنگ مایہ ہر۔ مفلس قلیل ہر۔

تن سگھی تو من سگھی سچی خوشی صحت میں ہر۔

تولے کی آواز نقار خانے میں کون سنتا ہر۔

بڑے آدمیوں کے مجمع میں چھوٹے آدمی کی

کیا سماعت ہو سکتی ہر۔

تو کہان اور میں کہان۔ تعالیٰ کا کلمہ۔ یعنی تو

میری کیا برابری کرے گا۔

تو نہیں تیرا بھائی سہی۔ یعنی تو یہ کام نہ کرے گا

تو کوئی نہ کوئی اور ہم کو تجھ ایسا مل جائیگا۔

تو ہوا اور میں ہوں۔ یعنی سمجھو گا۔ میرا تیرا کوئی

حمایتی نہیں ہر۔

تو بڑھوڑ کر رہے ہیں۔ تدبیریں سوچ رہے ہیں۔

تو انہ تغاری مفت کی بھٹیاری۔ بیسامانی

میں بڑا لات دگڑاٹا و دعوے کرنا۔

تو کونہ مو کو۔ لے چوٹھے میں جھونکو۔ نہ اپنا نفع

کیا نہ غیر کا مفت میں ضائع کر دیا۔

تو آن کا تو میں باکی تو سونی تو میں تاگا۔ تو

حرز تو میں خان کا۔ تعالیٰ کا کلمہ ہر۔ میں تجھے

بڑھوڑ کر رہی رہوں گا۔

تو میری گور کھو دین گا۔ آؤں جھکو۔ جو تو میرا

بیرا چاہے گا تو خود تیرا ہی برا ہو جائیگا۔

تو لہ بھر کی اسی ناتی پو لے فارسی۔ ذرا سا

سلوک کر کے بہت ڈینگ مارنا۔

تو تیلی کا بیل تجھے کیا میری لگا رہ گھاس پر

نیچے اپنے مقدور سے زیادہ حوصلہ نہ کر۔

تو بجائے پدچہ کر دی کہ از سرست چشم داری

تو نے اپنے بڑوں کے ساتھ کیا سلوک کیا جو

چھوٹوں سے اُمید رکھتا ہر۔

تو براوج فلک چہ دانی چسیت۔ اپنی قدرت

چون ندانی کہ در سرائی تو کسیت۔ اُسے

بڑھکر کیوں باتیں بناتا ہر۔ تجھے گھر کی تو خبر

نہیں دوسروں کا حال تو کیا جانے۔

تو انگری بدل است و نہ بجال و بزرگی عقل

است نہ لبال۔ دل رکھنے والا مالدار

سے زائد سخی ہوتا ہر اور عقلمند آدمی بڑھنے سے بہتر

تھالی کا بیگن۔ تلون مزاج آدمی جو کسی

بات پر قائم نہ ہو۔

تھکا اونٹ سر کو دھکتا ہر۔ کسی کام سے

عاجز اگر مخلصی چاہنا۔ مصیبت کے وقت

ہر شخص کو اپنا گھریا داتا ہر۔

تھوڑا کرین غازی میان بہت کرین ڈغالی

مرید یرون سے زیادہ چالاک ہونے میں اور

سما لٹنی باتیں کرنے میں۔

تھو کو اور چالو۔ اپنی بات پر آب ہی نادم ہو

تھو کون ستونہیں سنتے۔ خرچ کی جگہ پر صرف

باتوں سے کام نہیں نکلتا ہر۔

تھالی پھوٹی پھوٹی ٹوگوں جھنکار تو سن لی۔ بُرا

کام کیا یا نہ کیا لیکن بدنام تو ہو گیا۔

تھرا گیا۔ ڈر گیا۔ خوف کھا گیا۔

تھوڑا کھانا دہلی کا رہنا۔ کم خرچ بالانشین۔

تھوٹھا چنا بابے کھنا۔ کم ظرف آدمی بہت

لاف و گداز مارنا ہے۔

تھیلی میں روپیہ تو منہ میں گڑے دولت پاس ہو

تو ہر طرح کی خوشی حاصل ہو سکتی ہے۔

تھانگی ہے۔ یعنی چورون کا سر گروہ ہے۔

تھل بڑا تباہ ہے خانہ خراب ہے یعنی خاندان

میں کوئی نہیں ہے۔

تھم تو سہی۔ دم تو لے ایسی جلدی کیا پری ہے۔

تھل تھل کرتا ہے۔ بہت موٹا ہو گیا ہے۔

تھیتھلی رکابی پھیلا بھات لو پیچون

ہاتھوں ہاتھ چھوٹی ٹیٹری پڑی نمود۔

تیسرے منہ چھمی قسمت آزمائی۔ تفاعل نیک۔

تیسرے دن مردہ بھی حلال ہے مصیبت اور

تنگی کے وقت میں ناجائز مال بھی جائز ہو جاتا ہے۔

تیس مار خان بنے پھر تے ہن۔ بڑی

جو انمردی دکھاتے ہن۔

تیل تلون ہی سے نکلتا ہے۔ بڑت پر گل

حساب منحصر ہے۔

تیل دیکھو تیل کی دھار دیکھو۔ ہر کام کے

نتیجے پر غور کرو۔

تیلی کا کام تھولی کرے چوٹے میں آگ

لگے جس شخص کا جو کام ہوتا ہے دوسرا کرے

تو نتیجہ خراب ہوتا ہے۔

تین تیرہ بارہ باٹ۔ چالاک۔ عیار۔

مال مردم خور۔

تین تیرہ ہو گیا۔ پلایا۔ خچے ہو گیا۔

تین تیرہ کر دیا۔ اڑا دیا۔ خراب کر دیا۔

تیرے نام کا کتا بھی نہیں پالتا۔ اس کے

تنفرو اظہار تحقر۔

تیرے منہ میں خاک۔ خدا کو تیرا کہا نہو

تیرا سر کھجلا تا ہے۔ پٹنے کو جی چاہتا ہے۔

تیری بات گدھے کی لات۔ بالکل

پوچھ ولا لینے۔

تیل جل چکا۔ طاقت جاتی ہے۔ ال اڑ گیا۔

تیرے ہی سے تو گنگا بہتی ہے۔ تو ہی تو بڑا

مالدار یا زور آور ہے۔

تیلی کا بیل ہے۔ بڑا محنتی ہے۔

تیرا منہ ہے تیرا پاس ہے۔ نیز تو بگی اس قبل ہے

تیری کیا بات ہے۔ تو بڑے درجے کا ہے۔

تیرا ہین تو تھکا ہی نہی۔ بہت نہیں تو

تھوڑا ہی غنیمت ہے۔

تین میں نہ تیرہ میں ستلی کی گرد میں۔ بے اعتبار

شخص جس کا کسی میں شمار نہو۔

تیلی کا تیل جلے شعلہ کی کا دل جلے خرچ

کسی کا ہود کسی کا دکھے۔

تیر تو اپنی آئی مرا تو کیوں مرے بھیر۔

ایک تو اپنی خطا کی سزا پائی دوسرا کیوں بیخاک

بچ کر رہ جائے۔

تیر کے منہ چھچی قسمت آزمائی کے موقع پر
بولتے ہیں۔

تیر تا ہی ڈو بتا ہے سواری گرتا ہے۔
کام کر نوالا ہی زک اٹھاتا ہے جو جس کا مشاق ہوتا
ہو بھی اسی میں خطا بھی پاتا ہے۔

تیل تلی کا بھگست بھتیاجی کی تما شبین کا
کیا گیا۔ مفت کی سیر۔

تین ٹانگ کا گھوڑا ہے نکمی و محبوب شو
تیشہ کر دیا مقفل کر دیا۔ دروازہ چکر بند کر دیا۔

تیلی کے تیل کو گھری میں چا پس کوس
کاہل آدمی گھر میں بیٹھ ہی بیٹھ تھک جاتا ہے
کوئی کام کیا کرے۔

تین بلائے تیرہ آئے دیکھو میانگی بیت
باہر واسے کھا گئے گھر کے گاؤں گیت

بے محل سراون۔ بے انتظامی۔ ظاہر کی ٹیم ٹام۔
تین ٹانگ کی گدہ ہی نو من کی لدنی۔
طاقت سے زیادہ کام۔

تین کانے۔ ہار کا پانسہ۔

ط

طاٹ میں مونجھ کا بجیہ۔ بے جوڑ تال میل غیر
متشابه چیز کا اتصال۔

ٹال مٹول وقت کے چور کا پور چوں کر
ٹالہ مارا۔ ہمانہ کر دیا۔ حیلہ و حوالہ کر کے خوش کر دیا
ٹاٹ کا لنگوٹا نوا ب سے یاری۔ اپنے
مقدور سے بڑھ کر لینا۔

ٹیکوے کا ڈرہ۔ آفت ناگہانی کا خوف ہے۔
پیس جمالی۔ خوشامد کر کے کام کمال لیا۔

ٹیکالگ رہا ہے۔ کثرت ایش سے مکان ٹیکالہ
ٹی کی آرٹین شکار کھیلتے ہیں۔ ظاہر کے
پرہیز گار بنکر بدکاری کرتے ہیں۔ پوشیدہ عیب کرنا۔

ٹھٹھو ٹھٹھو آئے۔ بیوقوف حاکم سے سابقہ
پڑا اب ظلم ہی ہوگا۔

ٹڈی دل۔ بیشمار مجمع۔ ابنوہ کثیر۔
ٹک جیے تو کیا جیے۔ تھوڑی دیر کے
عیش و آرام سے کیا فائدہ۔

ٹکڑے ویکر کچھرا پالا سینک لے کر
مارن آیا۔ ناخلف اولاد۔ محسن کش شخص
جونہی کے بدے بدی کرے۔

ٹکڑے مانگ کھانا۔ پونجی کا ٹھکانہ
اپنا رکھ کر دوسرے کے مال پر ہاتھ صاف کرنا۔

ٹکسال باہر ہے۔ روپیہ کھوٹا ہے۔

ٹوٹی بامندہ گلے پر می۔ دوسرے کا بار اپنے سر پہ

ٹوٹے کو جو پھر کر جوڑے گا سمجھ کھیلے ہو

جب دو شخصوں میں رنج یا خوشی ہو جاتی ہے تو
سچی صفائی مشکل سے ہوتی ہے۔

ٹوٹی پھوٹی سوگرمی کھار کے برتنوں کو
کافی ہے۔ تھوڑے سے کام کے لیے
وہ اسی عہد بکلی کافی ہوتی ہے۔
ٹھکانی سے ٹھاکر بنتا ہے۔ بددیانتی اور
بے ایمانی سے روپیہ جمع ہوتا ہے۔
ٹھیکر کے ٹھیکر سے بدلانی۔ دوہم پیشہ
لوگوں میں چال کی باتیں۔
ٹھوکر کھاوے بکھڑا پاوے۔ جو مصیبت
اٹھاوے وہی راحت بھی پاوے۔
ٹھوک بجالو۔ خوب طرح جانچ پرتال لو۔
دیکھ بھال لو۔
ٹھنڈا لو ہا کیوں کوٹتا ہے۔ بیفائدہ کیوں
محنت کرتا ہے۔
ٹھنڈا ٹوٹ گیا۔ عاجز آ گیا۔ جھک گیا۔
ٹھنڈے چوٹھے بیٹھے ہیں۔ یاس و ہراس
کی حالت میں ہیں۔

ٹھنڈا ہو گیا۔ زور جاتا رہا۔ غصہ سرخ ہو گیا
مر گیا۔ فرو ہو گیا۔
ٹھیکری منہ پر دھری۔ بے مدتی کی۔ کچھ
پاس و لحاظ نہ کیا۔
ٹھنڈا کھائے گرم سے نہائے سائے
میں سوئے اسکا بیری کچھاڑے روئے
ہر کام احتیاط سے کرے تو دشمن کا خوف نہ ہے۔
ٹھکانے لگ گیا۔ مر گیا۔ کام آ گیا۔
ٹھاڑا مارے روئے نہ دے۔ زبردست
کا ٹھیکہ سر پر چوچا ہے سو کرے۔
ٹھاڑے کی جو روسب کی دادی غریب
کی جو روسب کی بھابھی۔ بڑے آدمی کی
سب عزت کرتے ہیں غریب کو کون پوچھتا ہے۔
ٹپ ٹپ کی بگڑی وہ بھی جو رو کا صدقہ۔
پرانی مدد اور بھروسہ پر شان و شوکت نازیا جتا۔
ٹپڑھی کھیر ہے مشکل کام ہے۔

ث

ثابت کرتے منہ پر مارے۔ پہلے جرم ثابت
کرنے پھر کہنا بھی۔
ثواب نہ عذاب کم ٹوٹی مفت میں
عبث کام۔ بیفائدہ محنت۔

ثابت قدم سب کو دھاوین۔ مستعد امین
اور بات کے پکے کا ہر کوئی اعتبار
کرتا ہے
ثابت قدم سب جگہ ٹھاوین۔ مستقل
مزاج آدمی کا ہر جگہ ٹھکانا ہے ہر کوئی اسکو
قبول کر لیتا ہے۔

ج

جاگے سویاویے۔ سوئے سوکھوئے۔
ہوشیار و خبردار آدمی ہمیشہ فائدے میں رہتا
ہے اور غافل و کھل ناکام۔

جاگتے کی کھٹیا سوتے کا کٹر ہمیشہ
فائدہ اٹھاتا ہے اور غافل نقصان۔

جا بیدار رکھے راقم تابعدار ہے تقدیر کے لکھے پرشاکر ہے
جا بھل فقیر شیطان کا ٹھو۔ بے علم فقیر

شیطان کے موافق ہوتا ہے۔
جا پوت و کھن مہی کرم کے کھپن۔ ہر جگہ
نعمت ساتھ رہتی ہے۔

جاٹ مراتب جانیے جب اسکا تیج ہو۔
چالاک اور ذی اختیار کا عجز نامعتبر ہے۔

جادو سر چڑھ کے بولتا ہے۔ آدمی خود بخود
قبول دیتا ہے۔

جان بچی لاکھوں پائے۔ جان سب
منفقون سے مقدم ہے۔

جان کی جان گئی ایمان کا ایمان گیا۔
ہر طرح سے نقصان ہی نقصان ہوا۔

جان نہ پہچان بڑی خالہ سلام۔ اجنبی کے
ساتھ گرم جوشی۔

جان ہے تو جہان ہے۔ زندگی برقرار ہے تو سب
چلے گا۔

جاسے لاکھ رہے ساکھ۔ روپیہ صرف ہو
تو ہو لیکن بھرم اور اعتبار بڑی چیز ہے
وہ نہ جائے۔

جان لگوسے۔ بیوقوف احمق ہے۔
جال میں پھانس لیا۔ حیلہ گرمی سے
قالب میں کر لیا۔

جان کھالی۔ تنگ کر دیا۔ وق کر ڈالا۔
جان کھودی۔ حد درجہ کی مشقت کی۔ مر گیا۔

جان حاضر ہے۔ جان سی غریب بھی تجھے
عزیز نہیں ہے۔

جان بچا گیا۔ چل دیا۔ الگ ہو گیا۔
جان پھیل گیا۔ جان جو کھم کا کام کیا۔

جاٹ کی تہی برہمن کے گھرائی۔ اونے
ہو کر بڑی عزت پائی۔

جاڑے کی مار کھاری رضائی یا بیگانی
چائی۔ لینے جاڑا روئی سے جاتا ہے
یا روئی سے۔

جاٹ رے جاٹ تیرے سر رکھاٹ
مغل رے مغل تیرے سر پر کھنڈو۔

بے تک جواب بیوقوفی کا کلام۔
جاٹ کی بیٹی باباجی نام۔ کتر ہو کر عمدہ نام
مشہور کرنا۔ کم ذات ہو کر شریف بننا۔

جات و ات پوچھے نہ کوئے جو ہر کوئے
سو ہر کا ہوئے۔ خدا کے نزدیک ذات کی
پوچھ پچھ نہیں جو اس کی عبادت
کرے ہی اچھا۔

جا کی منڈلی و کی منڈلی۔ جو وارد ہش
کرے خلقت اسی کی اطاعت کرتی ہے۔
جائے استاد خالی ست۔ یعنی یہ اصلاح
آپ ہی کے لیے زیار ہے۔

جائے تنگ انت و مردمان بسیار
تھوڑی شمر کے بہت طالب۔

جائے شیران نشست گیا سے انقلاب
زمانہ کار و ناکہ شریفون کی جگہ کیونون
نے دے رکھی ہے۔

جب آنکھ بند کر لی تھیں کچھ بھی ہو ہمارے
مرنے کے بعد جو چاہے ہو رخ

بعد از مرگ کن فیکون شد شدہ باشد

جب بنیا اٹھانا چاہتا ہے تب جھاڑو
دیتا ہے۔ کنا یہ و اشارت کسی کو دور کرنا۔
جب تک دم ہے تب تک نعم ہے۔ زندگی کے
ساتھ سارے جھگڑے ہیں۔

جب تک سانس ہے تب تک اس ہے۔
زندگی بھرا میدان ہے۔

جب چنے کھے تو وانت نہ تھے جب
وانت ہوئے تو چنے نہیں۔ بڑھاپے کا
غیش بے وقت کوئی نہ ملنا۔

جب لکی چاٹا تو سو بھی حلوائی کی ہاٹ
جہان کسی بات کا چسکا لگا پھر انسان اسی کا ہوتا ہے
جب ہاتھ میں لیا کانسٹور و میون کا گیا
سانسا۔ یعنی ختم کر کے روٹی کی کیا کمی۔
جب وکھو تیر سے کھڑے ہیں۔ ہر وقت
حاضر و موجود۔

جب وانت نہ تھے تب دو دھڑو لوجب
وانت ویسے تو کیا ان نہ دلو سے۔

خدا کے لئے رازق مطلق ہر جگہ سے کہنے
عین مان کا دو دھڑو پلویا تو بڑے عین کیا
رزق نہ دے گا۔

جب پیٹ میں کھریا لگی ٹیٹھا اور سلونا کیا
بھوک کی وقت ہو تو اچھی معلوم ہوتی ہے۔

جب تک پتیا اڑھکتا ہے تب تک ٹکڑی ہو پھر
ایندھن۔ جب تک آدمی کا اعتبار رہتا ہے تو

تک عین میں بھیک ہوتا ہے۔

جب بھانگن کو ہوئے لگائی۔ توڑے

کوٹ اور کووے کھائی۔ جب عورت

بھاگنا چاہتی ہے تو کسی کے روکے نہیں کرتی۔

جب خدا دینے پر آتا ہے تو یہ نہیں پوچھتا کہ تو

کون ہے۔ خدا کی بخشش سیکھو و شریف

پر برابر ہوتی ہے۔

جب تک جینا تب تک سینا عمر بھر

مزدوری سے پیٹ پالتا ہے۔

جبل بکرو جلی نگرود۔ بہاڑ مل جاتے ہیں لیکن کھاتے

جب تک کہ کابی میں بھات تب تک میرا
تیرا ساتھ چار پیسے کا طالب خود غرض آشنا۔
جتنا چھانو اتنا کرکرا۔ زیادہ نفیش اور چھان میں
سے پوشیدہ عیوب ظاہر ہو جاتے ہیں۔
جتنا چھوٹا اتنا کھوٹا۔ کس شوخ۔ جتنا
غریب اتنا شرمیل۔

جتنا گرگڑا لو اتنا میٹھا ہو۔ جیسا خرچ کرو گے
ویسا ہی عمدہ کام ہو گا۔ کام کی عمدگی بچے پر منحصر ہے۔
جتنے منہ اتنی باتیں۔ ہر شخص اپنا راگ
گاتا ہے۔ مختلف بیان۔

جتنی چادر دیکھے اتنے پانوں پھیلائے۔
آدمی کو جاسے کہ اپنے مقدور اور حیثیت
کے موافق خرچ کرے۔

جتنے کالے اتنے میرے باپ کے سالے
خواہ مخواہ ہر شخص سے لگانگی و خصوصیت جتانے۔
جتنا اوپر اتنا ہی نیچے ہے۔ بڑا ہی بد ذات
اور شریر ہے۔

جتنی دیکھ اتنی گھر چن۔ نفع و فائدہ مال
کے لحاظ سے ہوتا ہے۔

جتنے سرائے ہی سرواہ۔ خرچ آمد کے لحاظ
سے ہو کرتا ہے۔

جتنا قریب اتنا قریب۔ اپنوں کو حسد
زیادہ ہوتا ہے۔

جدھر جلتا دھین اُدھر تاپیں۔ خود غرضی
سے جدھر مطلب نکلتے دھین اُدھر کہہ رہیں

جدھر مولیٰ اُدھر دولا جیہ پر لہن ہیرا
جدھر اب اُدھر سب کا مہربان۔

بڑے سے بڑے توپ سے یاری۔ بڑوں سے
لڑائی چھوٹوں سے میل۔

جس ڈالی پر بیٹھیں اسی کی جڑ کاٹیں
محسن کشی۔ احسان فراموشی۔ جس کا کھائیں۔

اسی کا برا چلیں۔

جس کا بنیاد اُسکو دشمن کیا اور کار۔ بنیاد
کا دوست ہے۔

جس تیل میں کھائیں اسی میں چھید کریں
ملک حرامی۔ احسان فراموشی۔

جس کا پلہ بھاری ہو وہی جھکے۔ اقبال مند
کو فروتنی لازم ہے کیونکہ ع

ہند شاخ پر مہیوہ ہر بر زمین۔

جس کا حال دیکھے اُس کا احوال کیا پوچھے
جسکی ظاہری حالت سے پریشانی ظاہر ہو

اُس سے پوچھنے کی کیا حاجت۔

جس کا کھائے اُس کا گائے۔ اپنے ولی
نعمت کی ثنا و صفت کرنا ہر انسان پر لازم ہے۔

جس کا منہ نہیں دیکھا اُسکے تلوے دیکھے
جس سے ہمیشہ نفرت تھی اُس کو اسی سے جمع ہو کر

جسکو خدا بچائے اُس پر کبھی نہ آفت ہے
خدا کی امان میں کوئی خطر نہیں ہے۔

جسکی لاکھی اُسکی بھینس۔ مال و عیش
جسکی قینچ اُسکی دینچ۔ اُپر دیکھتے

جسکی بڑھیا محل کے اندر اسکا نصیب بڑا
 سکندر۔ جو عورت کسی امیر کبیر کے گھر
 داخل ہوتی ہے اس کے اہل و عیال
 بہت آسائش سے رہتے ہیں۔
 جسکے مان باب زندہ ہوں وہ حرامی نہیں
 کہلاتا۔ بامناہیہ اور دلیل کے ساتھ
 بات ہو تو اعتراض رفع ہو جاتا ہے۔
 جس ہانڈی میں کھائے اسی میں چھید
 کیجیے۔ نیک امی اور احسان فراموشی کر کے
 اپنے ولی نعمت کو نقصان پہونچانا۔
 جسکا چن اسکا پن۔ جو دیگا وہی ثواب پاویگا
 جسکا کھائے ان اور پانی اسکی کیجیے باوانی
 اپنے محسن اور ولی نعمت کی خیر خواہی کرنا۔
 اور خیر منانا چاہیے۔
 جسکے پیشہ میں بان وہ بڑا شیطان شہربان
 فیلبان وغیرہ بڑے شریر ہوتے ہیں۔
 جسکے پاس زمین پیسا وہ بھلا مانس کیسا۔
 ساری عزت و آبرو چار بیون کی ہے۔
 جسکے سر چھیار اسکا کیا اعتبار سینک و
 جالور کا اعتبار نہ چاہیے۔
 جسکی بان جلے اسکی جانی پہلے جلے گی۔
 بان باکے رنج کا اولاد پر ضرور اثر ہوا کرتا ہے۔
 جس نے نہیں دیکھا ٹھگ وہ دیکھے قصائی جس نے نہیں
 دیکھا شیر وہ دیکھے بلائی۔ ٹھگ اور قصائی
 شیر اور بلی ایک قسم کے ہوتے ہیں۔

جس نے بھونکنا سکھایا اسی کو کاٹنے دوڑا
 جس سے علم و ہنر حاصل کیا اسی سے لڑنے کو
 تیار ہوا یہ محسن کشتی ہے۔
 جسکی نہ بھوئی ہو بوائی وہ کیا جانے پیر
 پرانی۔ جس پر کوئی مصیبت نہ پڑی ہو وہ
 دوسر کی مصیبت کو کیا سمجھے بیدار کو دور کیا کام
 جسکو پیا چاہے وہی سہاگن جسکی خاطر دای
 منظور ہو اسی کا کہنا مقدم ہو۔ جس کو کرکوا اسکا
 مالک چاہے وہی اعلیٰ ہے۔
 جسکے ہاتھ میں ڈوئی اسکا سب کوئی
 دنیا چار پیسے کی ہے جس سے فائدے کی امید
 ہوتی ہے اسکا ہر کوئی خیر خواہ بنتا ہے۔
 جسکی زبان چلی اسکے نثر چلے۔ زبان
 دراز سے جیتنا محال ہے۔
 جس نے اپنی ٹوپی اتار لی اسے دوسرے کی
 اتار لے کتب ڈر ہوتا ہے جسکو اپنی عزت کا
 پاس نہیں اسے دوسرے کی آبرو کا کتب خیال ہوگا۔
 جس راہ میں چلنا اسکے کوس کیا گنتے۔
 جس سے معاملہ نہیں کرنا ہو اسکی پوچھا پچھی سے کیا طلب۔
 جسکا کام اسی کو سنا ہے دوسرا کرے تو
 ٹھینکا بابا ہے جسکا جو کام ہوتا ہے اسکو ہی خوب
 انجام دیتا ہے دوسرا کرتا ہے تو بھگتا ہے۔
 جس کی پٹری میں نہو چلا وہ پگڑی نہیں
 پھینٹی ہے۔ ہر چیز اپنے اوصاف سے
 پوری ہونی چاہیے۔

جس حلوے میں نہ گھی وہ حلوہ نہیں پس پی ہو
 حلوے کی لذت گھی سے ہو۔
 جس کو رکھے سائیان اس کو مار سکے نہ کوے
 جس کو خدار رکھے اس کو کون مارے۔
 جس کے لیے چوری کی وہ کہے ہو چور جس کے لیے
 بدنام ہوئے وہی نفرت ظاہر کرتا ہو۔
 جس نے کوڑا دیا کیا وہ گھوڑا نہ دیکھا جس خدائے
 گھوڑا دیا ہو وہ بہت بھی دیکھا۔
 جس کے کارن موند موند آیا وہی کہے
 موند آیا جس لیے آپ خراب ہوئے وہی
 اپنے تئیں ارٹا الزام دیتا اور بناتا ہو۔
 جس کی جو سمجھاؤ جاوے نہ اس کے جی سے
 نیم نہ بیٹھا ہو سیمچو گڑا اور گھی سے
 خلقی عادت اور بری خصلت نہیں جانی ہوے
 خود بدو طریقہ کنشت ہر دو تا برگ جزا دست
 جس تن لاسگے وہی جانے مصیبت کا مزہ
 مصیبت زدہ جانتا ہو۔
 جس و نس رہیے وا ہو کی سی کہیے۔ جہان
 سے وہان کی سی بولی بولے۔
 جس کے چار بھیا مارین دھول چھین لین بویا
 جیت میں برکت ہو۔
 جسے دیکھے تب آوے وہی مجھے بیاہن لے
 جس کا خوف تھا اسی سے سامنا پڑا جس سے نفرت
 تھی اسی کے قابو میں آیا۔
 جس طرف غم ہو پورا چاہیے۔ راوہ کا نقل ہونا لازم

جس کی بیان چاہ اس کی وہان چاہ۔ اچھے
 لوگوں کو نہ اچھی چاہتا ہو اور جلد بلا لیتا ہو۔
 جسک ٹوٹا نہ مار گئی۔ ملاقاتی سے
 انسان زیر ہو جاتا ہو۔
 جسک جگر و گرد گر۔ اپنا اپنا ہو غیر بھی ہر اپنے
 بیگانے میں فرق ضرور ہوتا ہو۔
 جس کو بے گھر میں چراغ۔ ادنی آدمی کو
 قلیل راحت بھی بہتر لے ثروت کے ہو۔
 جس کی مان جہان کی خالہ۔ گھر گھر
 پھرنے والی عورت۔
 جسک پر لون۔ مر گیا۔
 جلدی کام شیطان کا۔ کام میں جلدی
 کر نیسے کام خراب ہوتا ہو۔
 جسک دے گیا۔ فریب کر گیا۔ دھوکا
 دے گیا۔
 جلا جوار می برا۔ شوقین اور عادی جواری
 برا ہوتا ہو۔
 جلتے جھوٹے سے جو مکھے سوداہ۔
 جاتا ہوا جو بیچ جائے غنیمت ہو۔
 جل کی مچھلی جل ہی میں کھلی۔ ہر شخص کا اپنی
 قوم میں خوب گزارہ ہوتا ہو۔
 جسک ٹا ہو رہا ہو۔ مجمع اکٹھا ہو رہا ہو۔
 جماعت سے کراہت ہو۔ ایک گروہ
 جس نعل کو کرے وہ ضرور رنج ہوتا ہو اتفاق
 سے سب مشکلیں حل ہو جاتی ہیں۔

جن جانی انھیں لجامی بیٹی والے کو ضرور
شہر معلوم ہوتی ہے۔

جنگلی جوان ہے۔ بڑا لڑاکا ہے۔

جن چڑھا ہوا ہے۔ غصہ میں ہے۔

جنگلی کبوتر ہے کسی سے مانوس نہیں الگ ہوتا ہے۔

جنارہ روان ہے گھوڑے کی سواری ہے۔

جنے کوئی کھانے کو نہ کوئی کھائے مصیبت

کوئی جھیلے مرے کوئی اڑائے۔

جن ڈھونڈھا ان پایا محنت سے ظفریابی

ہر جو بندہ یا بندہ۔

جنگل ڈگھیرے انکو دکھ بہتر ہے۔ ناز پرورد

ہمیشہ بیمار رہتا ہے۔

جنگلی جاٹ نہ چھپڑے سہی سچ کمال۔ بھوکا

ترک نہ چھپڑے ہو جی کا خیال۔ جاٹ جنگل

میں بنیاد کان پر اور بھوکا سپاہی ہر جگہ

بے سترے ہوتے ہیں۔

جنگل میں منگل لستی میں کڑا کا جنگل میں دن

آبادی میں فاقہ۔

جنگل بڑا آٹکا کھیرا۔ جنگل قبیلہ بہت انھیں

کو عزت۔ طاقت اور زیادہ۔

جنگل میں منگل۔ غیر آباد مقام میں عیش

کی باتیں۔

جنگل میں مورتا چاکس نے دیکھا۔ ہیرو

نمائش اور دھوم دھام۔

جنگ زرگری ہے ظاہر کی لڑائی ہے۔

جن وہ جو سر پہ لے۔ بات وہ جو منہ

پر کہی جائے۔

جنگل کے اندر سے نام میں سکھ۔ لیاقت کچھ

نہیں نفلی بہت۔

جنگل نہ کھیا بوریا سینے آئی کھاٹا مفلسی

میں بڑے آدمیوں کی ریس کرنا۔

جوانی میں کیا پھر پڑے تھے جو بڑھاپے

کو روون۔ جوانی اور بڑھاپا کیا ہمیشہ سے

میں حالت تھی جواب ہے۔

جو پرستار وہ کرتا نہیں۔ جولانق ہوتے

ہیں وہ لاف زنی نہیں کرتے ہیں۔

جو بلا واپسی بچوں کو نہیں چھوڑتا وہ

چوہوں کو کب چھوڑے گا۔ جو ظالم

انہوں پر ظلم روا رکھے گا وہ غیر پر کیا رحم

کھائے گا۔

جو چڑھے گا سو گرے گا۔ صاحب کمال

ہی کھنٹی چوک بھی جاتا ہے۔

جو خال انہی حد سے بڑھا وہ مسا ہوا۔ ہر تپا

اعتدال میں خوش نما معلوم ہوتی ہے۔

جو کھل چکا نہیں وہی میٹھا ہے جس شو کا لٹہ

نہ ملا ہو اسکا اشتیاق بہت رہتا ہے۔

جو سر اٹھا کر چلے گا وہی شوکر کھائے گا۔ مزدور

ہمیشہ دولت نصیب ہوتی ہے۔

جو راہ بتائے وہی آگے چلے۔ جو تدبیر

بتائے وہی تدبیر کر بھی دے۔

جواورون کا برا چیتے گا اسکا پہلے برا ہوگا۔

چاہ کن راہ چاہ در پیش۔

جو گر جتے ہیں وہ برکتے نہیں حوز بن سے

بہت کچھ کہا کرتے ہیں وہ کیا نہیں کرتے۔

جو گی کس کے میت ہوتے ہیں۔ مسافرو

سیل کسی کے دوست نہیں۔

جوانون کو آئی سستی بوڑھون کو آئی مستی۔

اٹنا زمانہ ہی بوڑھون کو جوانی کی اور جوانون

کو بوڑھاپے کی ہوس ہے۔

جو رو کا فردور ہے۔ بیوی کا فرمانبردار و مطیع ہے۔

جو بدھ گیا وہ موتی۔ جو کام بن پڑا ہی اچھا۔

جو گیون کا ڈنڈیر گیون کے سر۔ خطا کوئی

کرے اور کسی کے پڑے۔

جو خوصم کی لڑائی دودھ کی سی ملائی۔ جو خوصم

کی شکر رنجی میں بھی ایک قسم کا لطف

ہوتا ہے۔

جولا ہے کی مسخرگی مان بہن کے ساتھ۔ سفلہ

آدمی اپنے ہی کے ساتھ مسخرہ بن کرتا ہے۔

جو ہانڈی میں ہو گا وہ رکابی میں آئے گا۔

جو ڈب میں ہو گا وہی زبان سے بھی نکلتے گا۔

جوڑ جوڑ مر جائیں گے مال جہائی کھاٹیلے

خیس و بیل لوگ جمع کر کر کے چھوڑ جاتے ہیں

دوسرے لوگ اڑاتے ہیں۔

جو مان سے زیادہ چاہے پھا پھا کٹنی

مان سے زیادہ محبت کرینوا اچھوٹا فری ہے۔

جوتہ بھائے آپ کو وہ ہے نو کے باپ کو

اپنی ناپسند چیز اور رت کے سر تھوپنا۔

جواڑا بیوی پار جو نہوتی اس میں ہار۔ جو سے میں

دم کے دم میں ہزاروں کے دار سے نیاے

ہو جاتے ہیں اگر یہ نہوتا تو اچھا بیوی پار تھا۔

جون کا تون ہے۔ دلیے کا دلیسا ہی دھرا ہے۔

جو اگر دن سے ڈال دیا۔ عاجز ہو گیا بہت ہار گیا

جوانی میں مانجھا وٹھیل۔ زور آوری کے

زمانے میں سستی۔

جو ہو سو ہو۔ کچھ پرواہ نہیں۔

جو تیان چٹا تا پھرتا ہے۔ بیکار نکلا اور صرلوصر

پھرتا ہے۔

جو تیون میں وال بٹ رہی ہے۔ جنگ و

جدل ہو رہی ہے۔

جو کھون کسکی ہے۔ نقصان کسکا ہے۔

جو فروش گندم نہا ہے۔ ظاہر کا پرہیزگار

باطن کا مکار۔

جو دے گا اسکا کھیلے گا۔ جو بیچ کرے گا

اسکا مقصد برائے گا۔

جو تے پل تو پاوے پھل۔ محنت کرے

تو فائدہ اٹھاوے۔

جو چوری کرتا ہے وہ مورچی بھی رکھتا ہے۔

ہر شخص بہر کام میں انجام کی فکر پہلے ہی کر لیتا ہے۔

جو روٹے پھیلے طمان ٹوٹے پیٹ۔ جو روٹی

محبت چاہیوگی اور ان کو مانتا خلقی ہوتی ہے۔

جو بڑو گے وہی کاٹو گے۔ جو کر گے وہ بھڑکے
جور و چکنی میان مزدور و جو رو تو بناؤں سکار
کے ہوئے اور میان لنگوٹ بند۔
جوگی حکمت جانتے نہیں گیر و مین کپڑے
رنے کو کیا ہو۔ اصل جوہر چاہیے ظاہری
بناوٹ سے کیا ہوتا ہے۔

جو روں کے مارے کھنڈرا نہیں کھینکتے
ادنی تکلیف سے بڑا مطلب نہیں کھودیتے
جو سے مین مل بھی تھک جاتا ہے۔ سخت
مشقت کوئی تھی نہیں برداشت کر سکتا ہے۔
جو کرے سو کھرے۔ جو حق قابل کام کرے گا وہ
سنرا یا انعام بھی پائیگا۔

جو تیان کیا سو بین خاں سامان ننگے ادنی
التفات پر مختار بن بیٹھے۔

جو تک مانی مین رہے تو بھی لہو پیتی ہو۔
آدمی کیسا ہی ذلیل و خوار ہو اپنی بدی سے
نہ باز آئیگا۔

جون جون چڑیا موٹی ہو اتنی ہی چونچ
چھوٹی ہو۔ نرم حوصلہ جتنا تو ابھر ہو اتنا ہی
سختیل ہو۔

جو سے زہر بہتر از ہفتاد من زہر۔ روپہ
تھوڑا بھی بہت طاقت سے زیادہ کام دیتا ہے
جو را ستاد بہ زہر مدد۔ استاد کی مار مان
باکے پیار سے اچھی ہوتی ہے۔

جو ابطلان با مشر مشی جان کجواٹ بنا ہی اچھا

جھک مارتا ہے۔ جو کچھ کہتا ہے بجا کہتا ہے۔
جھک مت مارتا ہے۔ چپ رہ۔ فضول نہ بک۔
جھاڑ و کھیر گیا۔ یعنی جو کچھ تھا سب کا سب لگیا۔
جھوٹے منہ میں گوہ۔ اپنی سیانی اور صفائی کا
اظہار۔ یعنی جھوٹ بولوں تو گوہ کھاؤں۔
جھینکتا پھرے گا۔ افسوس کرے گا۔ پچھائیگا۔
جھوٹ جھوٹ ہر حق سچ ہے۔ جھوٹ اور
سچ کا کیا جوڑ۔

جھاڑ بیاق کر دیا۔ یعنی کوڑی کوڑی ادا کر دیا
جھاڑ ایلو۔ تلاشی کرا لو۔
جھٹک گیا۔ لاغر ہو گیا۔ ڈبلا ہو گیا۔
جہان کان وہان کلی۔ جہان مال ہوگا
وہان چور بھی۔

جھاڑ لو کچھ برابر کیا۔ سب کھا گیا کچھ نہ چھوڑا۔
جھونک دیا۔ خرچ کر ڈالا۔ لگا دیا۔
جھاڑ ہو کر لپیٹ گیا۔ ایسا لپٹا کہ چھپا چھپنا
شکل ہو گیا۔

چاڑی لک گئی۔ علی لا اتصال بارش ہوئی۔
جھکڑے کی تین زے۔ زن۔ زمین۔ زہر۔
ان تینوں مین جنکے سرے پر حرف (ز) ہے
جھکڑا دھڑا ہے۔

چوٹے کے آگے سچا رومرے۔ جھوٹے
کے آگے سچے کا زہر نہیں چلتا۔ جھوٹے کی
بات زیادہ یقین کر لی جاتی ہے۔ کیونکہ اس میں
اصنع و بناوٹ زیادہ ہوتی ہے۔

جھوٹے کو گھر تک پہنچانا چاہیے جھوٹ
کے قول کی آزمائش کر کے اسکو قائل مقول
کر دینا مناسب ہے۔

جھوٹ کے پانوں میں ہوتے۔ جھوٹ
جلد ظاہر ہو جاتا ہے نیسے دروغ کو فروغ
نہیں ہوتا۔

جھوٹے ہاتھ سے کتے کو بھی نہیں مارتا۔
اعلے اور بے کاجوس ہے۔

جہان جانے بھوکا وہین ٹرے سوکھا۔ غمزد
کو ہر جگہ جواب ملتا اور اسکا مطلب نہ براتا۔
جہان کے مروتے تہاں گڑتے ہین جہانکا
معاملہ ہر وہین تصفیہ بھی ہوگا۔

جہان گل ہو وہان خار بھی ضرور ہے۔ راحت
سج دوست و دشمن ہر جگہ ہوا کرتے ہین۔
جہان گڑ ہو گا وہان مٹی بھی ضرور ہوگی۔

زردار کے سب رفیق اور صاحب بنتے ہین۔
جھوٹا کھاتے ہین میٹھے کے لیے۔ راحت
کی طمع میں تکلیف بھی اٹھالیا جاتی ہے۔

جھوٹ بولنا اور گوہ کھانا برابر ہے۔ یعنی
جھوٹ بولنا بدترین گناہ ہے۔

جہان حجام وہان پر دست۔ جہان
سردار وہان خدنگار۔

جہان چار باسن ہونگے وہین کھڑکین گے
جہان چار آدمی ہون گے وہان کھٹی بھی
کچ کچی بھی ضرور ہو جائیگی۔

جہان مرغانہ میں ہوتا کیا وہان سو نہیں ہوتا
کسی کے بغیر کوئی کام بند نہیں رہتا ہے۔
جھوٹ کے سوا اور کھائے جھوٹا بولنے
سے کبھی فائدہ بھی ہو جاتا ہے۔

جہان اشیب ہو گا وہین پانی مرے گا۔
جسمیں کچھ فی یا کوئی عیب ہو گا وہی بے گا۔
جھاڑ سے چھوٹا پہاڑ میں اٹکا۔ آہنی سے
نکل کر اب دشواری میں بھینس گیا۔

جہان دکھا تو اپرات وہین گایا ساری رات
جس سے نفع کی امید ہوئی اسکی خوشامد کی
جہان و وٹھا وہان برات سب سردار
کے ساتھ تھی ہوتے ہین۔

جہان گھٹین تو اپرات وہان ناچین ساری
رات جہان کچھ فائدے کی امید ہوئی ہے
وہان ہر شخص محنت کرتا ہے۔

جہان کوئی اور درخت نہیں وہان
ارنڈہی وخت ہے۔ جہان کامل لیاقت
والے ہنوں وہان ناقص ہی کامل ہے۔

جہان سو وہان سوا سے۔ جب خرچ
کرنے پر آئے تو کم و بیش کیا۔

جہان ندیدہ لسیار گوید دروغ۔ سیاح
آدمی بہت جھوٹا بولتا ہے۔

جیسے کوتیسا جیسا وہ ہے ویسا ہی دوسرا بھی
جی ہے تو جہان ہے۔ جان کی امان
اور حفظ تندیستی مقدم ہے۔

جی ہر تو سب کچھ۔ سب سامان زندگی بھری
بعد کو کچھ نہیں۔

جی دھکڑ پکڑ کرتا ہے۔ دل اندیشہ ناک
اور متروک ہے۔

جی دھکڑ دھکڑ کرتا ہے۔ خوف
پیدا ہو رہا ہے۔

جی بوٹ گیا۔ شوق پیدا ہو گیا پسند آ گیا۔
جیت تمھاری ہار میری۔ ہر طرح
راضی برضا ہوں۔

جی دھکڑ کرتا ہے۔ خوف آتا ہے۔
جی پھر گیا۔ جی بھر گیا۔ طبیعت سیر ہو گئی
نفرت ہو گئی۔

جیب دیوانی اپنے کاموں میں سیانی
شخص اپنے مطلب کی خوب سمجھتا ہے۔
جیتا سو ہارا ہارا سو ہوا۔ جوے کی جیت
ہار اور ہار بمنزلہ موت ہے۔

جیسا منہ ویسا کھپڑ۔ فرق مقابل کی
جیت کے موافق برتاؤ کرنا۔
جیسا سوتا ویسا ہی دھارا۔ جیسی اصل ویسی
جیسی ٹری ویسی ہی۔ ہر طرح کی مصیبت
برداشت کرتی۔

جیب جلی سوا دنہ پایا۔ تکلیف اٹھا کر بھی
مزانہ آیا۔

جتنے تھکے تو راہ بتاتے تھے اتنے مرے بڑے من
کچھ تھا کچھ بھی شمار دشمن نہیں تھا۔ لوگ ہم سے اتنے بڑے تھے

جیتے کے سب ہمیں مرے کا کوئی نہیں
زندہ کا ساتھ دیا جاتا ہے مرنے کے ساتھ کوئی
مر نہیں جاتا ہے۔

جیسے تیل کا ملبہ ویسے اکل کا فاتحہ۔
بد انتظامی کا کام اکثر خراب ہی ہوا کرتا ہے۔
جیسا دس ویسا کھیس۔ ہر ملکہ ہر رسم
جیسا موقع دیکھے ویسا ہی کام کرے۔

جیسا راجہ ویسا پیر جا۔ حاکم وقت کی نیت
اور طرز عمل کا اثر عیاں ہر کچھ نہ کچھ ضرور ہوتا ہے۔
جیسا سوت ویسی کھینچ جیسی مان ویسی ملط
ہر چیز اپنی اصل کا نمونہ ہوتی ہے کوئی شراپہ
اصلیت کے خلاف نہیں ہوتی۔

جیسے آقا ویسے لو کر اپنے اپنے منصب پر
دونوں بدلیاقت ہوتے ہیں۔
جیسی اوڑھی کھلی ویسا اوڑھا کھیس۔
ہر بات کو مساوی سمجھنا دنیا کے غیش مصیبت
کی پروانہ کرنا۔

جیسی بندگی ویسا انعام۔ خدمت کے
موافق بخشش۔

جیسی روح ویسے فرشتے۔ جس قسم کا
آدمی ویسے ہی اُسکے کام۔

جینے سے دور مرنے سے نزدیک
کھن سال عمر آدمی۔

جیتی کھتی نہیں نگلی جاتی۔ دیدہ و دانستہ
مصیبت سر نہیں لی جاتی۔

جیسا کرو گے ویسا بھروسے۔ بدی کا بدلا
بد اور نیکی کا نیک ملیگا۔

جیسی بات ویسی بات۔ شرافت انسان
کی بات سے معلوم ہوتی ہے۔

جیسا لینا دینا ویسا گانا بجانا۔ جتنا دو گے
اتنا کام ہوگا۔

جیسے کنتھا گھر رہے ویسے رہے بدیس
تکما بے فکر آدمی گھر میں رہا تو کیا اور باہر رہا تو
کیا دونوں طرح برابر ہے۔

جیسی مانی ویسی جانی۔ مان کا اثر بیٹی
میں ضرور ہوتا ہے۔

جیتے تو باتھ کاٹے ہارے تو منہ کالا۔ جواری
ہر حال میں خراب ہوتا ہے۔

ج

چارون شانے چپت ہو گیا۔ بد جو اس
ہو کر گر گیا۔ ہار گیا۔

چام کے دام چلاتا ہے۔ جبر کر کے چڑے سے
روپیہ کا کام لیتا ہے۔ زبرد تو بیچ کرتا ہے۔

چاٹ پر لگ گیا ہے۔ چاٹ پر گھٹی ہے۔
راہ پر آنے لگا ہے۔ فراطر گیا ہے۔ لالچ میں بھینس گیا ہے۔

چار باتھ یا نون سب کے ہیں۔ محنت
کرنے کے کمانا ہر شخص پر فرض ہے۔ کسی کو اپنا بار دوسرے
پر نہیں ڈالنا چاہیے۔

جیسے دو دھڑین سے کھنی نکال کر
پھینک دیتے ہیں کسی کو معاملہ سے
بالکل الگ کر دینا حالانکہ وہ پہلے شریک تھا۔
جیسے کاک جہاز کو سو جھبت اور نہ ٹھور
یعنی اور کوئی ٹھکانا نہیں جیسے سمندر میں پڑ
کو سوا سے جہاز کے اور کوئی جگہ نہیں ہوتی ہے۔
جیب میں نہیں کھیل کی ڈلی چھپایا پھر
کلی گلی۔ بڑی شجی ہی شجی بجا دنا زیبا اترا ہٹ۔
جیسے کو تپسا سن لے راجہ کھیل لو ہے
کو گھٹن کھا گیا نوٹڈے کو لیکھی چیل جیسا
تو نے میرے ساتھ کیا ویسا ہی میں نے تیرے ساتھ
جیتا رہے میرا ناک کاٹنے والا میں جیتنا
سے چھوٹی۔ بھیاٹی کا جواب۔

چاندی کی ریت نہیں سونے کی توفیق
نہیں۔ نہ یہ ہو سکے نہ وہ۔

چاکر سے کو کر بھلا جو سولے اپنی نیند
نوکری سب پیشوں میں بڑی ہر اس سے تو گستا
اچھا۔ پس از گدائی چاکری۔

چاند چڑھے کل عالم دیکھے۔ ظاہر بات
کسی پر پوشیدہ نہیں رہتی۔

چاند پر خاک ڈالنے سے نہیں پڑتی۔ ہنرمند کو
لگا کے نہیں لگتا جو اچھا ہو وہ اچھا ہی رہتا ہے۔

چارو سو بھارو۔ جو با نور خوب کھا ئیگا مہی
تندرست و جسم رہے گا۔

چار حرف بھیجا ہوں یعنی سنت کرتا ہوں۔
چارہی چھوٹی ہر پانوں لیساکے بہت
آندنی ہی کہ ہے صرف تو بہت کچھ کرے۔

چار دن کی چاندنی پھر اندھیرا پا کھ۔
عارضی محبت و پیار۔

چار فقیر و نکونہ دیا ایک تکیہ ارکو دیا۔
آسودہ شخص کو خیرات کرنا۔

چار برس اتین کم سے زیادہ دھبی مہن۔
تسے زیادہ جہان دیدہ اور تسے سن میں بڑا ہون
چاہے جو رنگ نکاو کھلے گا ہوا۔ ہر طرح
سے بد زیب ہی رہے گا چاہے جو کرو۔

چاہ کن راہ چاہ در پیش۔ جو دوسروں کے
لئے کنواں کھودتا ہے خود ہی آسمین گرتا ہے
چاہنے کے نام سے کہہ نے بھی کھیت
کھانا چھوڑ دیا۔ جہاں کسی کو اپنی محبت جتا ہی
سر سکون مزاج ہو گیا۔

چا تر تو بیری بھلا مور کھ بھلا نہ میت
نادان دوست سے دانا دشمن بہتر ہے۔

چاہت کی چاکری کیجئے ان چاہت
کا نام نہ کیجئے۔ قدر دان کی لونڈی بننا
نا قدرے کی بیوی سے بہتر ہے۔

چاول کی کنی نیزہ کی انی۔ دونوں کی
بضررت برابر ہے۔

چاٹ لگی تو حلوئی کی دوکان ہو جھی۔

جب بھوک لگی تو گھریا د آیا۔
چار با سن ہوتے ہیں لو کھڑکے بھی ہیں
چار آدمیوں میں کبھی تکرار بھی ہو جایا کرتی ہے۔

چار دن کی چار چو دس ہے۔ دھن دولت
حکومت ہمیشہ برابر و قائم نہیں رہتی۔

چاک کا گڑ۔ کلری کے ہوئے بچا دون
کی دھوپ بادشاہ کو نہیں ملتی۔ یہ چیزیں
غریبوں ہی کے حصہ کی ہیں۔

چا تر گایہ کام نہیں کہ پاتر سے اس کے
چا تر گایہ کام ہے لیا دیا۔ ٹکے۔

عقلند کو بوقوف سے کج کجی نہ کرنا چاہئے جس طرح مینے اپنا
مطلب نکال لے۔ دانا آدمی کو بیوا کے دام میں نہ پھنسا
چاہئے اسکا یہی کام ہے کہ لیا دیا الگ ہوئی۔

چا کر ہے تو نا چا کر نہ ناچے نہ چا کر۔ نوکری ہو تو
خدمت گذاری کر کیونکہ بغیر اسکے چارہ نہیں ورہ
الگ ہو جا۔

چار دن کی کو تو والی پھر وہی کھریا وہی چلی
دو دن کی حکومت و ثروت ہے پھر وہی اپنی اصلی
حالت پر آ جا ئیگا۔

چار مہینے پال کا چار مہینے ڈال کا چار
مہینے جیسے و ایسا۔ یعنی چار مہینے با سلی اور چار
مہینے تازہ پانی اچھا معلوم ہوتا ہے۔

چاک اتر ا ہوا پھر نہیں چڑھتا۔ بکرا ہوا
کام پھر نہیں بنتا۔

چار دن کی جو دھڑپ اتنا اُدھار۔
 چاروں کی حکومت پر یہ غرور۔
 چپ کی داود خدا دیتا ہو۔ خاموشی اور صبر
 کا اجر غیب سے ملتا ہے۔
 چپ آدمی بندھے یا نی سے ڈرنا
 چاہیے۔ آدمی کی خاموشی اور پانی کا روان
 نہ ہونا دونوں خطرناک ہیں۔
 حشری اور دودو۔ خاطر خواہ منفعت۔
 حینتی بھریانی مین دُوب مرو۔ کچھ تو شرو
 بڑی عسرت کا مقام ہو ایسی عیالی کی زندگی سے مزاحمت
 چپے بھری کو کھری اور میان محلے دار
 تھوڑی سی پونجی پر اس قدر اترنا۔ دلیل کمزوری۔
 چپ سے بھلی۔ نہ بولے۔ الزام پاوے
 ایک چپ ہزار بلا کوٹا لیتی ہو۔
 چپ رقتا تیا ہے۔ مفلس قلعہ خوشامی ہے۔
 چٹ کر گیا۔ کھا گیا۔
 چٹ رولی ٹیٹ دال۔ دونوں کام
 جلدی ہون دیر نہ لگے۔
 چٹ منگنی پٹ بیاہ۔ نہایت جلد کسی کام
 کا آغاز و انجام۔
 چٹکیوں مین اڑا دیا۔ کسی بات کی پرواہ
 نہ کی ہنسی مین بات اڑا دی۔ ایک بات میں پکڑ دیا
 چھٹی نہ پروانہ مار کھائیں ملک بریکانہ۔
 حکومت کی بدانتظامی حاکم غفلت سے بدعواش
 لوگ بیاہی کرتے ہیں۔

چوڑی زبان دولت کا زبان چوڑا
 آدمی ہمیشہ مفلس ہی رہا کرتا ہے۔
 چراغ سحری ہے۔ آخر وقت مارگ کے فریب۔
 چراغ پالتون ہوا۔ بہت بگڑا۔ گھوڑا۔ الف
 ہوا یعنی سب جھا کھڑا ہو گیا۔
 چراغ سے چراغ جلتا ہو۔ ایک کی ذات
 سے دوسرے کو فیض اور فائدہ پہنچتا ہے۔
 چراغ کے نیچے اندھیلے۔ دوسروں کو فائدہ
 پہنچانا اور خود اس سے محروم رہتا۔
 چراغ گل بگڑی غائب۔ موقع ملنے پر
 حریف کب چوکتے ہیں۔
 چرسی یا رکس کے دم لگایا اور کھسکے۔
 نشہ باز اور عیار آدمی کسکے دوست ہوتے ہیں۔
 چراگے کند عاقل کہ باز آید سچائی عقل مند آدمی
 کو سمجھ سمجھ کے کام کرنا چاہیے۔
 چڑیا کی چوچ بٹیسواں حصہ۔ نہایت
 قلیل مقدار۔
 چڑیاں مرن گنوارن ہانسی۔ ایک کا
 نقصان دوسرے کی دل لگی۔
 چشم نمائی کر دی۔ دھمکایا۔ ڈرا دیا۔
 چشم بدوور آنکھیں مولی چور۔ طنزاً بصورت
 کی شان مین کہتے ہیں۔
 چشم ازرق موعے میلون رنگ رو۔
 این چنین کس باکے نیکی نہ کرد
 اصفت کا آدمی ضرر شریر و بد ذات ہوتا ہو کھکا دوتنیں ہوتا

حکیر میں آ گیا۔ مصیبت میں گھر گیا۔

حکا چونکہ آگئی۔ نظر خیرگی کرنے لگی۔

حکیر نے کیا۔ چل فریب دغا کر گیا۔

چکوا چکوی دوجے انکو مارو نہ کوے

یہ مارے کرتار کے رین بھجو ہا ہوے

جو خود ہی درد و غم رسید ہو سکون نہ ستاؤ چکوا چکوی پر خدای

کی طرح مارے کو دونوں ایک دوسرے رات بھر عیدار ہتے ہیں کو نہ مارو

چکنی چٹری باتین نہ بناؤ۔ ظاہری تعلق قبیلا

کی باتین نہ کرو۔

چکنا گھڑا۔ بے شرم و بجیا شخص۔

چکنے منہ کو سب چومتے ہیں۔ امیر آدمی کی

سب خوشامد کرتے ہیں۔

چل بدھو موری کی راہ۔ بے اختیاری اور

لا چاری۔

چلو پھر پانی میں ڈوب مرو۔ بڑی غیرت کی جگہ ہو۔

چلتا پرزہ ہے نہایت ہوشیار ہے۔

چلتے بیل کے آڑ لگانی۔ ہوتے ہوئے کام کو

روک دینا۔

چلمین بھرتا ہو۔ غایت ذلیل و حقیر ہے

خدمت گاری کرتا ہے۔

چلتی پھرتی چھانوں ہو کبھی دھڑ بھی اُدھر۔

دنیاوی جاہ و شہرت کا کیا اعتبار یہ کبھی کسی کو

حاصل ہوتی ہے۔ کبھی کسی کو۔

چلتی گاڑی میں روڑا لگا۔ جاری شدہ

کام بند ہو گیا۔

چلو میں آؤ۔ تھوڑے نشہ کا بھی ضبط نہ ہونا۔

چل بڑے بھلے کو چڑا آئین۔ بدی پر آئے

تو پھر کیا جسکو چاہا غیب لگا دیا۔

چلتے کا نام گاڑی ہو۔ جب تک کام بنا ہوا ہے

تک نام ہے۔

چل نہ سکون مرے بارہ خرے۔ بے محنت

و مشقت کے زیادہ طلبی۔

چلنا پھلانا کوس کا بیٹی بھلی نہ ایک۔

چلنے میں سراسر مشقت ہو اور بیٹی ہونے میں

بے عزتی کا اندیشہ ہے۔

چمڑے کی زبان ہو پھسل ہی جاتی ہے۔

منہ سے ہر طرح کی بات نکل ہی جاتی ہے۔

چلتی چکیا دیکھا دیا کیسے راروے

ان دو پاؤں بیچ آئے ثابت کیا نہ کوئے

زمین آسمان کے درمیان جو جو حیرتیں ہیں وہ سب

فنا ہونے والی ہیں بے ثباتی دیتا۔

چمکا ڈرون کی مہانی آؤ ٹٹک ہو خستہ

حالی میں میزبانی و سیر حشری کرنا۔

چار کا نام چک حتن۔ ادنیٰ ہو کر عہدگی کا دعوے

چار کو عرش پر بھی بیکار ہو۔ کمینہ کتنا ہی بڑھ جا

بھیر بھی لوگوں کی نظر و بین و سیاہی رہیگا۔

چار کو چمڑے کا مکر۔ ہر شخص کے مناسب حال انعام

خیر ہی جائے و مٹھی نہ جائے۔ انتہا درجہ کی بھلائی

چوس رہا ہوا۔ ہوشیار رہنا غافل نہ ہونا۔

چون و چرا نہ کی۔ کچھ تکرار و محبت نہ کی۔

چنا ڈال کر کھانے میں سا جھا۔ تھوڑی پونجی
میں بڑی شرکت کا دعویٰ۔

جنگا ہو مگر ننگا۔ صاحب مقدور تو ہے مگر نہایت
ہی کفایت شعار ہو مگر نہیں ہو۔

جتنے کا چبانہ شنائی کا بجانا دونوں کام
نہیں ہو سکتے۔ دوزخ میں کام ایک ہی

وقت میں نہیں ہو سکتے ہیں یا یہ ہو گا یا وہ۔

جتنے کے ساتھ کھن بھی پس گیا۔ اُسکی
ہو دی ہیں وہ بھی تباہ ہو گیا امیر کے ساتھ میں

غریب بھی مارا گیا۔

چندن کی چٹکی بھلی گاڑی بھرانہ کا ٹھہ
تھوڑی اچھی چیز بہت خراب سے بہتر ہے۔

چو کرڑی بھول گیا۔ ساری تدبیریں محو ہو گئیں۔
خوڑ کو چو رہی سو جھٹا ہو۔ ہر شخص دوسرے

کو اپنا ہی سمجھتا ہے۔

چوبے گئے تھے چھپے ہونے دو بے ہو آئے
نفع کی امید میں کچھ گروہ سے بھی اپنی کھو آئے۔

چور کا بھائی گٹھہ کٹا۔ عیب کا طرہ بھی عیبی ہی ہوتا ہو
چور کو چور ہی پہچانے عیب دار آدمی عیب دار ہی خوب

پہچان لیتا ہے۔

چور کی داڑھی میں تنکا۔ طعنے کی بات کو جو

کسی کا نام لیکر نہ کسی جائے اپنی طرف عائد کر کے بڑا ماننا۔
چور گٹھری لیکھا بیگانوں نے چھٹی پائی۔

کسی حیلے سے محنت سے بچنا۔

چوہ پالی رنروری قصور کرنا اور نادان ہو چکے پلے اور پے دھمکتا

چوری کا گڑھ میٹھا۔ بے اطلاع کسی کا مال خورد
برد کرنا اچھا معلوم ہوتا ہو۔

چولی دامن کا ساتھ ہے۔ ہر وقت ہیر گھڑی
کا ساتھ ہے۔

چون قضا آید طبیب ابلہ شود۔ موت
کا علاج نہیں اس وقت حکیم بھی ہو تو فوت

بنجاتا ہے۔

چون کا حاکم بھی بڑا ہوتا ہو۔ ادنیٰ درجہ کے
حاکم سے بھی ڈرنا چاہئے۔

چوہا پالی کا شرکا رہے۔ غریب پر زبردست

کا قابو ہے۔

چوٹھی کتیا جلیو نیکی رکھوالی۔ خیانت کا رے
امانت داری کی امید۔

چور چوری سے گیا تو کیا ہرا پھیری سے
بھی جائیگا۔ بد عادت بڑی شکل سے چھوٹی ہے

کیسی ہی تو یہ کیجائے کچھ نہ کچھ اسکا اثر ضرور باقی رہتا ہو
چور چرلے اور گردن ہلائے۔ ایک تو بڑا کام

کرے دوسرے کرے۔

چور کا مال سب کوئی کھائے چور کے ساتھ
کوئی نہ جائے۔ بڑے کا ساتھی کوئی نہیں

اسکو خود سوا سے ضرر کے کوئی فائدہ نہیں۔

چور کے پیر کہاں۔ مجرم کو استقلال نہیں ہوتا
چور کی مان کو ٹھہری میں سر دے کے

روئے۔ اپنے کی بدکاری ظاہر نہیں کی جاتی ہے

جی ہی جی میں کڑھنا پڑتا ہو۔

چور جانے رہے کہ اندھیاری - بدکار
توقع پا کے پھر بدکاری کرینگے۔

چوری کا مال سستا ہو - عیب دار چیز
ہمیشہ ارزان ہوتی ہے۔

چور کا شاہد چراغ - کوئی نہ کوئی رازدار چور کا
ضرور ہوتا ہے۔

چوہے کے ہاتھ ہلدی کی گرہ لگی وہ پیساری
بن بیٹھا - کم ظرف آدمی تھوڑی سی ثروت پر
اترا جاتا ہو اور اپنی حقیقت بھول جاتا ہو۔

چوہے کا جنابل ہی کھودتا ہے - شخص
اپنی اصل کیفیت رجوع کرتا ہے۔

چوٹی بھی کے مجھے کھی سے کھاؤ۔
اپنی بیعت سے بڑھ کر خواہش کرتا۔

چودھری ہو یا راجا جب کام نہ آوے
اپنی ایسی تسی میں جاؤ۔ بے فیض اگر
بوسف ثانی ہو تو کیا ہو - کوئی بڑے بڑا جیا پنے کام نہ آئے
تو اس کے بڑے ہونے سے کیا فائدہ۔

چور کو مور جیسے کویتسا۔

چور سے کہے چوری کر
شاہ سے کہے تیرا گھر لٹا ہو

آدمی جو خود الگ رہ کر لگائی بھجائی سے دو

آدمیوں میں لڑائی کرادین اور خود الگ رہیں

جو بابل میں سوائے نہیں دم میں ماند سے

پھانج - اپنا تو گزارہ ہوتا نہیں ہے دوسرے کا

مجھے ذمہ لیا ہو نفسی میں اسراف اور سیر بانی کرنا۔

چوٹے آگ نہ کھڑے پانی - سرا
بے سرو سامانی۔

چوہ دشمن خراشیدی امین مباحش - دشمن سے
چھپ کر کے مطمئن نہ رہ۔

چون خلوت میں سندان کا ردیکر سیکند - یہ سب
ظاہر داری کا تقاضا ہے تنہائی اور خلوت میں کچھ اور ہی کرتے ہیں

چوہ خواہی سلامت سر نہ لے اور سلامتی اسی میں کہ اپنا راز نہ کھوے

چون نہ داری ناخن درندہ تیز
بایدان آن یہ کہ کم گیری ستیز

جب مقابلہ کی طاقت نہ تو بآدمی سے نہ بھڑ۔

جواب از سرگزشت چہ یک نیزہ چہ یک دست

جب بچنے کی امید نہیں تو پھر کیا ڈر جو کچھ بھی چاہے

چھوٹا منہ بڑی بات - اپنے مرتبے سے زیادہ بتا کرنا

چھری تے دم لے - ذرا ٹھہر دے تامل کر۔

چھینکتے ہی ناک کاٹی - خطا سرزد ہوتے ہی سزا دی

چھلچھلا آدمی ہے - نہایت ہی کم ظرف ہو۔

چھاپا مارا - ناگمان بخیر - حال

چھلے چھوٹ گئے - بدحواس ہو گیا گھبرا گیا۔

چھپے رستم ہیں - شیخی بازار نمودی نہیں اپنے اوپر

ستودہ پوشیدہ رکھے ہیں - نیز بڑے عیار و مکان

چھپراٹھا لیا - غل و شور مچا دیا۔

چھین چھپٹا ہو رہا ہو - نہایت بے انتظامی کا

چھان بکھوڑو - خوب ہی تحقیق و تدقیق کرو۔

چھوڑا ہے - سبک آدی بنا کر ہے۔

چھٹک گیا - چپ ہو کر بل رہا۔

چھوٹی امت کے لوگ۔ کم مرتبہ یا کم عمر آدمیوں کا گرو
 چھری بھلی نہ کناری تکلف وہ شے بری۔
 چھپرے چھوس نہیں۔ بالکل مفلس و قلابخ ہے
 چھٹک کیا۔ سیر ہو گیا۔ اب حاجت نہیں رہی۔
 چہرہ مرہ سے ٹھیک ہے۔ خوبصورت ہے۔
 چمچم چم کرتی آتی ہو بڑے ناز سے آتی ہے۔
 چھاتی پر رکھ کر کوئی نہیں لیجاتا۔ مال دولت
 بعد پر نیکے کیسے ساتھ قبر میں نہیں جاتا۔
 چھاتی پر دو دوں لے رہی۔ رو برو آنکھوں کے سامنے
 چھاتی پر مونک لے رہی۔ کارنامے کرتے رہی
 چھٹا دیکھے ٹھکانی آوے۔ راحت کا سامان
 دیکھ کر انسان آرام طلب ہو جاتا ہے۔
 چھپرے چھوس نہیں ڈیوڑھی پر نقارہ۔ کنگال
 اور مفلس آدمی جو ظاہری نمود بہت کرے۔
 چھٹاک دھنیا خیر آبادی کو کھٹی۔ تھوڑے
 سے سر پایہ پر بڑی شجی۔
 چھوٹے گائون سے ناتہ کیا۔ جس سے تعلق
 نہ رہا تو اس کے تعلقات سے کیا واسطہ۔
 چھچھوند بھی ڈالے چھیلی کا تیل۔ مفلس
 آدمی کو امیری ٹھٹھ کی خواہش۔
 چھٹانک بھر چون چو بارہ رسوئی۔
 تھوڑی سی بات سے واسطے بڑا سامان۔
 چھلج تو بولے بولے چھلنی بھی بولی
 جسمین بہتر چھید۔ عیب رہو کر صاف لوگوں میں
 نہ بولنا چاہیے۔

چھیدی مولی خوب جھپتی ہے۔ علاحدہ
 کام بے شرکت حسبِ خواہ ہوتا ہے۔
 چھٹی نہ ستوا نسا امیر لامرا کا نواسا
 بے ہمٹی پر ترنگ۔
 چھچھاو ل نو کچھال پانی۔ تھوڑی شئی پر
 بہت نمود۔
 چھوٹی کھوڑی بھوسیا کھڑی۔ جب فرصت
 پانا تو کبھی معینہ جگہ پر آ جانا۔
 چھوٹی سی بھیا بہت سی مہتیا۔ کسی کا
 تھوڑی سی خطا پر بہت سزا کھگتنا۔
 چھلک کی سبزی۔ درزی کا بند سنار کی
 کھڈالی۔ جلد و حوالہ کے ذریعہ نام ٹول۔
 چھپلا پھرے گلی گلی جب نہیں کھیل
 کی ڈلی۔ میسر کچھ بھی نہیں نمود بہت۔
 چوٹی کے پر لگے اب خیر نہیں۔ اپنی
 حد سے بڑھنا خرابی کا باعث ہے۔
 چرو چار گجھار و پانچ۔ موٹے تازے نرے
 کی نسبت طنزیہ کلمہ۔
 چوٹیوں کے بھی پر لگے۔ غریب ہو کر
 امیرون کی برابری کرنا۔
 چوٹی کی موت سراؤ۔ ادنیٰ شخص قلیل
 دولت میں ابھر جاتا ہے۔
 چیل کے کھوٹے میں مانس کہاں
 سرف کے پاس روپیہ نقد کہیں تک سکتا
 ہے۔ سخی آدمی ہمیشہ محتاج رہتا ہے۔

جین بول گئے۔ تھک گئے۔ ہار گئے۔ اب
بھٹنہ راجا فلسفہ ہو گئے۔
جیونی کی آواز عرش پر غریب کی فریاد
بہت دہرائی ہے۔

جین جین کرتا پھرے گا۔ فریادی ہوگا
شکوہ کرتا پھرے گا۔
جیز نہ رکھے اپنی اور چور دن نوگالی و
خود تو اپنی چیت کی حفاظت نہ کرے اور
دوسرے نکو برا بھلا کرے۔

چیل انڈا جھوڑتی ہے۔ بی گری ہے۔
جیونیٹوں کے گھر منت ماتم غریب آدمی
صد اگر فقار نصیب رہتا ہے۔
جیونی کو موت کا ریزا بھی بہت ہے۔
غریب کمزور کو کھوڑا نقصان بہت ہوتا ہے۔

ح

حاتم کی قبر پر لات مار دی۔ کفایت شعار
ہو کر اپنی ہمت سے زیادہ حسرتی سے خچ کر ڈالا۔
حاضرین محبت نہیں غیر کی تعارفات نہیں
وہود نہیں گچھر نہیں جو حاضر تھا پیش کش کر دیا۔
حال کا نہ حال کا چچہ پھر دال کا۔
کھانا آدمی جو کام کے وقت تل جاوے اور کھانے کے
وقت موجود ہو۔

حال کیا احوال کیا پردل کا خیال
نہ گیا۔ حالت بدل گئی پر عادت نہ جانا تھی گئی۔
حالی موالی۔ نوکر جا کر خد متگذار لوگ۔

حاکم چون کا بھی ہزار۔ ادنیٰ درجہ کے حاکم سے
بھی ڈرنا چاہیے۔

حاکم کے آنکھ میں نہیں ہوتی گان ہوتے ہیں
حاکم صرف ماتحت افسر کی رپورٹ پر کام کرتا
ہو خود نہیں دیکھتا ہے۔

حاکم کے تین اور تختہ کے نو۔ حاکم سے
زیادہ اسکے اہلکار رعایا لڑتے ہیں۔

حاکم ہاسے اور منھ ہی منھ مارے
حاکم کا سیرو اسیر کا وہ اپنی جھوٹی بات سے بھی
رعیت کی سچی بات کو رد کرتا ہے۔

حاجت مشاطہ نیست روے دلارام
حسین آدمی کو زمین کی ضرورت نہیں ہوتی۔

حجرا بھی حجرا بھی۔ تنہائی بھی اور عزت بھی
جج کا سارا دہ مہوم سا ضعیف قصہ ہے۔
حجاست کر دی۔ حیلہ سے سب لوٹ لیا کچھ نہیں
جج کا جج اور بیج کا بیج نیکنامی کی نیکنامی اور فایہ کا فایہ
حرارہ آگیا۔ غصہ آگیا۔ غیرت آگئی۔

حریف سے ہم پیشہ ہے۔
حرام کا مال گلے میں اس کے۔ حرام مال
کا انجام برا ہوتا ہے۔

حرام زادہ کی رسی دراز ہوتی ہے
خدا سے کریم حرام زادے کو زیادہ ڈھیل
دیدیتا ہے کہ وہ خوب لوگوں کو ستائے۔
حرام کھانا اور شلغم۔ کھوڑے سے نفع
کے لیے ایمان کھودینا۔

حرام کو کھجے چڑھ کے چکارتا رہے۔ جسے
فصل انسان کے چھپے ہیں رہتے۔

حساب جو جو بخشش سو سو حساب
مین رو و رعایت نہیں چاہیے حساب رکھنا چاہیے

حساب و ستان و ردل۔ دو ستانے مین
حساب دل ہی دلیں رہتا ہے۔

حساب نت نیا۔ ہمیشہ ایک بات لکھ لینا
روز کے حساب سے بھول چوک نہیں ہوتی ہے۔

حساب کوڑی کا بخشش لاکھوں کی حساب
جو کس کیا جاوے پھر بخشش جو چاہے کرے۔

حساب جیون کا۔ تھون کہا دو پاکیون
یعنی حساب تو ٹھیک ہے پھر نقصان خیرا کہو کریو۔

حق دار تر سے انکار برے۔ حق
مانے والے پر خدا کا غضب پڑتا ہے۔

حق کار اضی خدا ہے سچ اللہ تعالیٰ کو بھی مقبول ہے
حق کر حلال کر ایک دن مین ہزار کر

نیک کام جتنا چاہے روز کیا کرے۔
حق حق ہی ناحق ناحق ہے۔ سچی بات

سچی ہی ہو سچ کو کوئی رو نہیں کر سکتا۔
حکم حاکم مرگ مفاجات۔ حاکم کا حکم

ناگہانی موت ہے۔
حکیم اور ون کی دو اکری اپنی نہ کرے

خود را فکھیت و دیگران را نصیحت۔
حکمت بہ لقمان آموختن۔ عقلیت

کو عقل کی بات بتاتا۔

حکیم کو قارورہ سے کیا لاج۔ پیشہ در کو اپنے پیشہ

سے شرم نہیں چاہیے۔
حکم نشانی بہشت کی جو مانگے سو پائے

حکومت نشان پسندیدگی ہے دعا جی
مقبول ہے۔

حلو اخور دن راروے باید اچھی خوش
کے واسطے اچھی قسمت چاہیے۔

حلق سے نکلی خلق مین پڑی۔ شخص سے
بات نکلی اور مشہور ہوئی۔

حلوائی دیوانہ ہوگا تو ہر پھرا منوان ہی کو
لڈ و مارے گا۔ اپنوں کی پاسداری

اور نفع رسائی۔
حلوائی کی دوکان دادا جی کی فاتح

برگانی شے کو اپنی سمجھنا۔ دوسروں کی چیز کو
خوب اڑانا۔

حلال تھوڑا حرام بہت۔ تھوڑے
حلال مین بہت سے حرام سے زاید

برکت ہوتی ہے۔
حلال مین حرکت حرام مین برکت

حلال مین کم میسر آتا ہے اور حرام مین بہت۔
حلو اے بید و دے۔ نہایت خوشگوار

اور پسندیدہ ہے۔
حمایت کی کدھی عراقی کولات ماسے

دوسروں کے بل بوتے پر کودنا۔ امیر کی شہزادی
سے غریب کی سچی بگھارنا۔

حوض بھرے تو فوارہ چھوٹے۔ آمدنی ہو تو خرچ بھی
حیا والا اپنی حیا سے ڈرا جھپانے سمجھا
مجھے ڈرا۔ کہنے سے نہ ڈرنا چاہیے ورنہ وہ مغرور ہو جائے
حیلہ رزق بہانہ موت۔ رزق اور موت کے باب
بچے مہیا ہو جاتے ہیں

اخ

خاک دھول کائن کے پھول۔ بھوٹی شیخی۔
خالی بنیا کیا کرے اس کو بھٹی کے دھان
اس کو بھٹی میں بھرے۔ شغل بیکاری۔
خالی گھر بھر بھر بونکا ارج۔ تنہائی میں جو چاہنا سو کرنا
خام کو کام سکھایا ہوتا ہے۔ کام کرتے کرتے مشاقی ہو جاتی ہے
خالی سے بیگار بھلی۔ کلمے بچھرنے سے کیسا مفت کام گزرتا ہے
خاشی کتا مغل کی جھول۔ بصورتی پر ظاہری نمائش
خاک چھاننا بھرتا ہے۔ سرگوان پریشان ہے۔
خاک میں ملا دیا۔ تباہ و برباد کر دیا۔
خاکی اندھا ہے۔ کہینہ کم اصل دینے بنیاد ہے۔
خالا کا دم اور کواڑوں کی جوڑی۔ عالم تنہائی
جب کوئی بات چیت کرنے اور دل بہلانے کو نہ ہو۔
خال خال ہے۔ کمتر ہو کہیں کہیں۔
خاکہ اڑا دیا۔ صرف کر ڈالا۔ بدنام اور شہو کر دیا۔
خاکہ اُتار لیا۔ تصویر کھینچ لی۔
خانہ دوستان بروئے وردشمنان مکوب
دوستان سے جو ملے وہ لے لے دشمنوں کے دروازے پر نہ گیا۔
خانہ بربادی ہو گئی۔ بوی مر گئی۔

خاک شو پیش از آنکہ خاک شوی۔ مرے سے
پے اسے تین بجز نکار سے خاک سمجھ۔
خالی گھر دیوانی ہوئی۔ کوئی پھر کوئی پوچھنے والا نہیں
خاک از تودہ کلان بردار ہے۔ کارہ آری
بڑی اور عمدہ جگہ سے کرنا چاہیے۔

خالہ جی کا گھر نہیں ہے۔ آسان کام نہیں ہے۔
خان خانان کھانہ میں لپٹا۔ پوشیدہ کے ساتھ چلنا
خالہ خالہ ڈال پکائے ڈی ہلڈ ہلی۔ اوپری
نمائش ظاہری خاطر داری۔

خبر بد۔ بوم و زارخ سپار۔ بڑی باتوں کو کمیتوں کیلئے
رہتے۔ ابھی بات خود سنا بڑی بات دوسرے کیلئے رہتے۔
خدا دیتا ہے تو چھپر بھار کر دیتا ہے۔ خدا کی بخشش کی انتہا نہیں
خدا کو دیکھنا نہیں عقل سے تو بھانا۔ قیاسی پتہ لگاتا ہے۔
خدا کے کھانے کو تو بلا جائے کمانے کو۔ کابل اور جوی۔
خدا شکر خورے کو شکر دیتا ہے۔ حسبِ خواہ کام پورا ہو جاتا ہے۔
خدا کا دیا سر پر۔ آفت و مصیبت کو خوشی سے جھیلنا چاہیے۔
خدا دو سینکڑے تودہ سے جاتے ہیں۔ جو
عیب بھی کہ قدرتی ہودہ انگیز کر لیا جاتا ہے۔

خدا کی چوری نہیں تو بندے کی کیا چوری۔ بچہ
اور چوری کے کام کو معزتی سے اعلان کے ساتھ کرنا اور نہ نہ ماننا
خدا کی باتیں خدا ہی جانے۔ خدا کا بھید کوئی نہیں جانتا۔
خدا گنجے کو ناخن دے۔ ظالم کو تقویت ہونا اچھا نہیں
خدا لگتی کوئی نہ کہے منہ دیکھی سب کہیں۔
دنیا سازی اور تعلق سب کرتے ہیں کوئی حق حق بتا نہیں کہتا
خدمتِ عظمت کا خدمت کرنے کا صلہ ملتا ہے

خدا کی لالچی میں آواز نہیں۔ غیبت ناگمان مصیبت
آجاتی تو ہر دم خدا سے دُرت رہتا چاہیے
خدا لالچی سے نہیں مارتا۔ اس طرح کوئی نہ کوئی
مصیبت کا ایک نازل فرم دیتا ہے۔

خدا بچھڑتی رات نہ کرے لڑائی رات کیے
یعنی لڑائی ہوتی رہے مگر لوگ متفرق نہ ہوں۔
خدا امیر کے پُرس قبر بھی نہ بنوائے۔ امیر کا
پُرس بھی باعث تکلیف ہوا کرتا ہو۔

خدا خدا کر کے۔ بڑی دقت اور مشقت کے بعد۔
خدا خیر کرے۔ انجام نیک ہوا ابتداء ہی ہو۔

خدا کے سیر کیا خدا کے حوالے کیا۔ انوائے کلمہ
خدا کی مرضی۔ خلی کا کلمہ جو کیسے مر گیا کام بگڑنے پر کہتے ہیں۔
خدا حافظ۔ رخصتی کلمہ جو رخصت کے وقت کہتے ہیں۔
خدا خدا کر کے کفر توڑا۔ بڑی شقت سے راضی کیا۔

خدا واسطے بلی بھی چاہا نہیں مارتی۔ خدا کے
واسطے کوئی کام نہیں ہوتا اپنے فائدہ کے لیے ہوتا ہو۔

خدا بیخوار گدھے سوار خراب خستہ حال پریشان۔
خدا بی کا دعویٰ کرتا ہو۔ بڑا ہی مغرور و شکبر ہے۔

خدا جب کو بیالے اسپر آفت کیونکر آئے۔
خدا کی حفاظت میں کوئی آفت نہیں آسکتی۔

خدا خود میرا مال ہے ارباب تو کل رحمتوں
کے واسطے اسراہیل رحمت سے۔ مان کر دیا کرتا ہو۔

خدا دیتا ہو تو نہیں پوچھتا کون ہے خدا کے دین
شریف اور دفعہ پر نہیں موقوف ہے۔

خدا حرفاقل افضا۔ خود اسبق ہے اور خوب یاد کر۔

خدا کا دیا نور کبھی نہ ہو دور۔ اللہ تعالیٰ
جو بختا ہر وہ ہمیشہ قائم رہتا ہے۔

خر خوش نہ خاوند خوش۔ وہ تالاق نکاح جس کو بھی خوش
خریزہ بخور آیا فالیزہ چپکا رہی طلبتہ طلبہ فخر فخر کیا کام

خرد باغ ہو۔ بیودہ گود کم فہم و متکبر ہو۔
خر عیسے اگر کبہ رود + چون بیاید منور خرباشد

نا اہل کینے لاکھ نہیں چربی کینے ہی سینے شریف نہیں ہو سکتا۔
خریزہ گود کچھ کر خریزہ رنگ بکڑتا ہے

صحت میں ضرر دتا ہوتا ہے۔
خریزہ چھری پر گرت تو خریزے کا ضرر اور چھری

خریزے پر گرت تو خریزہ کا ضرر۔ کمزور کی طرح شاہی
خریزہ چاہے دھوپ کو آم چاہے میخ کو

نار ہی چاہے زور کو بالک چاہے میخ کو
ہر شخص اپنے مفید اور مرغوب چیز کی خواہش و طمع کرتا ہو۔

خس کم بہان پاک۔ تالاق مر گیا اس کی بانی
سے جان چھوٹ گیا۔

خضر مل گئے۔ کام ننگیا۔ اچھا ذریعہ مل گیا۔
خطا اگر راست آید تاہم خطا ہے۔

بات اور گناہ کسی حالت میں اچھا نہیں ہوتا۔
خط بھرا آیا۔ سنہ آغاز ہوا۔

خطا بزرگان گرفتار خطا ہے۔ بزرگان
کے وہ کو کو بھگدڑال جانا چاہئے۔

خفتہ را خفتہ کے کند بیدار۔ جو آپ
خود غراب ہو وہ دوسرے کو کیا نصیحت کریگا۔

خلیل خان نے فاختہ ماری۔ ادنیٰ آہی سچا کام ہے۔

خلق کا خلق کئے بند کیا ہو۔ کوئی بسکی بان میں نہ لگا
 خم ٹھوک کر سامنے ہو گیا۔ یعنی مقابلہ برپا کیا۔
 خوب آؤ جگت کی۔ اچھی طرح سے تعظیم تو اضع کی۔
 خوب سر مونڈا۔ خوب لوٹا۔ حیلہ سازی سے لے لیا۔
 خوب لتاڑا۔ بہت شہینہ کیا۔ خوب سالزام یا
 خوب خبر لی۔ اچھی طرح سے مارا پٹا۔ غصہ کیا۔
 خوشامد سے پر آمد ہے۔ خوشامد سے فائدہ ہوتا
 ہے۔ خوشامد سے بڑے بڑے مطلب نکلتے ہیں۔

خوب پا پرٹیلے۔ بہت کچھ تدبیریں کیں۔
 خواب خیال ہے۔ یعنی چیزیں سر و خیال ہی خیال
 خوش گب ہو شیریں اور ٹٹھی ٹٹھی باتیں کرتا ہو۔
 خون منہ کو لگ گیا۔ مزہ پڑ گیا۔ خوش ہو گیا۔
 خوب دور و بک کی۔ خوب ہی دھمکایا ڈرایا غصہ کیا۔
 خون کا بدلہ خون۔ جیسی خطا ویسی سزا۔
 خوب ٹھوک بجالو۔ اچھی طرح سے اطمینان کر لو۔
 خود را نصیحت و دیگران را نصیحت
 بدنام شخص و سرور و نکو نصیحت کرتا ہو۔

خوب درگت کی خوب سا مارا۔ سزا دی۔
 خور دیر کیا۔ لے لیا۔ اڑھا دیا۔

خوب لٹے پا پرٹیلے ہو۔ مضر تدبیریں بتاتے ہو۔
 خوب گہری چھنی۔ بہت لڑائی ہوئی۔
 خوب خاک چھانی۔ بہت کچھ محنت و مشقت و حق و نفیس کی
 خوب سوچھی۔ اچھی تدبیر کی۔

خود کردہ لہجہ علاج۔ خود کردہ اچھا و نیکست اپنے کے
 کا پتہ نہ جگت نہیں کوسکا کیا کوسکا۔ اور کیا چارہ و علاج۔

خوب نام پیدا کیا۔ بہت شہرت حاصل کی۔
 خو گیری کی بھرتی ہو۔ خراب شیا بھری میں۔
 خوب ٹھوکا۔ بہت مارا۔

خواب میں بھی نہیں دیکھی۔ کبھی نہیں ہوئی۔
 خواب خرگوش میں ہو۔ بڑی غفلت میں ہو۔

خون لگا کر شہید و ن میں داخل ہوئے۔
 خور و سا کام کر کے بڑے لوگوں میں جا ملے۔

خور و نہ بردہ ناحق و روگردہ۔ بے نتیجہ محنت و الزام
 خون سر حوط ہلکا ہوتا ہو۔ خون کا ثبوت وہی جاتا ہو۔

خوے بدرا بہانہ بسیار جس شخص کی عادت خراب ہوتی ہو
 وہ اپنی بد عادت کا اعتراف نہیں کرتا بلکہ ہمیشہ اپنی
 بد خوئی پر ایک نہ ایک عذر لٹک پیش کیا کرتا ہو۔

خورا نیدن صمد عیب خورا نیدن یک عیب
 کھلانے میں سوا الزام نہ کھلانے میں ایک الزام۔

خیر تو ہو۔ یعنی کچھ فتنہ و فساد تو نہیں ہو۔

خیر مانگو۔ یعنی فال بد منہ سے نہ نکالو اچھی بات کہو
 خیالی پلاؤ پکانا۔ بے بنیاد منصوبے کرتا۔

د

دانت کھٹے ہو گئے۔ پریشان ہو گیا۔ بار گیا۔

داغ لگ گیا۔ بدنام و سوا ہو گیا۔

دائیں بائیں کے ہیں۔ دونوں سادھی وجہ کہ ہیں
 داؤد کھا گیا فریہ میں آ گیا۔

داؤد سے کیا۔ جاں فریہ کر گیا۔

دانت کھٹے کر دئے۔ عاجز و پریشان کر دیا۔

دانت کاٹی روٹی کھاتے ہیں۔ باہم بڑی سختی ہے۔
دان کر دیا۔ دیدیا۔

دانت تلے آنکلی دی۔ افسوس ظاہر کیا
دام دام ادا کیا۔ کوڑی کوڑی یعنی کل ادا کیا۔
داغ دے گیا۔ مر گیا۔

وال میں کالا ہو۔ اس میں ضرور کوئی راز ہو۔
دار و مدار بس اسی پر ہو۔ انحصار محض اسی پر ہو۔
دانت نکال دے۔ عاجز ہو گیا۔

دانتوں سے نہیں کھلتا۔ بہت مشکل ہے۔
دانیاں فرنگ حلقان ہند۔ فرنگ کج عاقل لوگ اور کچھ
داپ و جھگڑا فساد رفع دفع کر دو۔

دانا مے بھنڈاری کا پیٹ پھولے۔ کسی کی اودش
دوسرے کو برائی معلوم ہونا۔

دام کر کے کام۔
دام کا کام بات سے نہیں ہو جاتا۔ آخر پر کام کر سکتے ہیں۔
داموں کا روٹھا باتوں سے نہیں ماننا۔ جو شخص
کچھ لینا چاہتا ہو وہ صرف باتوں سے نہیں راضی ہوتا۔

دانا دشمن دانا دوست سے بہتر ہے۔ بیوقوف
سے دوستی نہ رکھنا چاہیے۔

دالی سے پیٹ چھپانا۔ واقف کار سے راز کو چھپانا
دانا نہ گھاس کھڑیہ تین تین بار۔ خالی
اور نما آٹنی خاطر داری کرنا۔

دانا نہ گھاس گھوڑے تیری آس۔ ب
نہ لینا۔ ہفت میں کام بھگانا۔

دانا کی ناؤ بہار پڑ چڑھے۔ سخی کا کام نہیں رکھتا۔

دانا دانا مر گئے رہ گئے ککھی چوس۔ لائق
سخی ناپید ہو گئے۔ نالائق اور بخیل باقی رہ گئے
دانا تین کرے بخیل جھڑ جھڑے۔ سخی بخشین
بخیل لوگ کڑھین اور دھیلے ہوں۔
دانا کے تین گن۔ دے۔ دلوئے دیکے چھینے
اسد پاک بے نیاز ہے جو چاہے سو کرے۔

وال روٹی کھاتے لوٹا۔ تو زندگی بیکار یعنی اس
ہرز دسی و کفایت شعاری ہو بھی گذر نہ ہو بزموت اور کیا دوا۔
دانت ٹوٹے گھر کھسے پیچھے بوجھ شلے
ایسے بوڑھے سیل کو کون باندھ کھسے
غنیف ناتوان کا ساتھ ہی بحر خدا کے کوئی نہیں۔

دانا دانا پر مہر ہے جسکی قسمت کی چیز ہوتی ہو اس
کو پونچتی ہو۔ یا بخیل کے گھر بڑی احتیاط برتی جاتی ہو۔
دامون ڈھیر یا ہارون ڈھیر۔ یا دولت
کمانی یا جان گئی۔

دار و گمان خوردن۔ عاقل لوگ فہم دار کے کام نہیں
داشتہ آید بکار گرچہ بود سیر مار۔ رکھی ہوئی چیز بڑی
بھلی بھی وقت پر کام دیکھاتی ہے۔

دانت تھے تب چنے تھے۔ جب چنے
ہوئے تب دانت نہیں۔ جب مقدر تھا کھانے
پہننے والے تھے۔ جب غریب گئی تب دلا دغیر پیدا ہوئی۔
دانا دانا است غلہ در اہار۔ ایک ایک
اکٹھا ہو کر اہار ہو جاتا ہو۔

داڑھی کا بال ایک کہ۔ ہو گیا۔ کھل گیا۔
خوش ہو گیا۔

دبے مردے اُکھاڑتے ہو۔ گزری ہوئی
باتیں یاد کرتے ہو۔

دب گیا۔ ڈر گیا۔

دبی بلی جو ہون سے کان کٹا وے۔ قابو میں
اگر زبردست بھی زبردست ہو جاتا ہے۔

دبے مار میں شاہ مدار کمزور کو سب ستاتے ہیں۔

دبے پر چوٹی بھی کاٹ کھاتی ہے۔
تنگ کر کمزور بھی حملہ کرتا ہے۔

دبا ہوا بنیا پورا تو مٹا ہے۔ دباؤ پڑنے
کے وقت آدمی حق ادا کرتا ہے۔

دزنی کی سوئی کبھی ٹاٹ میں کبھی ماش میں
انسان کو نرمی اور سختی سب کچھ جھیلنا پڑتی ہے۔

دریا پر جانا اور پیاسا آنا۔ بیوقوف بہ نسبت۔
درونگویم پر روئے تو۔ سامنے منہ پر جھوٹ بولنا۔

درونگویم را حافظہ نباشد جھوٹا سخن ساز میر جالا کہ ہوتا ہے
دراز ہو جانا۔ لیٹ رہنا۔

درد سری۔ محنت مشقت زیادہ قائمہ تھوڑا۔

دریا کا پھیر کس نے پایا ہے۔ عاقل
کی بات کی تہ نہیں معلوم ہوتی۔

دریا میں رے مگر سے بیر۔ ماتحت کا
حاکم یا سرگروہ سے بگاڑ رکھنا۔

دریا کو کوزے میں بند کرنا۔ طول بویل
داستان کو مختصر الفاظ میں بیان کرنا۔

دزنی کا کوچ قیام سب یکسان۔ گزری ہوئی کھائی اور چلائی
آزاد بے سامان یعنی بے فکرے کا کوچ قیام برابر ہو۔

دزنی کے بند۔ سار کی کھائی جھپکری کی سی
ٹلنے والے کو بہانے بہت۔

درکار خیر حاجت بیع استخارہ نیست۔ نیک کام
میں پس و پیش نہ کرنا چاہیے۔

درتیم راجہ کس مشتری شود۔ عمدہ شے کے لوگ
طلبگار ہوتے ہیں۔

درویش صفت باش کراہ تتری دار۔ ظاہری
لباس کے ساتھ فضائل پسندیدہ و اظہار بزرگانہ اختیار کرنا۔

درویش ہر کجا کہ شب مدرے اوست۔ فقیر
رات کے وقت جہان ٹھہر گیا وہیں اُسکا گھر ہے۔

دریا ولی سے۔ بڑی سخاوت سے۔

دریا کی سی روانی ہے۔ نہایت سرف
و خراج ہے۔

دروغ مصلحت آمیز بہ از راستی فتنہ انگیز
سچ سے جو فساد برپا کرے وہ جھوٹ اچھا جو فتنہ کو رفع کرے۔

در عمل کوش بہر چہ خواہی پوش۔ ظاہری بہانہ
کہ بہانہ بنیں۔ اعمال صالح ہونے چاہئیں۔

در طریقت ہر چہ پیش سالک آید خیر اوست
درویشی کی حالت میں جو کچھ پیش آئے اچھا ہے۔

در خانہ اگر کس است حرفش پس است۔ لائق
کے لیے صرف ایک بات کافی ہے۔

دست خود دہان خود۔ آپن ہتھا۔ جگن نتھا۔
دست خود دہان خود کرنے خور دزبان خود

خود مختار کا مطلب خوب ہی حاصل ہوتا ہے۔ اب
اگر نہ کھائے تو سلسلہ سرا بننا ہی نقصان ہے۔

دس دس چلے اڑھائی کوس۔ کاہلی اور پستی
دست شکستہ و بال گردن۔ مجبور کو سہارا
دینا و بال مول لینا ہے۔

دس دینگے دس دلاوینگے دس کا دینکا
کیا ہو۔ دینا لینا کچھ نہیں فقط زبانی جمع خرچ۔

دس فقیر و نکونہ دیا ایک تکیہ دار کو دیا۔
خوشحال کو خیرات دینا۔

دس کھاتے تھے بیس کھاتے تھے برساتا کبھی گھڑاتے
تھے۔ فضول خرچ۔ مسرف۔

دس کی لاٹھی ایک کا بوجھ۔ چند آدمی ملکر
ایک شخص کی حاجت روائی بخوبی کر سکتے ہیں۔

دستور می کا ٹکال کیا۔ سزا پالی۔ اپنی سزا کو پہنچانے
دشمنوں میں ایسے رہو جیسے متبیں دشمنوں میں ہوں۔

بے لوث رہنا۔ کسی سے کچھ غرض نہ رکھنا۔ اپنے کام میں ہوشیار رہنا
دشمنائی سے دشمنائی برے سے برائی کیجاتی ہے۔

دشمن زیر پاؤں۔ نئی جوتی پہننے کیوقت بطور
فال سعد کے ہوتے ہیں۔

دشمن تو ان حقیر و بچارہ شمر دے۔ دشمن اگرچہ
ضعیف ہو پر اسکا قریب قوی ہوگا۔

دشمن جیہ کنڈ جو مہربان باشد دوست۔
اگر فضل الہی شامل حال رہے تو دشمن کیا کر سکتا ہو۔

دشمن اگر قویست نگہبان قوی تر است
نگہبان دشمن سے بھی زیادہ زبردست ہے۔

دعوت ہو یا عداوت۔ دوستی ہو یا درپردہ دشمنی
دعا کرتا ہوں۔ خیر مانا ہوں۔

دفتر کھول دیا۔ سارا گزرا ہوا تھا کہہ سنایا۔

دفتر آلت گیا۔ سارا مال برباد ہو گیا۔ بہت نقصان ہوا
دقیانوسی باتیں کرنا۔ مشکل۔ پورا نی اور
منطقی بحث چھیڑنا۔

دقیق باتیں۔ مشکل اور اہم باتیں۔
دق کرنا۔ پریشان کرنا۔

ہچم جاؤ یا دکھن وہی کریم کے کچھن۔ ہر جگہ
تقدیر کا لکھا ساتھ جاتا ہو۔

وگد امین دونوں گئے مایہ ملی نہ رام۔ انسان کو
ایک کسی بات پر جم جانا چاہیے۔ پس پیش کرنا بے سود و بیگاہر۔

وگرہ کرنے داری طاقت نیش
مکن انگشت در سوراخ کش دم

برے کی شکت اختیار نہ کرو۔ وہ تو اپنا برا اثر
ضرور ہی دکھائے گی۔

دل کا دل آئینہ ہے۔ دل کو دل سے راہ ہو۔
اگر کسی کی محبت کیسکو ہو تو اسکو بھی ضرور محبت ہوگی۔

دلو کا دسہل۔ خواہ مخواہ و خیل۔
دلی کی کھائی کا ندو نالے میں گنوائی مشقت

را ننگان کی محنت بحث ثابت آتا۔
دلی تیرہ صدی برباد ہوتی آتی ہے۔

اچھون پر آفت اس زمانہ میں ضرور آتی ہو۔
دل کو نہیں لگتی۔ فہم و ادراک میں نہیں سماتی

دل کھولکر۔ خوب اچھی طرح دریا دلی سے۔
دل دھکر مگر ہوتا ہو۔ دل متفکر ہو۔

دل کھنڈا ہو گیا۔ دل کو اطمینان ہو گیا طبیعت خاطر جمع ہو گئی
دل کھنڈا ہو گیا۔ دل کو اطمینان ہو گیا طبیعت خاطر جمع ہو گئی

دل مجھ سے گیا۔ دل سرد ہو گیا۔ دل کا شوق مرنے
 ہو گیا یعنی جاتا رہا۔
 دل کے مین مین۔ طبیعت اختیار اور قابو نہیں
 دل تڑپتا ہے۔ بقراری ہے (دل تڑپتا ہے جب کہ کوئی اسے)
 دل دینا۔ محبت قائم کرنا۔
 دلی ہنوز دور است۔ مقصد یا منزل مقصود
 ابھی کو سون دور ہے۔
 دل دھکے دھکے کرتا ہے۔ خوف پلید ہو کر بسبب لڑپان
 دل کے پھوپھو لے پھوڑتا ہے۔ دل کی ہوس اور ارباب کا تہا ہے
 دل دھڑکتا ہے۔ دل تڑپتا ہے۔ دل ہلا جاتا ہے۔ شعر
 دھڑکتے دل کو رکھ لو جب مین تم کوئی پوچھو تو کہہ دینا گھڑی ہے
 دل سے اتر گیا۔ خیال دے جاتا رہا۔
 دل کی دل ہی مین رہ گئی۔ ارباب نکل جانے وقت پلڑیا
 دل آچاٹ ہے طبیعت بدانتہا ظاہر ہے۔ دل کی خبریں نہیں لگتا
 دل صاف ہو گیا۔ کینہ و کدورت دور ہو گئی۔
 دل بھر گیا۔ خواہش نہیں رہی۔
 دل بھر گیا۔ محبت جاتی رہی۔
 دل کو ہو قرار تب سو جھین تھوار۔ ذرا دل لجمی اور
 بفکری نصیب ہو تو دور کی باتیں سو جھائی دین۔
 دل تنگ ہے آئندہ اور تنگ دل ہو۔ خیل ہو۔
 دل میں چھین لیا۔ مشکل اور اہم کام سے سابقہ پڑ گیا۔
 دلی مین رہ کر بھاڑ ہی جھوٹا کیے۔ اچھی جگہ رہنے پر
 بھی لیا قہ حاصل نہ کی اور حالت درست نہ کر پائی۔
 دلی کی دیوالی منہ چکنا پیٹ خالی۔ دلی کے باشندے
 ظاہری شہ نام بہت رکھتے ہیں۔ پاس چاہے کچھ پڑے ہو۔

دم مڑی کی ہانڈی ٹوٹی کتے کی ذات پہچانی
 اپنے نقصان سے دوسری عادت پہچانی جاتی ہے
 دم نکل گیا۔ مر گیا۔ ڈر گیا۔
 دم بھر مین۔ بلکٹاتے ایک ساعت مین۔
 دم لے لو۔ ذرا آرام کرو۔ ذرا صبر کرو۔ ٹھہرو۔
 دم بھرتا ہے۔ بڑا دوست خالص ہے۔
 دم بخود رہ گیا۔ ہنگامہ سار گیا۔
 دم تو لو۔ ذرا ٹھہرو تو سہی۔
 دم نہ لیا۔ ذرا نہ ٹھہرا۔
 دم کے دم مین۔ بات کہتے۔ ذرا سی دیر مین۔
 دم باز ہے۔ بڑا فریسی ہے۔ بڑا دم دار ہے۔
 دم نہ مارا۔ چپ رہ گیا۔ مان کر قائل ہو گیا۔
 دم کرو۔ کچھ شکر کا نام پڑھ کر بھونک دو۔
 دم لگ گئی۔ نئی بات پیدا ہو گئی۔
 دم لگاؤن۔ ذرا حق کا ایک گوش کھینچ لوں۔
 دم ولا سا دیکر۔ تسلی و تسفی کر کے۔
 دم کھینچ گیا۔ خاموش رہ گیا۔
 دم کا دامہ ہے۔ زندگی قابل اعتبار نہیں۔
 دم ناک مین آ گیا۔ پریشان ہو گیا۔
 دم دبا کر بھاگ گیا۔ شرمندہ ہو کر چلا گیا۔ فخر ہو گیا
 دم مڑی کی بیل نوٹے مسکائی۔ اصلی خرچ سے
 باقی خرچ زیادہ۔
 دم مڑی جانے خواہ چڑا چلا جائے۔ خیل آدمی
 ایک دم مڑی کی واسطے بڑی مشقت گوارا کر لیتا ہے۔

دم پکڑی بھیر کی دار ہوئے نہ پار۔
ضعیف و ناتوان کے بھر دے پر مطلب حل نہیں ہوتا۔
دنیا بامید قائم ہے۔ آپ پر سب جیتے ہیں۔
دن بھلے آویٹے تو گھر پوچھتے چلے آویٹے
تقدیر پر شاگرد رہنا۔

دنک ہو گیا۔ { حیرت میں آ گیا۔
دنک رہ گیا۔

دن دھاڑے۔ کھلے خزانے۔ بکے سامنے
دن کا کام رات کو انجام دینا یعنی بوقت
کام کرنا سستی اور کالہی کے آثار ہیں۔
دن لگ گئے۔ کچھ زمانہ زیادہ گزر گیا
اثرانے گا۔

دنیا پر لات ماری۔ تارک الدنیا
ہو گیا۔ یا مر گیا۔

دن کے دن بہت جلدی۔ یعنی اسی روز۔
دن بہاڑ ہو گیا۔ کاٹیا گزارنا دشوار ہو گیا۔
دن رات ہمیشہ۔

دن کٹ گیا۔ دن گزر گیا۔
دن بھلے ہی نہ ہو جائیں یا پھر ہی نہ جائیں
اگر کام پورا ہو جائے تو نصیب ہی نہ جاگ جائے۔
دنڈان شکن جواب۔ سخت جواب میں کے
سامنے کوئی بحث نہ ٹھہرے۔

دن میں تارے نظر آنے لگے خرابی
نظر آنے لگی۔ یا نظر نیچ ہو گئی۔
وندھ چا دیا۔ بڑا شور و غل برپا کیا۔

دن آدین کھوئے تو منتری لوئے۔
برقیے کو میں کوئی کسیکا ساتھ نہیں دیتا۔ دیکھی دشمن ہو جاتا ہے
دنیا لیجیے مکر سے روٹی کھائیے مکر سے۔
دنیا چال و پیہ سے حاصل کر کے روٹی شکر کے ساتھ کھانی چاہئے
دنکل ٹوٹ گیا۔ مجمع متر متر ہو گیا۔

دن عید رات شب برات۔ دن
رات خوشی کا سامان۔

دنڈاتا کھٹا چلا گیا۔ بے خوف و خطر
اندرو داخل ہو گیا۔

دو الی حیت سال بھر حیت۔ اچھے
آغاز کا نیک انجام۔

دو الی کی ہا سال بھر تک ہا رہتی ہے
بد آغاز کا بد انجام۔

دو دل ہونے راضی تو کیا کر نیلے قاضی۔
فریقین رضا مند ہوں تو کوئی کچھ نہیں کر سکتا۔
دو چھریان ایک میان میں نہیں رہتیں۔
ایک عورت کے دو خاوند نہیں ہو سکتے۔

دو بد و ہو کر باتیں کرنا۔ نڈر ہونا۔ مطلق خوف نہ کھانا
دو گھر مسلمان اُس میں بھی آنا کالی۔
تھوڑے سے آدمی انہیں بھی اتفاق۔

دونوں ہاتھوں سے تھامے دستار۔
شیخ صاحب زمانہ نازک ہو۔ اب وہ
زمانہ نہیں رہا۔ اب تو اپنی عزت آپ بچانا ہوگی۔

دو دھکا جلا چھچھوٹک چھوٹک کر پتیا ہو۔
زک اٹھا کر ہوشیار رہنا۔

دودھ کا دودھ پانی کا پانی۔ ہر شے کی اصلیت جداگانہ ثابت ہونا۔

دودھیلی گائے کی چار لائین بھی پھلی جس سے فائدہ ہوا اس کے نازا اٹھانا۔

دور کے ڈھول سہلے۔ غائبانہ کسی کی تعریف دور چلے نہ گر پڑے۔ زیادہ حوصلہ کر کے کیون پست ہمت نہ ہو۔

دوست قدیم شراب کہنے۔ پرانا دوست اور پرانی شراب عمدہ ہوتی ہے۔

دولہا کے دم کے ساتھ ساری اہل۔ ایک شخص کی ذات سے بہنو کا مجمع۔

دولا مولا ہے۔ بہت بڑا سخی ہے۔

دولہا مرے یاد دلھن ناہی کو اپنے ٹکون سے کام خود غرض اپنی غرض کو مقدم سمجھتا ہے۔

دولہاؤں میں مرغی حرام۔ دو آدمیوں کا مباحہ مطلب کو فوت کر دیتا ہے۔

دوازدہ ماہی رخصت مل گئی۔ معزول ہو گیا۔

دوہی بات میں ہار جیت۔ کامیابی یا ناکامی۔

دور گئے کی آس کیا۔ کیا امیدوا پس یا یا نہ آیا۔

دولہا لڑتے ہیں تو ایک گرتا ہے۔ ایک رتا ہے دولہا جیتتا ہے۔

دون کی لینا۔ ڈنگ ہانکنا۔ شیخی مارنا۔

دوالا نکل گیا۔ غریب مفلس ہو گیا۔ ٹوٹا پڑ گیا۔

دوکان بڑھادی۔ بند کر دی۔

دولہا بنے بیٹھے رہنا۔ عزت و توقر کے ساتھ بیٹھے رہنا۔

دور کیون جاتے ہو۔ انکی مثال موجود ہے۔ ابھی کل کی بات ہے۔

دو چون کے بھی بڑے ہوتے ہیں۔ اتفاق دو اونے آدمیوں کو بھی قوی کر دیتا ہے۔

دوسے یمن بھلے ہوتے ہیں تین شخصوں کی بددوس سے زیادہ ہوگی۔

دودھ دیا میگنیون بھرا۔ منت کیساتھ احسان کرنا۔

دولہا کے سر سر اہر۔ سردار کے سپرد کام کیا جاتا ہے۔

دودھا اور چھا چھ دو نوں سفید ہوتے ہیں تیز کرنے والا چاہیے۔

دودھ میں مکھی کسی نے نہ چکھی۔ نالائق آدم کیکو نہیں بھاتا۔

دوسرے دنیا دوسرے کو کام کرنا خود۔ خود کر کے

دوسرے کو الزام دینا

دوست آن باشد کہ گیر دست و دست

در پریشانی حالی و در ماندگی +

دوستان در زندان بکار آئند کہ بہ سفر ہم

دوست نہایت مصیبت میں آتھ دینے والا اصلی

دوست ہر یون تو بھلے وقت کے ساتھی سزا رون

دو میں تیسرا آنکھوں میں ٹھیکرا۔ اجنبی شخص

اکثر خلصت ہو کرتا ہے۔

دھونی سے نہ چیتے کہ ہے کے کان

مڑوڑے۔ زبردست کی کسی بات کا

عوض زبردست سے لینا۔

دھوئی گاتانہ ٹھکانہ کھاٹ کا۔ آوارہ

شخص کی مٹی خراب۔

دہن بھاگ۔ خوشا نصیب۔

دھوبی کمنے سے گھرے پر نہیں چڑھتا کینہ کینہ ہے
کوئی کا تم نہ کرتا۔

دھوبیوں میں سب ننگے۔ ایک حال میں ہتک
دھاوا بول دیا گیا۔ حملہ کیا۔

دھن ہو۔ آفرین ہے۔

دھاندل مچائی۔ بلاوجہ فساد برپا کر دیا۔

دھاندلی بازی کرنا۔ ناحق کی زبردستی کرنا۔

دھبہ لگ گیا۔ داغ لگ گیا۔ بدنامی ہو گئی۔

دھوم مچا دی۔ شور و غل برپا کر دیا۔

دھن سوار ہو یا لگی ہو۔ بے شوق دانگیر ہے۔

دھاتی ہو۔ زبردست حاکم سے فریاد کرتا ہو۔

دھنگا دھانگی بندر دستی بدعوا ملگی۔

دھنگا مستی۔ ناحق کا لڑائی جھگڑا۔ دنگا فساد۔

دھول جھڑکئی۔ بہت خفیف اثر ہوا۔

دھیا آدمی۔ نرم مزاج یا ملائم شخص۔

دھاک پڑی یا بیٹھی ہوئی ہو۔ بہت سوار ہو۔

دھوم ہو۔ بڑی رونق ہے۔

دھرم کوئی دے دھن کوئی یاوے۔

ایمان کسی کا جاوے دولت کسی کے ہاتھ آئے۔

دھوکی کی ٹٹی ہو۔ دکھاوٹی چیز۔ ڈھول

کے اندر پول۔

دھتکار دیا۔ تحقیر کی۔

دھوین لک شخص۔ لالچی آدمی۔

دھار میں پتھر چکر ڈوب گیا۔ بہت کرے بہت ہو گیا۔

دھار پر پارتا ہوا۔ کچھ پر دوا نہیں کرتا۔

دھیان اڑا دین۔ خوب کرکری کر دی۔

دھن دولت بھرتی ہوئی چھانٹن ہو۔

مال و دولت بھر دے کی چیز نہیں۔ ہر جانی ہو۔

دھڑکی ٹوٹی نہیں جڑتی۔ سہ بگڑی ہوئی

تقدیر بنائی نہیں جاتی۔

دھاؤ دھاؤ کر م کا لکھا سو پاؤ۔ قیمت سے

زیادہ کسی طرح نہیں ملتا۔

دھوبی کے گھر پڑا چور۔ وہ کیا لٹے اور۔

کیکے سبکے کسی کا ناحق نقصان ہوا۔

دھوبی کا چھپلا ایک جلا ایک میلا۔

بد وضع دور نگا شخص۔

دھن لے کوئی دھرم کھوئے کوئی جھوٹی

گواہی سے اپنا ایمان خراب کیا۔

دھوان بکھیر دیا۔ شکست دیدی۔ شیرازہ

بکھیر دیا۔

دھرمیت بھول گیا۔ سب راگ راگینان

ٹھکانے لگ گئے۔ جو کڑی بھول گیا۔

دھنوتی کے کانٹا لگا کر دوڑے لوگ ہزار

نزدہن گرا ہواڑے کوئی نہ آیا یا رہا۔

امیر کے ساتھی سب۔ غریب کا مصیبت میں

پرسان حال کوئی نہیں۔

دیا ہوا آڑے آتا ہے ہتھ سے بلا مل جاتی ہو۔

دیتا بھولے نہ لیتا۔ صاف حساب۔

دیدہ شنیدہ نے میان وحید۔ ناخواندہ ہوا۔

دیر آید درست آید۔ بخور و مال کا کام عہد ہوتا ہو۔

دیس چوری پر دیس بھیک - وطن میں
چوری کرنے سے پردیس میں بھیک لگنا اچھا ہے۔
دیکھی پیر تیری کرامات - تجربہ سے
ناکارہ ثابت ہوا۔

دینے کے نام گھر کے کواڑ بھی نہیں دیتے
دینے کے نام بدن کا میل بھی نہیں دیتے
بڑے بخیل ہیں۔

دیوار کے بھی کان ہوتے ہیں پشت دیوار
سے بھی لوگ کان لگا کر بات سنتے ہیں۔
دیوانی آدمی کو دیوانہ کر دیتی ہے سدا
دیوانی کے مقدمات پر وہ فیصل نہیں ہوتے۔

دنیا لینا کیا ہو محبت عجب چیز ہے۔
مفت کام لینا

دیکھتا رہ گیا - متحیر رہ گیا - کوئی قابو نہ چل سکا۔
دیکھتا کا دیکھتا رہ گیا

دیکھ بھال لو۔
دیکھ بھال کر لو۔ غور و فکر سے کام لو۔

دیوہو۔ زبردست۔ جیم۔ یا قوی ہیکل شخص۔
دیکھ کر کام کرنا۔ ہر کام میں ہوشیاری و
احتیاط برتنا۔

دیوانہ ہوا ہے۔ کیا دماغ ٹل گیا ہے۔
ہوش ٹھکانے نہیں۔

دید و ن بین خاک جھوکنا۔ سراسر
جھٹلانا۔ بوقوف بنانا۔

دیدہ و دانستہ۔ جان بوجھ کر۔ قصداً۔

دیکھ لیا۔ تجربہ کر لیا۔

دیک کے دانت۔ سانپ کے پانوں
اور چوٹی کی ناک کسی نے نہیں دیکھی۔

باوجود نہ ظاہر ہونے کے یہ چیزیں ان کو بہت اچھا
کام دیتی ہیں۔

دیکھو اونٹ کس کل یا کروٹ بیٹھے
دیکھیں تقدیر کیا دکھاتی ہے۔

دے تلے اندھیرا۔ ہوشیار کی چوک۔
اپنا کام اپنے سے نہ ہونا۔

دیکھی بھالی کر توئی لگی غوطہ دینے۔ جان بچان
ہوتے ہوئے بڑا برتاؤ برتا۔

دیک کی کھر جن ہی بہت ہے بہت میں سے
کھوڑا ہی ملجانا غنیمت ہے۔

دیا ہاتھ کھانے لگا ساتھ۔ ذرا سی توجہ
یا اتفاقات میں برابری اور ہمہ سری کا دعویٰ۔

دیکھا بھالا تو کچی چھڑا سید ہو۔ کمینہ بزرگی
اور شرافت کا دعویٰ کرنے۔

دیکھی آنکھوں جتنی مکھی نہیں نگلی جاتی۔
جان بوجھ کر خراب کام عمل میں نہیں آسکتا۔

دیکر خود مناز کہ ترکی تمام شد۔ طاقت گذر جانے
اترانا۔

دیوانہ چار خوش ہشیار۔ پاگل بھی اپنے
مطلب میں خوب چوکس ہوتا ہے۔

دیوانہ تو ہے لیکن بات کہتا ہے ٹھکانی
سمجھ دار پاگل۔

دیوانہ باش تاغم تو دیگران خورند۔
 دیوانہ پن اپنی خبر گیری سے ہفکر کرتا ہے۔
 دیکھ من سے ایک ہی چاول دیکھتے ہیں
 نمونہ اور امتحان کے بے تھوڑی چیز کافی ہے۔
 ویسا ویسا چال کلا کلال ہو پار۔ ہر جگہ
 ریت رسم اور خرید و فروخت جدا گانہ۔
 دیوار کھوئی آلون نے گھر کھویا سالون نے
 طاقون سے دیوار کمزور اور گھر سالون سے لٹ جایا کرتا ہے
 دیا پانی بے۔ مرد دانش گھر بھلے۔ آجی را کھو
 اپنے گھر میں بہت غریب کے آرام خوب پاتا ہے۔
 دیرین دیر تو ہوتی ہی ہے۔ اکثر دیر کے کالوں
 میں اور زیادہ دیر ہوتی چلی جاتی ہے۔

ڈ

ڈال کا چوکا بندر۔ بالسن کا چوکاٹ
 ذرا سی غفلت میں مار کھا جاتا ہے۔
 ڈان بھی دس گھر چھوڑ کر کھاتی ہے ہر جگہ
 حرص و طمع نامنا سب سے۔
 ڈان کھائے تو سنہ لال نہ کھائے تو سنہ
 لال۔ بدنام آدمی بے سبب بھی بدنام ہوتا ہے۔
 ڈانٹ دیا۔ خوب تنبیہ کر دی۔
 ڈانوا ڈول پھرتا ہے۔ خستہ خراب پھرتا ہے
 ڈبو دیا۔ برباد کر دیا۔
 ڈر مار گیا۔ اب پپ ہو گیا جیسے شکست
 نے سونے کی حالت میں ہے۔

ڈرین لومڑی سے نام دیر خان۔
 اسم با مسی۔ نام کے بہادر دل کے مرد۔
 ڈس لیا۔ سانپ نے کاٹ لیا۔
 ڈلا سا بھیگ گیا۔ ایک ہی مرتبہ
 میں فنا ہو گیا۔
 ڈنگر ہے۔ احمق ہو وہ ہے۔
 ڈنگ لگایا۔ بہت صدمہ ہو نچایا۔
 ڈنڈنا اچھا ہنڈنا برا۔ ہر جگہ کی سکونت
 سے ایک جگہ نقصان اٹھانا اچھا۔
 ڈنڈا اسی پونچھ پڑھانے کا رستہ۔ دوسرا ہائی
 کی حالت میں سفر کرنا۔
 ڈوب گیا۔ تباہ و برباد ہو گیا۔
 ڈور لگایا۔ مطیع و فرمانبردار کر لیا۔
 ڈوم کا گلا عطار کا شیشہ۔ دونوں کے
 گلوں سے اقسام اقسام کی آوازیں شربت عرق نکلتے ہیں
 ڈول سر کا دانہ۔ مفت بے محنت و مفت لذت
 ڈولی میں بیٹھ کر اپنے لینے لے ہیں۔
 کسی کو دریافت کرتے وقت جواب میں یہ فقرہ کسا جاتا ہے
 ڈوبے کو تنکے کا سہارا ہی بہت ہے۔
 دیوس کو تھوڑی امید بھی بہت ہے۔
 ڈوبے کٹورا بترے کھڑیاں۔ کسی سے
 خطا سہرا ہوا اور کوئی سزا بھگتے۔
 ڈوم کا تیر خد خیر کرے۔ ڈوم واقعہ کے
 بعد بھی جھوٹ منائے جاتا ہے۔
 ڈھاک کے تین پات۔ ناداری و مفلسی۔

دوم کا گھر بنی مین گیا۔ مرتبہ اور طاقت سے زیادہ دکھاؤٹ اچھی نہیں۔

دوم بجاوے چینی ذات بتاوے اپنی آدمی کی اہل گھر کا سنت توالی افعال سے بچانی جاتی ہے۔ دھنک بکڑا ہوا ہے۔ حالت بکڑی ہوئی ہے معاملہ نازک ہے۔

دھول بجئے۔ دھنڈورا پیٹ گیا۔ شہرت ہو گئی۔

دھنڈورا شہرین لڑکا بجل مین۔ چتر اپنے پاس موجود اور شہر بھر مین تلاش۔

دھول کی وارزدوسے سہائی معلوم ہوتی ہے۔ نزدیک کا شور وغل کانوں کو برا معلوم ہوتا ہے۔ دھانی پیر بکائن کے میان باغ مین۔ ادنیٰ حالت مین بلند مرتبہ کی خواہش۔

دھلتی پھرتی چھانٹون کبھی ادھر کبھی ادھر۔ انقلابات زمانہ ہر وقت دگرگون مین۔

ڈنک مارتا ہے۔ بڑائی مارتا اور سچی کرتا ہے۔ ڈیڑھ یا وچون چوبارہ رسوئی۔ کام ہو کام نہیں اتنا بڑا انتظام۔

ڈیڑھ اینٹ کی مسجد بنانا۔ ادنیٰ کام سے حوصلہ پورا کرنا۔

ڈیل ڈول گنبد آواز در گھنٹس۔ تین و توش بہت جرأت کچھ بھی نہیں۔

و

ذات پات نہ پوچھے کوئی۔ ہر کو بچے سوہر کا ہوئے۔ عبادت کرنا چاہئے کیونکہ دین باہ ظان ابن فلان چیز نیست۔

ذات ورات نہ پوچھے کوئی۔ حنیو مین یا مین ہوئے۔ لوگ ظاہر پر نظر کرتے مین حقیقت پر غور نہیں فرماتے۔

ذات کی مٹی ذات ہی مین جاتی ہے شریف کا سیاہ شریف مین ہوتا ہے۔

ذات نہ ہے پیے معلوم۔ نشہ مین انسان کے جوہر کھلتے مین۔

ذرا دانست تلے زبان وے۔ تامل کروم لے کھرجا۔

ذرا جیا تو کیا جیا۔ کچھ بھی لطف نہیں بے سوہی ذرا جیتا ہے۔ کچھ زیادہ ہے۔

ذکر العیش نصف العیش۔ عیش کی بات آدھا عیش پیدا کر دیتی ہے یعنی طبیعت خوش کرتی ہے ذوق مین شوق نفع مین لڑکا۔ مفت مین آدھ

راتون رات۔ رات ہی رات۔ بہت جلد۔ راجہ گھائل کا سوانگ بھرا۔ خون خون ہو گیا۔ راس نا شرط ہے۔ درست اور موقع پر ہونا کام ہے۔ رات دن کا فرق ہے بہت بڑا فرق نمایاں ہے۔ رام و و ہامی۔ ہندو والی قسم۔

رام رام ست ہین۔ اہل ہندو دھرم کو بجاتے وقت کہتے مین

رام رام جینا پرایا مال پتا۔ ظاہرین عباد
باطن میں خباثت۔

رات کھوڑی سوانگ بہت۔ وقت
کی تنگی کام زیادہ۔

رات آنکھوں میں کٹی۔ رات بھر لپٹ نہیں چھکی
رات کھایا یاد نہیں رہتا۔ بڑا سڑبلا ہے۔

رال ٹپتی ہے۔ { چیز دیکھ کر منہ میں پانی چھوٹتا۔
رال ٹپکی ٹپتی ہے۔

رات تو اپنی ہے۔ فلان وقت یا کام تو
اپنے اختیار میں ہے۔

راج آرہا ہے۔ بے فکری اور عیش کا
زمانہ نزدیک ہے۔

راگ سب بھول گئے۔ اوسان خطا ہو گئے
چو کڑی سب بھول گئے۔

راجا راج پر جا سکھی۔ حاکم عادل۔
رعایا خوش حال۔

رائٹڈ کے چرخہ کی طرح چلا ہی جاتا ہے۔
بڑا باتونی ہے۔

رائڈ کا سائڈ۔ قوی ہیکل یا آزاد۔ نکمرا
یعنی کام چور۔

رائی کا پر بہت بنگیا۔ بات بنگڑ ہو گئی۔
راجا کے گھر میں موتیوں کا کال۔ امیر کے

گھر میں وسامان کی کیا کمی۔
رائڈ کا سائڈ سوداگر کا گھوڑا۔ کھائے بہت

چلے تھوڑا۔ توانا اور کاہل آدمی۔

راتوں رات روٹی ایک ہی مرا۔
رات دن سپیا اور چینی بھرا کھایا۔

بڑی مشقت کے بعد تھوڑا کام یا فائدہ۔
رات کو جانی آئے وں کو منہ پھیلے۔

کام میں عجلت کرنے والا۔
راجہ ہو کر چوری کرے۔ نیاؤ کو بن کرے۔

حاکم ظالم ہو تو عدل کون کرے۔
رات مان کا پیٹ ہے۔ رات راحت آرام کا وقت ہے۔

راجا کا پر جانا سانپ کا کھلاتا۔ دونوں
برابر کے خطرناک۔

راجا جو گی اگنی جل ان کی اٹھی ریت۔
یہ سب لکے موبی جتنا ان سے قریب تھا ہی نقصان۔

راجا ہوئے تو کیا وہ ہی جاٹ کے جاٹ۔
مال و دولت ذات اور اصل کو نہیں بدلتی۔

راجا کی سبھا نرگ کو جائے۔ خوشامدیوں کو
حق باطل سے کیا مٹے کار۔ انکو ہانہ ہان ملائیے کام۔

راجا روٹھیکا اپنی نگری لے گا۔ ناراض
حاکم شہر بدر کر دیتا ہے۔

راجا کے گھر آئی تر ترائی کہلائی۔
امیر کی ذرا سی توجہ ترقی کا باعث ہوتی ہے۔

راجا کس کے یار جوگی کس کے میست۔
انکی دوستی قابل اعتبار نہیں۔

رات کئی بات گئی۔ موقع بھل گیا۔
راجا کرے سو نیاؤ پائے سو داؤ۔

حاکم کا فیصلہ انصاف کہلائے۔ بازی جیتے داؤ پالے

راہ چلے یا پاس بسے جب جائیے۔
 یا ہم سفر اور ہمراہی کا دی پھانا جاتا ہے۔
 راجا کیا جانے بھوکے کی سار۔ بھوک کی قدر
 عافیت یا حال دو لہند کیا جان سکتا ہو۔
 راہ ہے راہ سوہی ہے اپنا۔ جو بنگلہ
 وہی اپنا بھی۔

راہ چھوڑ کر راہ جاوے ترقی و صو کا
 کھاوے۔ سیدھی بات کو لٹا کر نایا باعث ضرر ہی
 راگ بھی اپنے وقت پر اچھا ہوتا ہے۔
 بے موسم چیز نہیں بھاتی۔

راجا بلائے ٹھاڑا آوے۔ حاکم کے سب لوگ
 مطیع فوراً حاضر ہوتے ہیں۔

راجا کا دان پر جا کا اشنان۔ دولت مند کی
 سخاوت رعایا یا محکوم کی ریاضت برابر ہو۔

راجا چھوڑے نگر میں جو بھاوے سوے۔
 جب آدمی اپنے مرتبے سے گر گیا پھر جوجی چاہے وہ کرو۔
 راجا کا دو جا بکری کا تیا خراب ہے۔
 راجا کی دوسری اولاد بٹیا اور بکری کا تیرا سپاہی بٹیا
 راجا مارے پودنی سویر بسا ہن جائے۔
 حاکم کا تھوڑا ظلم عداوت کا بڑا سبب۔
 راست کو مفلس محلین میں چھوٹا۔ غریب
 پر کسی کا اعتبار نہیں ہوتا۔

رام جی نے بیٹا دیا وہ بھی مسلمان کا۔
 پوری کچوری کھاتا نہیں مانگے ٹکڑا نان کا
 بڑی آرزو سے ایک چیز میسر ہوئی لیکن وہ بھی ناکارہ۔

راہ نہ لو۔ پالو۔ ٹھرو۔

وام رام کارن سب دہن ڈالا کھو
 مور کھ جائے گر پڑا وہ دن دونا ہو۔
 احمق لوگ خرچ فی سبیل شکوہ کیا نا خیال کرتے ہیں
 لیکن اسکا اجر روز بروز بڑھتا ہے۔

راہ کیا سکائی کو آپ لاوے بھائی کو۔ چیز
 تھوڑی خریدار بہت۔ ایک نار صد بیمار۔

راستی موجب رضائے خداست
 کس ندیدم کہ گم شد از راہ راست
 راستی سے خدا اور دنیا دونوں خوش۔

رام رام سب ہی کہیں جسرت کئے نکوے
 ایک بار جو جسرت کئے تو بے لڑ پار ہوے
 بیرون نقیرون کی آس چھوڑ کر خدا سے جو لو لگائے تو
 فوراً مقصد حاصل ہو۔

راج ہٹ۔ بالک ہٹ۔ تریا ہٹ۔ جو گئی
 یہ سب لوگ بجز من کے اور کسی نہیں سننے۔
 رانگ ہیرے کو کاٹتا ہے۔ کبھی ناتوان مند
 پر غالب آ جاتا ہو۔

رتی بھرتا تا کاڑھی بھر آشنائی۔ قرابت
 آشنائی پر غالب ہے۔

رٹھ کھاوا۔ کم ہمت صرف روٹی پر گزر کر ہوا لا۔
 رحمان جوڑے ملی ملی شیطان لٹھھاوے گئے۔
 کفایت شعار تھوڑا تھوڑا جمع کرنا فقو خرچ سب کھا
 اڑا دیتا ہے۔

رٹھ نہ کیا۔ بے اعتنائی کی متوجہ ہوا۔

رام رام کو اسکتی بھوجن کو تیار۔ کھانا
کھانے کو تیار عبادت کے لئے تیار۔
رد و قرح کرنا۔ جبین پیش کرنا۔
رو گیا۔ اپنے قول سے پھر گیا۔

رو سجدہ خریدار خدا۔ اکیلے کا خدا ساتھی۔
رزق کی دونہ اشرف کی سو۔ کینہ کی
دو گالیان بھی اشرف کے لیے بہت ہیں۔
رزق راروزی رسان پر میدہ خدوند
سبکی روزی اپنے آپ پہونچا دیتا ہے۔

رزالمست ہوا خدا کو بھول گیا۔ اترانے لگا
رزائے کے ناخن ہوئے۔ کینہ یا رزیل
صاحب اختیار ہوا۔

رس میں پس بلا دیا۔ خوشی میں رنج پیدا کر دیا۔
رس دیے مرتے تو پس کیوں دے۔ اگر
راستی اور سیدھ میں سے کام نکلے تو بیڑھا کیوں ہو۔
رستی جل گئی ریل نہ گیا۔ مصیبت میں بھی
غور باقی رہا۔

رستی کا سانپ بگیا۔ بے اصل بات کی
دھوم اور نمائش۔

رسیدہ بور بلائے وے خیر گذشت
مصیبت میں تو مبتلا ہو گیا تھا مگر بال بال بچ گیا۔
رستا ہے۔ تھوڑا تھوڑا کر کے بنایا نکلنا۔
سے ناسور بہت سے دل میں ہیں کچھ
رستے ہیں کچھ بہتے ہیں۔ حال ہے تیری
فرقت میں دیکھ لے کیسے سہتے ہیں۔

رشتہ جو گسست میوان بست لیکن
بمیان گریہ میاند۔ لڑائی کے بعد دل تو صفا
مشکل سے ہوتا ہے پر ملا جلتے۔ تاسہ۔
سے رفت و نشستیں بہ کہ رویدن و ستر
آہستہ روی اور بیٹھ جانا چھٹے اور توڑ ڈالنے سے تیری
رفو جاکر ہوا۔ بھی چلے جاؤ۔

رقم کٹ گئی۔ بہت روپیہ صرف ہو گیا یا چوری گیا
رکابی میں جب تک بھات میل تیرا سا
فائدہ کا لالچ ساتھ رکھتا ہے۔

رکھ پت رکھا پت۔ دوسری کی عزت کر
تو تنہا رہی بھی عزت ہوگی۔

رگ پالی۔ اصلی یعنی تہ کی بات ظاہر ہو گئی۔
رگ چڑھ گئی ہو۔ غصہ میں بھرے ہوئے ہیں
بانتے نہیں۔

رموز عاشقان عاشق بدانتہ۔ بات کو
ہم پیشہ ہم مذہب ہی خوب سمجھتے ہیں۔

رمضان کے نمازی۔ محرم کے سیاہی
ان دنوں میں اکثر لوگ ہی امور انجام دینے لگتے ہیں۔
رندھی کی کمالی یا کھائے گاڑھی یا کھائے
ڈھاڑھی۔ حرام کا مال نفست خور کھاتے ہیں۔
رنگ میں بھنگ ہو گئی۔ خوشی میں
رنج ہو گیا۔

رنگ زرد ہو گیا۔ ڈر سے پریشان ہو گیا۔
رنگ فق ہو گیا۔ خوف کے باعث
رنگ اڑ گیا۔

رنگ دیا۔ مال مال کر دیا۔

رنگ لایا۔ حالت درست ہوئی۔

رنگ ریزیش خود در ماندہ۔ رنگ ریزانی
ڈاڑھی سے لاچار ہے اور کیا رنگیگا۔

روٹھے کو منائے پھٹے کو سلانے۔
صلح و آشتی خوب ہے۔

روز کنواں کھودنا اور نیا پانی پینا۔
جتنا ہر روز کمانا انا کھانا۔

رو رو کے دان مانگنا۔ خوشا۔ سے
روپیہ پیدا کرنا۔

رو ترہ معاف کرنے کے تھے ناز گل پری
کام کا کم کرنا چاہا تھا کہ اور بڑھ گیا۔

رو دیا۔ عاجز ہو گیا۔

روکھا پھیکا ملا۔ بے اتفاقی سے پیش آیا۔
رو میں آئے تو آئے دو۔ چیز کا خود بخود

ہاتھ میں آجانا بہت اچھا ہے۔

روئی اور آگ کا کیا ساتھ۔ کمزور و ناتوان
کافوت والے سے کیا مقابلہ۔

رونا تو اسی بات کا ہے۔ سوچ تو اسی امر کا
روتے کیوں ہو کہا صورت ہی ایسی ہے۔

روتی صورت والا آدمی جو ہمیشہ منہ بنائے اور تیوری چڑھا کر
روتا پھرتا ہے۔ گلہ شکوہ کرتا پھرتا ہے۔

روپیہ بھنا لو { خوردہ کر لو { پیسے کے پیسے
روپیہ تر ڈالو {

رو زامت مچا۔ غل شور نہ کر۔ خاموش رہ۔

روتی ہوئی صورت۔ دائمی مقوم۔

روڑا اٹکا۔ کام میں سدرہا ہوا۔

روح قبض ہوئی تھی بیت خوف کیا جاتا ہے۔
جان نکلی جاتی ہے۔

روئی کانوں میں دے رکھی ہے۔ کچھ
سماعت ہی نہیں کرتا۔

روار و ہو رہی ہے۔ جلدی کچھ رہی ہے۔
رو مال آدھا خد متکار ہوتا ہے۔ بڑے کام کی

چیز ہی سودا سلف۔ ہاتھ منہ پوچھنا۔ دوپٹہ یا چادر کا کام دینا
روئی والا ہے۔ دولت مند ہے۔

روکھا ہو کر بولا۔ بے اتفاقی یا بیعروتی برتی
روتے گئے موئے کی خبر لائے۔ جیسے گئے

تھے ویسی ہی یعنی اسی حالت کی خبر لائے۔

رونے سے روزی نہیں بڑھتی۔ جتنا قمت
کا ہو لگا محنت مشقت سے زیادہ نہیں ہونیکا۔

روکھ یا روکن میں ملنا مینت میں زیادہ آجاتا
رو میں آیا سو حلال۔ خود بخود دھمت میں جو

آگیا وہ خوب ہے۔

رو بہ بازی۔ مکر فریب و رجا بازی کی بات
رویا کر۔ خیال کر کر کے بچھتا یا کر۔

روتا پھر۔ سب کہیں شکوہ و شکایت کیا کر۔
روٹھیکا تو ایک روٹی اگلی (زیادہ) کھا گیا

کیسکا کیا نقصان پڑا روٹھا کرے۔

روزگار حرام کی لنگی ہے نہ لری ایک کی نہیں ہوتی
ملازمت پر کبھی کوئی متعین ہوتا ہے اور کبھی کوئی۔

روئے بغیران بھی وودھ نہیں دیتی۔ بغیر
مشقت کوئی مقصد حل نہیں ہوتا۔

رو آن نہ دھو آن ہوئی مارے جو آن
کھانا نہ پکانا بیکاری میں جو میں بارتا۔

روپیہ پر ٹھہرین بار بار آدمی پر ٹھہرین ایک بار
آدمی کا امتحان ایک ہی دفعہ میں ہو جاتا ہے۔

روپیہ چرچلہ پر کھا جاتا ہے۔
روپ کی رووے بھاگ کی کھاوے

قسمت خوبصورتی پر غالب ہے۔
روٹی ٹری متھ میں ذات پڑی گھمیں

روپیہ کی طرح ہاتھ آجائے کچھ پرواہ نہیں۔
روگ کا گھر کھانسی نثرانی کا گھر مانسی

کھانسی اور منہ سے امراض و فسادات پیدا ہوتے ہیں
دولت میں حالت میرس۔ استفسار

کی کیا حاجت چہرہ تو خود حالات کا آئینہ ہے۔
روپیہ ٹوٹا اور بھلی پھوٹی پھر نہیں رکتی۔

یہ دونوں بہت جلد صرف ہو جاسکتے ہیں۔
رہیں جھوٹے روئے میں خوابے لکھیں مخلو کا

انہی شخص کو اپنے غشے کا حوصلہ۔
وہ گئے نا۔ امتحان میں پورے نہ آتے

تھک کر بیٹھ رہے۔
رہے تو نیک سے جائے تو جڑ بیج سے زندگی

و قاسم کے ساتھ ہو در نہ موت بہتر ہے۔
سیاست بے سیاست نہیں ہوتی۔ حکومت

کے لیے رعب و داب لازمی ہے۔

روپوڑی کے پھیر میں آگئے۔ آفت میں
مستلا ہو گئے۔ گھر گئے۔

ریتی میں بستیاب کیا۔ بیکار اور رائیگان گیا۔
تھکے ہوئے ہیں۔ محبت میں چور فریفتہ ہیں۔

رئیس بھلی ہوئیں بری۔ رشک بھلا ہوئے
ریل میل ہے۔ بڑی کثرت اور زیادتی ہے۔

رہیت کی دیوار اوچھپا یا کسی کام کا نہیں
دونوں کو استوار اور قیام نہیں۔

روپوڑی کا کیا اٹا کیا سیدھا۔ ہر طرف
سے یکساں۔ ایک ہی حالت۔

زبان دراز۔ بزدبان تھک بھٹ۔
زبان خلق کو تقارہ خدا کی ہے۔ جو بات

علوم کے زبان پر آتی ہے ہو ہی جاتی ہو۔
زبان شیریں ملک گیری زبان ٹیڑھی

ملک بانکا۔ نرم گفتگو سے بہت کام نکلتے ہیں
سخت گفتگو سے کام خراب ہوتا ہو۔

زبان کے آگے خند دق۔ زبان چلی چلی
زبان ہاتھی پر چڑھاؤ زبان ہی سر

کٹاؤ۔ پنج درخت سخت زبانی و نرم
زبانی پر منحصر ہے۔

زبردست کا ٹھینکا سر پر۔ زبردست
اپنی ہی بات رکھتا ہے۔

زبان سے نکلی انبر حریفی بات منہ سے نکلی
اور مشہور ہوئی۔

زبردست مارے رونے نہ دے۔

ظالم کے آگے بس نہیں چلتا۔

زبان کے تلے زبان ہے۔ تلون مزاج
ہو کچھ اعتبار اسکی بات کا نہیں۔

زبان آج کھلی ہے کل بند۔ زندگانی
کا کوئی اعتبار نہیں۔

زبان کھلی کی کھلی رہی۔ یعنی اسی حالت
میں دم نکل گیا۔

زبانی جمع خرچ ہو۔ لینا نہ دینا محض کی نفوا گوئی
زبردست کھنسیس لبوسے۔ زبردست
کی بات ہمیشہ غالب۔

زبان گوشتیں است تیغ آہنی۔
زبان گوشت کا ایک لو تھڑا ہو کر تلوار کا کام
کرتی ہو۔ سر اڑواتی ہے۔

زبان بدلنے سے کھرپ لٹا بہتر ہے
وعدہ وفا نہ کرنے سے نقصان گوارا کرنا اچھا
اور لازم ہے۔

زبردست کا بیگمہ سولہوہ کا۔ زبردست
آدمی کا حصہ بھی بڑا ہوا کرتا ہو۔

رحمت ہے موت نہیں۔ حق گو دیر میں
وصول ہو جائیگا مگر انہیں جائیگا۔

زخم کاری لگا ہے۔ گہرا لگا ہو۔

زخردان خطا و زبیرگان عطا۔

چھوٹوں سے خطا سرزد ہوتی ہو بڑے معاف کرتے ہیں
زخمی حکم۔ دل جلا۔ مصیبت کار خستہ جگر۔

زخمی دشمنوں میں دم لے تو مرے نہ لے

تو مرے۔ اسکی ہر طرح سے موت ہو۔

زخم برنمک چھڑکنا۔ طعنہ تشنہ کرنا۔

زور پر آ گیا۔ نشانہ بن گیا۔

زرد و کوٹب کیا۔ خوب ہی مرمت کی۔

زردار مرد نامہ گھر میں رہے کہ باہر۔

زور سے مرد کی حکومت اور رعیت پر۔

زریست عشق میں شین۔ مفلسی میں محبت

کمان۔ بالکل بے اعتباری ہو۔

زور بل نہ زور بل۔ نہ روپیہ پاس بدن میں
طاقت۔

زور ہو تو ترٹ ہے نہیں تو کھار کا خر ہو۔

زور سے عزت و توقیر ہے ورنہ گدھ کی طرح معزنی۔

زور کے آگے زور نہیں چلتا۔ روپیہ

ایسی ہی زبردست چیز ہے۔

بے زور مرد کا دنیا بد۔ بغیر روپیہ کے آدمی

ناکارہ ہو۔ اسکو کوئی نہیں پوچھتا۔

زرگر برسر فولاد نہی نرم شود۔ روپیہ

کے سامنے فولاد بھی نرم ہو جاتا ہو۔ یعنی سخت آدمی

لایم پڑ جاتا ہو۔ لالچ میں آ جاتا ہو۔

زردار کلے سودا بے زر کا خدا حافظ

مالدار کے ساتھ مفلس کا بجز خدا کے اعد کوئی نہیں۔

زک خب ہی دی۔ خوب ہی پریشان کیا۔

زکمرگان بگری تو انیم رست۔ جیسے بکے لیے

تیسا ہونا چاہیے۔

زینجا تو ساری پڑھ گئے سر یہ نہ جانا کہ وہ
عورت تھی یا مرد۔ سمجھ کر پڑھتا چاہئے۔ بات
کی اصلیت معلوم کرنا لازم ہے۔

زمین سخت ہو آسمان دور ہو۔ زندگی آفت
میں مبتلا ہو اور جان نکالے نہیں نکلتی۔

زمین پاؤں تلے سے نکل گئی۔ خوف
اور وہشت کے سبب قیام کرنا دشوار ہو گیا۔

زمین میں گاڑ دوں گا۔ کیے کا مزہ چکھا دوں گا۔
زمین کا گز بن گیا۔ دنیا کا سفر کر ڈالا۔

زمین پر ہاتھ نہیں ملے۔ ابھی کچھ طاقت باقی ہے
زمین بکری کی۔ اٹھائے نہیں اٹھتا۔ چت نہیں ہوتا۔

زمیندار کو کسان بھیہ کو مسان قابل ضرر زمین
زمین کا پیوند بن گئے۔ زیر زمین دفن ہو گئے۔

زمین شور سنیل بر بنیاد۔ خراب آدمی سے
کبھی خیر کی امید نہیں ہو سکتی۔

زندگی حباب ہے۔ بے ثبات۔ بے استوار۔ فانی
زندہ دل شخص۔ مرد خوش گفتار۔ پر مذاق۔

زندہ مرید۔ جو رو کا علام۔ جو رو کا ٹوٹا۔
زندہ جامہ ناپاک کا ذراں پر سنگ۔

نقص والی چیز پر انگشت نہانی ہوتی ہے۔
زندگی کی سیاہی کسی رنگ نہیں جاتی۔

بیدارشی عیب مٹائے سے نہیں مٹتا۔
زور نہیں ظلم نہیں عقل کی کوتاہی۔

خوب آپ ہی کام چکاڑتا۔
زہر خند سے غصہ کی تہی ہنستا۔

زہر کے ہاتھ میں لینے سے بے
کھائے نہیں مرتا۔ بدخصلت شخص کا برتا
بڑا ہے۔

زمین لگام گھوڑی بلبت رہی تھوڑی
کسی جزو کی بھری پر کل کا اطلاق کر لینا۔

زیروں سے شیر ہوتے ہیں بیت ہمت
بند جو صلہ شخص ہوتے ہیں۔

س

سانس لے لو۔ ذرا دم لیں۔ رگ جاؤ۔
ساکھ گئی سیر ہاتھ نہ آئے۔ عزت وقار بھروسہ

اور اعتبار جاتے رہنے پر پھر سیر نہیں آتا۔
سلیج کو آج نہیں۔ سچ سے کسی کو نقصان

نہیں پہونچتا۔ بلکہ ہمیشہ راحت ہے۔
سات ناموں کا بھانجا بھوک بھوک چلائے

باوصف قدرت کے مجبوری۔
ساٹھایا ٹھاٹھی کھپسی۔ عورت میں برس

مین ڈھل جاتی ہے۔ مرد ساٹھ برس تک جوان رہتا ہے
ساٹھ گاؤں بکری چر گئی۔ سخت نقصان ہوا

بڑا خسارہ اٹھایا۔
ساجھے کی ہانڈی چور ہے مین بھوٹے

ساجھے کی کھیتی گدھانہ کھاوے
ساجھے کی ناؤ گنگانہ پاوے۔

ساجھے کے کام میں ایک روز جھگڑا ضرور ہوتا ہے۔
سارے ذیل میں زبان حلال ہے۔

بات کا پاس لازم ہے۔

سارا دھن جاتا دیکھتے تو آدھا دیو
 بانٹ - جو شے قابو سے جاتی ہو اُسے ڈکالنا
 چاہیے اور جو کچھ بچے ا - بکو غنیمت سمجھنا چاہئے۔
 ساری زلیخا رٹھکے یہ نہ معلوم ہوا
 زلیخا عورت تھی یا مرد - تمام گفتگو سن لینا
 اور مطلب کچھ نہ سمجھنا۔

سانپ سب جگہ ٹیڑھا چلتا ہے لیکن اپنی
 بانی میں سیدھا جاتا ہے - گھر پر
 بگڑی نہیں چل سکتی۔

سال بھر میں سخی سووم برابر ہوتے ہیں
 سخی جلد بیل پیرین فوج کرتا ہے مگر خرچ دونوں کے پاس
 ہو جاتا ہے۔

سانپ کا کاٹارستی سے ڈرتا ہے بہت
 ایذا اٹھا کر تھوڑی تکلیف کا بھی خوف ہوتا ہے۔
 سانپ کا کاٹا ہووے کچھو کا کاٹا رووے۔
 بیش غریب بہت اذیت دیتا ہے۔

سانپ کا سر ہی کچلا کرتے ہیں بوزی
 کو ضرور سزا دینا چاہئے۔

سانپ کے منہ میں چھچھو ندرنگلے تو
 اندھا اوگلے تو کوڑھی - ہر طرح مشکل -
 سانپ کی سی کھلی ڈال دی - نکھر گئے۔
 سانپ فرے نہ لڑا لٹھی ٹوٹے - حسن تدبیر
 سے کام کرنا۔

سانچ وہی جو آنچ سے سچ ہوے تو کیسا
 خوف نہ کرے۔

ساون کے اندھے کو ہر ہی ہوجے اپنے
 حال کے موافق سب کو سمجھنا۔

ساون برسے نہ بھاؤن سوکھے۔
 ہمیشہ ایک حالت میں گندی۔

ساہ کے سوائے کمبخت کے دوسرے۔
 بہت نفع بھی نقصان دیتا ہے۔

سانپ کا بچہ سنبولیا - باپ جیسا بیٹا۔
 سانس ابھی خلتی ہے - کچھ اسید باقی ہے۔
 سادھو کا دین نہ مادھو کا لین سب
 سے معاملہ سلجھا ہوا۔

سادا آدمی یا - لکھنؤ میں زاج والا سیدھا آدمی
 سادالوح شخص۔
 سانپ سونگھی چیز - اس میں کیسا تصرف کچھ
 دخل نہیں دے سکتا۔

سال خوردہ - پرانا بڑھا - زمانہ دیکھو ہوئے
 سانس پورے کرتا ہے - امید زبست کی نہیں
 ساری رات میانی ایک بچہ بیانی -
 محنت شاقہ کے بعد فائدہ تھوڑا حاصل ہونا۔
 سانس کے ساتھ آس ہے - اس پر دنیا
 قائم ہے زندگی امید کے ساتھ وابستہ ہے۔

ساری فوج میں کوئی سورا ہوتا ہے۔
 گروہ یا جماعت میں کوئی ایک جھا ہوتا ہے۔

ساجھی ساجھی مل گئے جھوٹے پیرے سمجھے
 طرفین آپس میں ایک ہو گئے بیچ میں پڑنوالوں کو
 نصرت اٹھانی پڑی۔

سانپ نکل گیا او کی لکیر پٹا کرو۔

جو ہونا تھا وہ ہو گیا بقیہ تدارک لا حاصل ہو۔

ساتھ کے لیے بھات چھوڑا جاتا ہو۔

رفیق کے لیے اپنے نفع کی پرواہ نہیں کی جاتی۔

ساری برائی سیر کی کیا جانے بے پیر۔

جو دکھ خود اٹھا چکا ہو گا وہ دور کا بھی جا رہا ہو۔

ساری دیگ میں ایک چاول دیکھتے ہیں

گردہ کے ایک شخص سے سب کا حال پوچھا جاتا ہو۔

سانپ تو نکل گیا پر رستہ بڑھ گیا۔ اس مرتبہ

تو گذر گئی اب بندہ خیر چاہیے۔

سانپ اور چور دسے پر چوٹ کرتا ہو۔ دسے

چوٹی بھی کاٹ کھاتی ہے۔ سانپ اور چور کا تو خاصہ ہے

سانپھر میں نہک کا ٹوٹا۔ راجہ کے گھر

موتیوں کا کال۔

ساجی بات جو کہے سب کے دل سے اتر آئے

سچے آدمی سے کوئی خوش نہیں ہوتا کیونکہ عربی کا

مقولہ ہوا حق مر سچ کڑوا ہوتا ہو۔

سانپھر جائے الونا کھائے۔ فائدہ کی جگہ

سے محروم واپس لوٹا۔

سانپھر میں پڑا نہیں کہ پس گلا۔ بڑے کی

شکت اپنا اثر جلد کرتی ہے۔

ساجے گروہ کا بال کا مرے نہ مارا جائے۔

زبردست کا حمایتی یا ساتھی بھی زبردست ہوتا ہو۔

ساجھے کے چنے دکھتی آنکھوں چاہئے پیر

شرکت کے کام میں بیماری کا عذر بیکار ہو۔

سادھو کو کیا سوا دیتا ہے نہیں گڑھی سہی۔

اسے لیے اگھواں سب کیساں۔

سادھو کی شینکت یعنی اسے کمائی پوری

یعنی۔ نیک صحبت مثل اچھی کمائی کے ہو۔

سارس کی سی جوڑی ایک ندھا ایک

کوڑھی۔ دونوں ایک سی خراب حالت میں۔

سائین سے تیارہ اور بندہ سے ست بھاؤ

چاہے لیے کیس بڑھا چاہے منڈ منڈاؤ

انشرقائے سے سچار ہنا چاہیے۔ لباس

کی کچھ پرواہ نہیں۔

سار کو سار کاٹتی ہو۔ لوہے کو لوہا کاٹتا ہو

ایک ہم جنس دوسرے پر غالب آتا ہو۔

سائے کہ نکوست از بہار ش پیدا

ہونا بردا کے چکنے چکنے پات۔ جسکا انجام اچھا

ہونیکو ہونا ہو اسکی ابتدا بھی اچھی ہوتی ہے۔

سال اول جلد دوم سال دیگر میرزا

غلہ چون ارزان شود امسال سید شیوم

مقدور اور دولت حاصل ہونے پر انسان کے لیے

سب کچھ آسان ہو جاتا ہو۔

سب ایک تھیلی کے چٹے بٹے۔ سب ایک

اصل نسل یا حسب نسب۔

سب دن سرنگی عید کے دن تنگی

سب دن چٹے تیو ہار کے دن تنگی

فضول خرچی کرتے رہنا ضرورت کے وقت

تہمت ہونا۔

سب دھان بارہ پسیری کے۔ نیک
و بد یکسان۔

سب سے بھلی چپ۔ کسی بات میں
نہ بولنا چاہیے۔

سب کھیل کھیل چکے ہر دنگا باقی ہے۔
ایک آخری تدبیر اور کرنا ہے۔

سبز باغ دکھانا۔ حکمی چپڑی اور خوشامی
باتوں میں ٹالنا اور تسلی کروینا۔

سب بھول گیا۔ اوسان خطا ہو گئے
بحواس ہو گیا۔

سبز قدم ہے سبز بخت ہے۔ طنز آمیز
سب بات کھوٹی پہلے دال رونی۔

پیٹ کی فکر سب سے پہلے یا مقدم۔ اول طعام بعد کلام
سب جیتے جی کا بکھیرا ہے۔ تمام تعلقات
زندگی کے ساتھ ہیں۔

سب گر لٹ ہو گیا۔ سب کام خراب ہو گیا
سب جھونک دیا۔ سارا مال لگا دیا۔

کلا ڈالا۔ مٹا دیا۔
سب گیا پر میان کی ٹخ نہ گئی۔

سب جانے پر بھی غصہ قائم رہا۔

سب کی میاں دان (شام) ہے۔ شام
کو سب گھر آ کر راحت آرام پاتے ہیں۔

سب سے بھلے ہم نہ رہے کی شادی
نہ گئے کا غم۔ بھیکوے آزاد شخص کو کبھی
کی خوشی اور نہ ہی

سب سے بھلا کھوٹا نہ نفع جانے نہ ٹوٹا
فراق کو نہ کسی کے نفع سے غرض کسی کے نقصان کی پرہیز۔
سب سے بھلا کوئی چند نہ کرے کھیتی
نہ بھرے ڈنڈ۔ آزاد آدمی اچھا۔ نہ کسی کام
میں پھنسے نہ نقصان بھگتے۔

سب کا مونہ میں ہوں پوری تو کوئی نہ کہے
لنڈ وری۔ چالاک اور چلتے ہوئے آدمی کو
کوئی عیب نہیں لگاتا۔

سب کوئی رلیویر لنگوٹیا نہ رلیو۔ یہ
بے تکلف اور گستل ہوتا ہے۔

سب سنسار موت کال کا کھا جا جیسے
گدا ویسے راجا۔ ادنیٰ اعلیٰ سب کے لیے موت ہے۔

موت زندہ چھوڑنے والی نہیں
اس بلا سے کوئی گھر خالی نہیں

سب بھلا کسان کھیتی کرے اور گھر ہے
نہ کسی کے سلام و مجرے کو آنا نہ جاتا۔

سب جگ وٹھار ہے میر مالک نہ
روٹھا چاہیے۔ اللہ تعالیٰ راضی تو کل
جہان راضی۔

سب سے ملنے سے ملنے سے کچھ چاؤ باخی
باخی سب سے کچھ پیسے اپنے گاون

سن لے ہزار کوئی سناوے + کچھ دہی جو جی
میں آدے۔

سب کو دیا ڈھکیل بندہ آپ ہی ہا کیل
اب کوئی بجز اپنے کے زندہ نہیں ہے۔

سب کاشی کئے تو ہنڈیا کس نے چائی۔
 اگر سب سعادتمند ہی ہوں تو ہنڈیا کون چائے۔
 سیوتون کے کیوت اور کیوتون کے سپوت
 نیکون کی اولاد بڑی اور بدون کی اچھی۔
 ستارہ پیشانی جانور۔ منحوس۔

ستور لکڑن گران بارہ۔ شرم جانور بوجھ زیادہ
 رکھنا چاہیے تاکہ وہ اپنی شرارت سے باز آئے۔
 شتر گز کی بکڑی سرنکا۔ امیری میں فیری
 سچ بولنا آدھی لڑائی مول لینا ہے۔
 راست گفتاری سے لوگ چڑ جاتے ہیں اور
 آمادہ فساد ہوتے ہیں۔

سجڑنا۔ ملنا۔ پتہ لگ جانا۔
 سجا جائے روتا آئے جھوٹا جائے منہ
 آتے۔ جھوٹا آدمی کسی نہ کسی طرح اپنا کام
 نکال لیتا ہے۔

سچی بات سعادتمند کہیں سب کے
 من سے اترے رہیں۔ راست گفتار کو
 لوگ اچھی نظر سے نہیں دیکھتے ہیں۔

سنی سست کہا۔ بہت کچھ بڑا بھلا کہا۔ الفاظ
 ناملاہم استعمال کئے۔

سخن مردان جانے دار۔ مردوں کا قول
 پائدار ہوتا ہے۔

سخن تلخ۔ نازیبا اور ناملاہم الفاظ۔

گستاخانہ کلام۔
 سخی کی شد۔ سخی آدمی خدا کا دوست ہوتا ہے۔

سخی سے سوم بھلا جو ترنت دے جواب
 بیفائدہ امید داری میں عرصہ تک دوڑانے سے
 انکار کر دینا کہیں بہتر ہے۔
 سخی سوم سال بھر میں برابر ہو جاتی ہیں
 غرضکہ دونوں جلدی یا تھوڑی دیر میں صرف
 کر ڈالتے ہیں۔

سخی کا بیڑا پار سے سخی کا انجام اچھا ہوتا۔
 سخی کی ناؤ پہاڑ پر۔ سخی بہر معاملہ میں کامیاب
 رہتا ہے۔

سخی سے راہ نہیں دلدر سے کیوں
 توڑیے۔ اگر زیادہ فائدہ نہیں تو تھوڑا ہی
 مہی۔ بڑے سے ملاقات نہ کی چھوٹے
 ہی سے کرنی۔

سخی دیوے شر وے بادل برے اور
 گرما وے۔ سخی کی بخشش بلا منت اور
 احسان ہوتی ہے۔

سخی کے مال پر بڑے خیل کی جان پر
 پڑے۔ سخی نے خیل کا نقصان
 زیادہ ہوتا ہے۔

سداناؤ کا غنہ کی چلتی نہیں۔ فریب
 ہمیشہ کارگر نہیں ہوتا۔

سد اکیلی نہیں رہی۔ زمانہ ہمیشہ
 بدلتا رہتا ہے۔

سد راہ بن گیا۔ راستہ روک رکھا
 بیچ میں حائل ہو گیا۔

سیر دست - بالفعل - فی الحال -

سیر سبج کر رہی ہے - کام سیر پڑا ہوا ہے -

سیرٹ لیا - سیر ڈھٹا - سخت رنجیدہ ہوا -

سیر کھل گیا - سیر پھٹ گیا - زخمی ہو گیا -

سیر خر و ہو گیا - کام یا بات اسکی پسند آگئی -

سیر خ و سفید ہو گیا - خوب تن و نوش -

اور منکیل ہو گیا -

سیر ہاتھ پر لیے پھرتا ہے - لڑنے مرنے

سے نہیں ڈرتا -

سیر دھرا کوئی نہیں - سیر پست یا حافی

کوئی نہیں -

سیر کھالے - خوب پریشان کرے

سیر پھر گیا - کہتے کہتے اور سنتے سنتے تھک گیا -

سیر دھو گیا - غصہ فرو ہو گیا - مر گیا -

سیر پھولے ہے - سیر میں درد ہے -

سیر شام - شام ہوتے ہی -

سیر میں پھوڑا نہیں ہے - ناحق کی تکلیف

کیون اٹھاؤن -

سیر نکالا ہے - سب بڑھا چڑھا ہوا -

سیر سری طور پر - رواروی میں -

سیر میں ڈالے گا - کس کام آئیگا -

سیر سے سیر واپس - سیر سے انتظام ہے

سیر لگادیا - بھڑا دیا -

سیر کے بدلے سیر کیا ڈاڑھی لگی انٹ

نقصان تو اٹھا ہی چکے تھے اب نقصان مزید

سدانہ پھولے تو رنی سدانہ ساون ہو

سدانہ جو بن کھڑا ہے سدانہ جیو کو

ہمیشہ انقلابات ہوا کرتے ہیں - رنگ

روپ صورت شکل زندگی کسی کی کیساں

نہیں رہتی -

سیر منڈاتے اولے پڑے - آغاز ہی

آثار بد نظر آئے -

سیر خ ہو گیا - غصہ میں بھر گیا -

سیر حوٹھ گیا - نڈر ہو گیا -

سیر حوٹھ ہار کھا ہے - کچھ روک ہی ٹوک

نہیں بچوٹ کر دیا ہے -

سیر ہو گیا - دیکھ بڑ گیا -

سیر پڑ گیا - ناحق ذمہ پڑ گیا -

سیر منڈ گیا - جال فریب سے سب کھو لیا گیا

سیر نہ کھاؤ بیچے نہ پڑو - جاؤ اپنا راستہ پاؤ

سیرنگی چلنے لگی - رونا شروع کر دیا -

سیر مونڈ کر کیا کھٹنا مونڈ لگا - اور اب

اس سے زیادہ کیا کر گیا -

سیر دی کا مارا پیسے اُن کا مارا نہ پیسے خواہ

کبڑا نہو مگر کھانا ضرور ہو -

سیر نکھو نہر - مجھے قبول ہے -

سیر پانچ پھیر دیا - تسلی دیدی -

سیر پستی میں لے لیا -

سیر پٹا کر - افسوس کرتا رہا -

سیر پانچ دھرا - پرورش کرنا -

سرکار سے ملے میل بی میں میل میرکار
جوانعام دے اسکو جلد لے لے۔

سرکار بوجہ پانویں آتا ہے۔ بزرگان رفتہ
رفتہ شدہ، کا قرض پس ماندہ خردون کو
بھگتا پڑتا ہے۔

سربر اسر دار کا اور پانوں بڑا گنوار کا۔
سردار بڑھکر ہے۔ اسکی عقل بڑھکر ہوتی ہے
سر اٹھا کر چلا اور بٹھو کر کھا کر گرا۔
تکبر سے ذلت اور رسوائی ہے۔ تکبر
عز ازل را خوار کرد۔

سر نقد نوکری اُدھار۔ سخت کام بھی
لینا۔ اور کچھ مزدوری نہ دیتا۔

سر کا لامٹھ کالا۔ بڑھاپے میں بچوں کی سی
سر ڈھلائے بھیجا کھائے۔ چکنی چپڑی
باتیں ملا کر مال اڑانا۔

سر اے کا کتا ہر مسافر کا یار۔ حاجت کا
ہر کسی سے گٹھ جانا۔

مٹری ہے۔ پاگل ہو۔ سمجھتا نہیں۔

سرا بھگتا ہے۔ اپنے کئے کا نتیجہ بد چھیلنا۔

ستار وونے بار بار اور مہنگا روک

اکیار۔ ارزان چیز کمزور ہوتی ہے۔

ستی بھڑٹانک وھا اوٹھا کر دیکھتے

ہیں۔ ارزان شے کا خوب کھینچا جانا اور سبب بکانا

سے کئے بلکتے آئے۔ روتے گئے مرد

خبر لائے۔ یعنی ابتدا اور انتہا ایک ہی ہوئی۔

سفر اور سفر میں فقط ایک نقطہ کا فرق ہے
دو نوکی تکلیف برابر ہے۔

سفر رشتی موٹو عراقی کے لات مارے۔
سفر رشتی شخص بڑا زور آور ہوتا ہے۔

سکتہ میں رہ گیا۔ خاموش دم بخود
حیران تفکر۔

سکھ کا سب کوئی ساتھی۔ خوشحالی میں
سب دوست ہو جاتے ہیں۔

سکھ میں ہر کوئی بھجے تو دیکھ کا ہے کو ہو
عیش میں خدایا دے تو مصیبت کیوں پڑے۔

سگ حضور بہادر اور دور۔ جو پیش نظر
ہے اسکا پاس زیادہ ہوتا ہے۔

سگ زرد ہرا در شغال۔ صورت
اور نقصان میں برابر۔

سگ باش ہرا در خرد میاش۔ چھوٹے
بھائی کی کچھ قدر نہیں ہوتی اس سے تو کتا بچا ہے۔

سگ را در مسجد چہ کار۔ بد آدمی نیکیوں کی
صحبت کے لائق نہیں ہوتا۔

سکھاری کو دیکھ سکھاری جلتی ہے۔ ایک
چیز کے دو امیدوار باہم کینہ رکھتے ہیں۔

سلام روستانی بے غرض نیست۔

بے مطلب کا سلام نہیں ہوتا ہے۔

سلفا ہو گیا۔ مارے غصہ کے جل کے خاک ہو گیا۔

سمجھنے والے کی موت ہے۔ فہمیدہ

شخص پر دنیا کی آفت ہے۔

سمجھے سو گدھا اناڑی کی جانے بلا۔
بیوقوف کی بات کو کوئی خیال میں لائے تو لایا
کرے اس کی پاپوش سے۔

سمجھ لو ننگا۔ عوض لے لیا چھوڑو ننگا۔
سمجھ لینا۔ اگر تیرا زور ہے تو عوض لے لینا۔
سمندر کیا جانے دوزخ کا عذاب۔
آگ کے کپڑے کو دوزخ کے آگ کی کیا خبر۔
سناڑی کھٹائی اور درزی کے بند۔
سناڑ اور درزی کی ٹال ٹول یکساں ہو۔
سن ہو گیا۔ بے حس و حرکت ہو گیا۔
سنجھا لایا ہے۔ اب اپنی حالت پر آگیا ہے
سن ہو نا۔ ضیف اور بوڑھا ہونا۔

سنگت کی پھوٹ کا اسدیلی۔ اتفاقی
جبری ہے اسد بچاؤ۔

سن سنی پڑ گئی۔ خوف بیٹھ گیا۔ جم گیا۔
سنگ آند و سخت آمد۔ مشکل کام کو
کسی طرح انجام دینا۔

سوئے کا منہ کٹا جائے۔ غفلت شعار
کو کہنے اپنے رنگ پر نے آتے ہیں۔

سوئے لڑکے کا منہ چوہا نہ مان خوش
نہ بابا خوش۔ بے اطلاع سلوک اور نیکی کا

کوئی احسان نہیں مانتا۔

سوئے نہ کیا اس کوئی سے لٹھ لٹھا۔ بے بنیاد
قبل از وقت جھکنا۔

سوئے جو کہ تو ایک بن کا جو کہ کبھی کبھی پڑھا جائے

سوچ خاک ڈالنے سے چھپ نہیں سکتا
پتھا اذی برا کہنے سے برا نہیں ہو سکتا۔

سورما چنا بھار نہیں چھوڑتا۔ بہت آدمیوں کا
کام ایک شخص نہیں کر سکتا۔

سو سناڑ کی ایک لوہاڑ کی۔ کمزور کی
سو ضربیں شہزور کی ایک برابر ہو۔

سو سیانے ایک مت۔ دانشمند دن میں
اختلاف رائے کم ہوتا ہو۔

سونگٹوں میں ایک ناک والا وہ بھی نکٹا
برہمن میں اچھا بھی بڑا ہی کھلانے لگتا ہو۔

سو کھے دھانوں یا پانی پڑا۔ بڑی حالت
اچھی حالت سے بدل گئی۔

سو کھے ساون روئے بھاؤن
بے فیض آدمی جو ہمیشہ ایک ہی طرح رہے۔

سو گالیوں کا ایک گالا بنایا اور اڑا دیا
و شام کا جواب نہ دینا خاموش ہنا اور سچانا۔

سونام اوچھا لے چلے جاؤ۔ بہت امن
اور خوش منظمی ہے۔

سوئے کی چڑیا ہاتھ آئی۔ فائدہ پہونچا ہوا
شخص سے سابقہ ہوا۔

سوئے کی چڑیا ہاتھ سے اڑ گئی۔ فائدہ
پہونچا ہوا۔ شخص قابو سے نکل گیا۔

سوئے کی کٹاری کوئی پیٹ میں نہیں مارتا
فائدہ کے طمع سے جان جو کہم نہیں اٹھائی

جانی۔ جی ہے تو جان ہے۔

سونے سے گڑھائی تنگی۔ کم قیمت
شے پر زیادہ لاگت آنا۔

سوئے میں سہاگہ۔ مزید بات۔ مستزاد امر
سوئی کے ناکے سے سب کو نکالا ہو۔
مشکلات کا سامنا سب کو پڑا ہے۔

سوت کے بنوے ہیں۔ بالکل نقصان
اور سراسر زبان ہو۔

سو بھون کی ڈھیری ہے۔ بہت سے
شرکیوں کی چیز ہے ہر ایک میں بد مزاج ہو۔
سو تک گنتی پیر تک منتی۔ سوھو
سے آگے شمار دشوار پیر دن پڑنے سے زیادہ
کوئی عاجزی نہیں۔

سویا سو کھوپا جاگا سو پایا۔ غفلت
بری ہو شکاری خوب چیز ہے۔
سو انگ بھرا۔ وضع قطع بدل ڈالی۔
حلیہ تبدیل کر ڈالا۔

سواری بڑھاؤ۔ چلے جاؤ۔ رخصت ہو۔
سوئی کی جگہ بھالا گھسیڑنا۔ تھوڑی
بات کا بڑھا دینا۔

سو کھا آدمی ہے۔ ضعیف و توان۔
سو گیا جا کر۔ دیر لگا دی۔

سوتا آدمی ہو۔ غافل مفکر یعنی سست ہو۔
سو دوست سودشمن۔ آدمی کو ہر وقت

انتیار لازم ہے۔

سو کی چٹائی کی۔ کھانا تو لا کر پانی نہ میسر ہوا۔

سو کی لاٹھی ایک کا بوجھ۔ بہت کا
تھوڑا تھوڑا بوجھ ایک کی واسطے پورا بوجھ۔

سو غلاموں میں گھر بنے نا۔ نکلے بہت
آدمی ہوں تب بھی گھر نہیں بننا۔

سو نا جانے کسے سے آدمی جانے لے
سے۔ آزمائش سے ہر شے کا امتحان
ہوتا ہوا آدمی کا ملکر رہنے سے۔

سوت کی انٹی یوسف کی خریداری
کم استطاعتی یا کم بضاعتی پر پڑا حوصلہ۔

سوئی چھیدنے سے پہلے چھدتی ہو
سو اچھیدے ٹالگو تو پہلے آپ کو چھدے
نیت کے مطابق اثر پہلے ہی سے پیش آنے لگتا ہو۔

سو گاڑی نہ ایک چھکڑا۔ ایک چھکڑا
سو گاڑیوں سے زیادہ کا آ رہا ہوتا ہو۔

سوم کا کمانہ جائے نہ جائے دے۔
بخیل کا ساتھی بھی غیر کی کار بر آری نہیں ہونے دیتا۔
سو نا گھر بھر و نکار اچ۔ خالی گھر بن لائی
قابض ہو جاتے ہیں۔

سوئی تیج سے مر کھنا بیل اچھا تہائی
سے دوسریت بڑی بھی اچھی ہے۔

سوچ کر تیار پر کھا مارے مرد وہی جو پہلے
مارے۔ دیر کرنے میں اکثر موقع ہاتھ
سے نکل جاتا ہے۔

سو روپے میں ایک بوتل کا نشہ ہوتا ہے
دولت اپنے اثر سے مغرور کر ڈالتی ہو۔

ش :

شاید کہ ہمیں ہضیہ برآورد پر وبال ممکن ہے کہ یہی تدبیر کارگر ہو جائے۔

شام کے مردے کو کہا تک روئے عمر بھر کے جھگڑوں کا شکوہ کہا شک۔

شان میں کیا جفتے پڑے۔ کیا عزت میں بٹ لگ جائیگا۔

شاگرد کو شکر مودی کو ٹکر شاگرد کو نتیجہ نیک مودی کو نتیجہ بد ملجائتا ہے۔

شان میں بٹ آجانا (یا) لگ جانا۔ شان میں فساد آجانا۔

شجر کرنا یا مارنا۔ رات کے وقت حملہ کرنا یا دھاوا بولنا (مارنا)

شتر بے ہمار خود مختار۔ بے روک ٹوک پھرنے

شتر پر جانور۔ مودی عیب دار۔

شتر فساد کا گھر۔ جھگڑے کی جڑ۔

شرم ہی شرم میں کام تمام ہوا۔ لحاظ اور مروت میں نقصان اٹھایا۔ کام بگڑ گیا۔

شرم کی بھونٹ بھو کی مرے۔

حد سے بڑھی شرم نقصان کا باعث ہوتی ہے۔ شربت کے کھونٹ کی طرح اُتار گیا غصہ کو پی کر رہ گیا۔

شرع میں شرم کیا۔ معاملہ کی بات میں مروت محبت کیسی اس میں اپنا بیگانہ سب برابر ہے۔

سونا کے ستار کو اتم میری ذات کیا کالے منہ کی گھونگی تکیے ہمارے ساتھ شریف کو رذیل کی صحبت نہیں بھائی۔

سہم کیا۔ حیران دم بخود رہ گیا۔

سہائے کی لات ان سہائے کی بات محبوب کی سب حرکات پسند۔

سیانا کو اگو کھاتا ہے۔ زیادہ چالاک ہی زک اٹھاتا ہے۔

سیدھا گھر خدا کا۔ ذی اختیار کے پاس پردہ راست استغاثہ لیجانا۔

سیر کو سوا سیر موجود ہے۔ ہر فرعونے را موئے۔

سیر بھر کی ہانڈ سی میں جہان سوا سیر ڈالا اور ابل گیا۔ کم ظرف کو ثروت کا ہاضم نہیں ہوتا۔

سیر میں پونی بھی نہیں۔ بالکل قلیل مقدار۔

سینہ سپر ہو گیا۔ خوب مقابلہ کیا۔ خوب حمایت کی۔

سیاہ کرے یا سفید۔ بالکل مالک ہے جو چاہے کرے۔

سیف تو پٹ بڑی تھی یہ قبضہ کام آگیا۔

بڑی تدبیر تو اچٹ کئی تھی مگر چھوٹی تدبیروں سے کام چل گیا۔

سینگ کٹوا کر جھڑون میں ملا۔ بزرگانہ اطوار ترک کر کے بچہ کی سنی حرکتیں کرنا۔

ششدر رہ گیا۔ حیران رہ گیا۔
 ششدر بیچ میں ہوتا۔ فکر مند ہوتا۔
 شطرنج باز۔ حیلہ ساز۔ مکار۔
 شکل چڑیلوں کی مزاج پر یون کا بی صورت
 ہونے پر بھی غور۔
 شکر خور سے کو شکر موز می کو ٹکرا
 شکر خور سے کو خدا شکر سی دیتا ہو
 عیبوں خود ہوش ہو دیکھے ہی سامان پیدا ہو جاتے
 ہیں۔ جو جسکی خواہش دیا سکولنا۔
 شکار کے وقت کتیا ہنگامی۔ عیش
 کے وقت بہانہ کرنا اور ٹالے پانے بتاتا۔
 حیلہ سازی اور پہلو تہی کرنا۔
 شکاری شکار کرین احمق ساتھ پھرن
 شکاری اپنا فائدہ بناتے ہیں احمق اپنا
 وقت بیکار ضایع کرتے ہیں۔
 شکار ہاتھ لگا۔ مفت میر آیا۔
 شکار کار بیکاران۔ جو بیکار ہو وہ جھگوشن
 ٹھوکرین کھانا اور مار مارا پھرے۔
 شگوفہ کھلانا۔ جھوٹ بات اڑانا۔
 شگوفہ گاہ شگفتہ ست گاہ خوشیدہ۔
 درخت گاہ برہنہ ست گاہ پوشیدہ
 زمانہ کی حالت تغیر پذیر ہے۔ کبھی کبھی
 کہیں شادی کہیں رنج۔
 شلیتہ میں میخ شکرین شیخ۔
 دونوں فساد کرنے والے۔

شمع کار و پشت برابر ہے۔ صاف
 باطن حاضر غائب یکساں۔
 شملہ بقدر علم۔ جیسا انسان دیا ہی سامان
 شور یا تپلا ہو گیا۔ بڑا صدمہ پہنچا۔
 شور و شغب کرنا۔ بہت گڑبڑ مچانا۔
 شہرین اونٹ بدنام۔ مشہور عیبی خوب
 نام رکھتے ہیں۔
 شہر خاموشان۔ قبرستان کو کہتے ہیں۔
 شہزوری پر یہ حالت کہ چوہا مارے
 مرے۔ مرے جائیں اور نام اکڑے خان۔
 شہد کی چھری ہو۔ ظاہر کا اچھا باطن کا برا شخص
 شیخ عکارین قندوری قندوری۔
 غرض مند کو اپنے مطلب کی سوجھتی ہو۔
 شیخ کیا جائیں صابون کا کھانا۔ جسکا
 کام ہے وہی جانے۔
 شیخی اور تین گانے۔ بیجا شیخی اور کچھ بھی نہیں
 شیخی خور سے کہا تیرا کھر جلتا ہے
 اسنے کہا بلا سے میری شیخی تو میرے
 پاس ہے۔ شیخی باز کو اپنی خود سے کام
 نفع ہوا نقصان۔
 شیر بکری کو ایک گھاٹ پانی پلایا۔
 عدالت سے کام کیا
 شیر شاہ کی داڑھی بڑی یا سلیم شاہ کی۔
 بے نتیجہ مباحثہ۔
 شیر کا منہ کھلے دھوا۔ بچے منہ دھو کھانا کھا لیں

شیطان ہر جگہ موجود ہے۔ گناہ کے
سامان اور بکاتے داسے ہر جگہ ہیں۔
شیطان کے گھر دلی۔ نارائن شخص کی
اولاد کا سید اور لائق ہوں۔

شیخونکی شیخی پٹھا تو تکی ٹر۔ شیخ شیخی بہت
بانکا کرتے ہیں اور پٹھا پٹھے۔ جو ہے یہ

شیطان سے زیادہ مشہور ہے۔ بہت
مشہور یا بدنام ہے۔

شیطان طوفان اسد نگہبان۔ جھوٹی
تصمت سے خدا کی امان۔

شیطان کا لشکر۔ بچو نکا گروہ۔
شیطان کی آنت۔ بہت لابی

پیشہ۔

ن کر کر رہی کر رہی۔ ہر ادیا۔ شرادیا۔
شیرازہ بکھیر دیا۔ قلعہ قلع کر ڈالا نام بکھیر کر ڈالا

شیخی جھڑکی کچھ بنائے نہ بن پڑی۔
شیخی پر حریف جاتے ہیں۔ ضد ہی

کرتے جاتے ہیں۔
شیخی بکھارنا۔ ڈینگ ہانکنا بڑھ چڑھ کر

باتیں مارنا۔
شیخ چندال نہ چھوڑے کھی نہ چھوڑے

بال۔ ایسا بکہ سب ہنم کر جانا ہے۔
نیرو کر چھوڑے کھائے ہیں۔ عاجزی

یہ انکساری اختیار کر لی۔
شیخ تیری فطرت۔ فطرت نہ ہو تو کوئی بوجھ بھی نہیں

شیخ قالیں رہی۔ ظاہری صورت ڈراؤنی۔
شیخی نکال رہی۔ خوب سزا دی۔

شیخی باز۔ ڈینگیا بوجھوٹی باتیں بنائے۔
شیطان ہے۔ بڑا جگ بوجھوٹی باتیں بنائے۔

ص

صاحب قائم مال میراث۔ مالک موجود
برعاش لڑے۔ یہ باتیں ہیں۔

صاف رہ بیاب رہ معاملہ صاف ہو تو کچھ نہیں
صبح کا بھولا شام کو آئے تو اسے بھولا

نہیں کہتے۔ آخر عمر میں تو بہ کرنا بھی
غفیرت ہے۔

صبح کے سے تارے۔ بہت کم تعداد۔
صبح خیر ہے۔ وہ جو اندھیرے منہ ٹھکرتے ہوئے کھڑے ہیں

صبح ہوئی جو لھے پر نگاہ۔ حریف کے
مال کی ہی حالت ہوئی ہے۔

صبح کی بومنی اسد میان کی آس۔
وہ کا انداز وں کا قول ہے۔

صبر تلخ است ولیکن بر شیرین دارد۔
صبر کا نتیجہ نیک ہوتا ہے۔

صبر کر من میں تاسکھ رہے تن میں
صبر سے راحت ہے۔

صحیح گئے سلامت آئے۔ جیسے گھر پر
نکے تھے ویسے ہی باہر نکے رہے۔

صاحب سلامت غرض کی غرض سولنا جلتا۔

صحبت کا اثر ہوتا ہے۔ دوسرے کی صحبت ضرور بڑی یا بھلی خوشامتی بھی سیکھ جاتا۔

صحبت اچھی بیٹھے کھائے ناگریبان

صحبت بڑی بیٹھے کھائے ناگریبان

اچھی صحبت کا اچھا نتیجہ بڑی صحبت کا بد انجام۔

صدقہ دید و رولا۔ صدقہ خیرات سے بلا دور ہو جاتی اور مشکل آسان ہو جاتی ہے سے صدقہ دینے سے بلا ٹل جاتی ہے۔

صدر ہر جا کہ نشین صدر راست۔

میر جہان جائے وہین اس کی قدر۔ ذی رتبہ کی عزت ہر جگہ۔

صلح کل۔ ہر طرف پر راضی ہو نوا لا۔

نفع ہو یا نقصان۔

صلاح کے لیے بڑے لڑنے کے لیے جوان مشورہ من کا بمقابلہ جوان کے انسب۔

صلوات شد بلا خند۔ منہ لگا کر بچھا چھوڑانا مشکل ہو گیا۔

صندل کے چھاپے منہ کو لگے۔ بدنامی ہوئی۔

صندل کی لکڑی کو نہیں جلاتے۔

بہر مند کو کوئی تکلیف نہیں دیتا۔

صفائی نہیں ہوئی۔ کینہ باقی ہے۔

دل میں کدورت موجود ہے

صدر جہان بدر جہان چھوڑ پانی جا لیں

کہان وطن ہی میں رہنا اور مصیبت جھیلنا۔

صورت نہ شکل بچار میں سے نکل۔

کر یہ صورت اور اسپر ناز و نخرہ۔

صورت پر نہیں پھبتا۔ مناسب نہیں

صورت طباق چھپ گھری میں

ظاہر میں سادگی مگر باطن میں باوصاف حمید۔

ض

ضامن نہ ہو جیے کرہ کا دیکھے نہایت

کرنے سے نقصان اٹھانا اچھا

ضرورت کی وقت گدھے کو بھی باب

بنا لیتے ہیں غرض پر اسکی خوشامد بھی کرنا ہوتی ہے جبکو حقیر جانے ہیں۔

ضرورت سب کچھ کرا لیتی ہے

ضرورت میں سب روا ہے

ضرورت میں شیخی اور شان سب تشریف لیجاتی ہے۔ اور ایسے میں نیکنامی بدنامی کی کچھ پرواہ نہیں ہوتی۔

ضرورت کی دوستی ہے۔ ضرورت ہی کے باعث دوستی کرنا پڑتی ہے۔

ضرورت ایجاد کی مان ہے۔

ضرورت ہی کے باعث مت نئی ایجادیں ہوتی رہتی ہیں۔

ط

طاقت همان نداشت خانہ بہان

مدارات کے موقع کو ٹال کر چلے جانا۔

طالب زر کا بال ضرور

نگہ میں خوار حق سے دور

لاچی شخص سب کی نگاہوں میں خوار و ذلیل ہوتا ہے۔

طاقی نہ چھوٹے باقی۔ منحوس جانور کیسے کہیں

طاق ہو گیا۔ کاروبار کیجئے کھا کر خوب ہوشیار ہو گیا۔

طبیعت صاف ہو گئی یا چاق ہو گئی۔

کینہ دور ہو گیا۔ یا صحت نصیب ہو گئی۔

طبیعت کا چاق چوبند۔ خوب ہشام شاہ

طشت از بام ہو گیا۔ مشہور ہو گیا۔ راز

فاش ہو گیا یا کھل گیا۔

طلب الکل فوت الکل۔ آدمی چھوڑ کر

ساری کو چاہے + آدمی رہے نہ کل کو پاوے۔

طویلہ کی بلا بندر کے سر۔ قصور کسی شخص کا

آفت کسی شخص پر۔

طوطی بول رہی ہے۔ ڈنکاج رہا ہے۔

خوب حکم جاری ہے۔

طوطی کی آواز نقار خانہ میں کون سناتا ہے

+ مرا کی محفل میں ادنیٰ شخص کی کون سنے۔

طوطے کی سی آنکھیں بدل لیں۔

بے مروتی کا برتاؤ کیا۔

ظ

ظالم کی داد خدا کے گھر۔ زبردست

جابر کو خدا ہی راست پر لا سکتا ہے۔

ظالم کا زور سر پر۔ ظالم کے سامنے کچھ حیلہ

حوالہ نہیں چلتا۔

ظالم کی رسی دراز۔ ظلم کرنے والا آدمی بہت

دن جیتا رہتا ہے۔

ظاہر کا حتم باطن کا شیطان۔ ظاہر

دوست باطن کا خراب رکنہ ور۔

ظاہری رنگ ڈھنگ میں۔ ریاکاری

اور دکھاوے یعنی بناوٹ کی باتیں میں۔

ظاہر کی ٹیپ ٹاپ۔ دکھاوے کی آرائش

ع

عالی ہمت سدا مفلس۔ حوصلہ مند

ہمیشہ تنگ دست رہتا ہے۔

عاقلان خوب میدانند۔ عقلمند

لوگ خوب واقف ہیں۔

عاقلان سپرو نقطہ نشوند۔ عقل مند لوگ

عقل کے سہارے صحیح پڑھتے ہیں نہ کہ نقطہ نگاہ پر ہو کر

عاقبت گرگ زادہ گرگ شود۔ جلیبی صل

ہوتی ہو دسی ہی اولاد ہوتی ہے۔

عبرت حاصل کرو۔ نصیحت حاصل کرو۔ سبق

عجب دھج ہے۔ عجیب طرح کی وضع ہو۔

عجب چال ڈھال ہو۔ عجیب بات و اطوار ہیں

عجالت اچھی نہیں ہوتی۔ جلدی کا کام شیطان کا

عراقی پر زور نہ چلے گدھے کے کان اٹھے

زبردست کے عوض زبردست کو دق کرنا۔

عرق عرق ہو گیا۔ شرم سے پسینہ پسینہ
عرش کا گڑا کچھور میں اٹکا۔ دینے والے
نے تو دیا لیکن بیج والا نہیں دیتا۔

عشق ست و ہزار بدگمانی۔ عشق محبت
کے حال میں ہزاروں طرح کی بدگمانیوں سے مالا مال
عشرت امر و زبے اندیشہ فردا خوش
آئندہ کے واسطے بے فکری اگر ہو تو عیش و
عشرت اچھی چیز ہے۔

عصاے پیر بجائے پیر۔ ضعیف اور
بورٹھے کے پیر لکڑی کے سہارے چلتے ہیں
عطارد اور اہل تھار اور بخشیدم۔ اسکی
بخشی ہوئی چیز کو اس کے منہ ہی پر پتھر کر دیا
دوا پس کر دی بھینک ماری۔

عطارد و نکا بازار گرم ہے۔ بیاری نور پر
عقل کے ناخن لو۔ عقل رست کرور
عقل بڑی کہ نہیں۔ حماقت و بیوقوفی۔
عقل مند کو اشارہ کافی ہے عاقل کو زیادہ
سمجھانے کی ضرورت نہیں۔

عقل پر پردہ پرٹ گیا۔ خلاف عقل یا
بے عقلی کی باتیں کرنا۔

عقل کا تیل ہونا۔ یا تو بیوقوف۔ یا بہت
عقل بڑھے سوچ سے روٹی بڑھے
لوچ سے۔ فکر اور نرمی بہت اچھی ہے۔

عقل مند کی بلا دور۔ عاقل و اہیات
باتوں سے پرہیز کرتا ہے۔

علت جالے عادت نہ جائے بیاری
تو جاتی رہتی ہو مگر عادت نہیں چھوٹی۔
علت کٹی۔ جھگڑا تمام ہوا۔ آفت
دور ہوئی۔

علم در سینہ نہ در سفینہ۔ علم جو حفظ ہو جائے
یعنی سینہ میں اتر جائے وہی اچھا ہے۔
عمر بھر کے دکھیا نام چین سکھ۔ اچھے
نام سے کہیں عیب دور ہوتا ہے۔

عمرت دراز یاد کہ این ہم غنیمت است
تاکا رہ آدمی سے ادھوری کام کا پورا ہو جانا
عمر نوح چاہئے۔ ایک مدت چاہئے۔
زمانہ دراز در کار ہے۔

عفا ہے نہ یاب یا کیا ہے۔
عوض معوض گلہ نثار دہ کسی شے کا
عوض کر دینے سے گلہ (شکوہ) باقی نہیں رہتا۔
عورت کی ذات بی وفا ہوتی ہے۔
عورت دغا دار کم ہوتی ہے۔

عہد سان ہے پر اسکی وفا مشکل ہے۔
وعدہ خلافی نہ کرتا چاہئے۔

عیب کرنے کو ہنر چاہئے۔ عیوب
کی باتیں کر نیکو عقل و تدبیر درکار ہے۔

عیسے بدین خود موم سے بدین خود۔
ہر شخص اپنے زعم میں اپنے دین کو افضل سمجھتا ہے۔
عید کو دھوبی کا کھر سو جھتا ہے۔ سبب
ہی میں اسد یاد آتا ہے۔

عید کے چچے ٹر جھوٹے اور وقت پر
نہا تو بھر وہ کام کس کام کا۔

عید کے چچے چاند مبارک۔ توار کے
بعد مبارکباد دینا۔

عید ہا چلے گفتی ہنرش نیز گبو۔ ہر چیز میں
نقص اور عید کی دونوں ہوتے ہیں۔

عید کا چاند نہ دکھائیخ زیا دکھا۔ شعرا
مشتوق کے چہرہ کی بڑی تعریف لکھتے ہیں۔

غ

غائب غلا ہو گیا۔ کھو گیا۔ کہیں چھپ کر چلا گیا
غائبانہ کلام کرنا۔ پوشیدہ طریقہ پر بات کرنا۔

غپ شب آڑ رہی ہے
غپ شب ہو رہی ہے
فضول گو بیان ہو رہی ہیں۔

غٹ غٹ پی گیا۔ بڑے بڑے ٹھوٹے
اُتار گیا۔

غرض مند باؤ لا۔ غرض رضا لیا و قانون تہذیب
کسی بات کا خیال مشکل سے رہتا ہے۔

غرض پر کدھے کو باب بنائے ہیں۔
ضرورت پر فرومایہ کی بھی خوشامد کرتے ہیں۔

غریب کی جوانی گر سکی دھوپ جاڑ کی
چاندنی۔ یہ سب اکارت ہیں۔

غریبوں نے روزے رکھے تو دن ٹھکے
غریبوں کی تکلیف منجانب اسد ہے۔

غرض والا اپنی گاؤں۔ اسکو
اپنے مطلب سے کام۔

غریب تیرے تین نام چھوٹا۔ پاجی
اور بے ایمان۔ غریب کی ہر طرح بغیرتی

غرض مکی آنکھ بدلی۔ مطلب نکل جانے
کے بعد آنکھ پیر لینا۔ طوطا چٹنی کرنا۔

غریب کی جو وسب کی بھا بھی۔
غریب آدمی کو ہر ایک برا بھلا کہتا ہے۔

غصہ بہت زور تھوڑا مار کھانکی نشانی
تا تو ان کا غصہ اُسی کو ضرر پہنچاتا ہے۔

کیونکہ آگ جس چیز میں لگتی ہے پہلے اُسی کو
خاک سیاہ کرتی ہے۔

غصہ بڑا عقلمند ہوتا ہے۔ زبردست
پر کبھی غصہ نہیں آتا۔

غضب ہو گیا۔ بہت بڑا ہوا۔
غلام کی ذات بڑی بد ذات۔

غلام سے کبھی اُسی بھلائی کی نہیں۔
غلام کو اور بے کو منہ نہ لگاؤں۔

غلام شیر ہو جاتا ہے۔ اور چٹا منہ کو لگ جاتا ہے۔
غلطان بچاؤ۔ نہایت متفکر۔ مبتلائے فکر۔

غلام اور چوٹا بغیر بے کام نہیں دیتا۔
کم اصل بلاد رستی و مرمت کام کا نہیں ہوتا۔

غم کھاؤ۔ جانے دو۔ معاف کرو۔
غم نڈاری بڑبڑ۔ خواہ مخواہ جھگڑے کی

بات اختیار کرنا یا مول لینا۔

غوطہ کھا گیا۔ حیلہ میں پھنس گیا۔
غور و فکر سے کام لینا۔ خوب سمجھ سے کرنا
غیر بھیر غریب ہر اپنا اپنا ہی ہے۔ ہوا میں
اور توقع اپنے سے ہوتی ہو وہ غیر سوسن ہو سکتی

ف

قال کی کوڑیاں ملال کو حلال ہیں۔
مفت کا قیلال لے لینا جائز ہے۔
فالودہ کھائے دانٹ ٹوٹیں تو بلا سے
بھلائی کرے برائی ہو تو ہونے دور۔
فاتحہ پڑھو۔ اُمید منقطع کر دو۔
فاقہ کا مارا ہے۔ بھوک کا ستایا۔ ناتوان ہو
فالتو ہے۔ حاجت سے زیادہ ہے۔
فاتحہ نہ درود کھانے کو موجود۔ کچھ
کالم نہ کالج فائدہ کے طالب۔
فرائے بھرتا ہے۔ بڑا چالاک اور
چلتا ہوا ہے۔ بہت تیز ہے۔
فرز اڑانا۔ خوب تیزی اور روانی
سے بڑھنا۔

فرعون بے سامان۔ افلاس کی حالت
میں مغرور اور سرکش ہونا۔
فرشتہ ہے۔ نیک خصلت شخص۔
فریاد مجادی۔ غل مجا دیا۔
فرنی فالودہ ایک بھاؤ نہیں ہوتا۔
ہر شے کی قدر اسکے موافق ہوتی ہو۔

فطرتی ہے۔ ہوشیار اور چلتا ہوا ہے۔
فقیر کا گھر بڑا ہے۔ درویش کو اپنی کمر
سے سب کچھ حاصل ہو نہ
فقیر کی جھولی میں سب کچھ ہے۔ با خدا
شخص جسے جو کچھ چاہے دیدے۔
فقیری شیر کا برقع ہو۔ اس فرقہ میں طرح
کے لوگ ہوتے ہیں۔
فقیر کو مکمل ہی دو شالہ ہے۔ غریب
کو جو مل جائے غنیمت ہے۔
فقیہ کی صورت سوال ہے۔
خواہ مانگے یا نہ مانگے۔

فقیر جاہل شیطان کا گھوڑا۔ جاہل
فقیر کا شیطان ہر جگہ ساتھی۔
فقیرنی کا پوت چلن امیرون کا۔
غریب ہو کر امیری ٹھاٹھ۔
فکر بڑی فاقہ بھلا۔ فکر سے انسان حقیر
گھلتا ہوا اتنا فاقہ سے نہیں گھلتا
فکر کس بقدر ہمت اوست ہر شخص
اپنی طاقت کے موافق کام کرتا ہے۔
فوج کا آگاہرات کا پیچھا بھاری ہوتا
اسکا اول دھاوا اور اسکا آخری خیم گران گزرتا ہے

ق

قاضی جی ڈبے کیون میں شہر کے
اندیشہ سے۔ فکر و تعلق بجا۔

قاضی کے گھر کے چوسے سیانے۔
چالاک کے گھر کے رٹ کے بھی چالاک ہوتے ہیں
قاضی کے مرنے سے کیا شہر سونا ہو جائیگا
ایک شخص کے مرنے سے کچھ نقصان نہیں ہوتا۔
قاضی نیا ونہ کر لیا تو گھر تو آنے دیا۔
فائدہ نہوگا تو نقصان بھی نہوگا۔

قالو کی بات نہیں۔ اختیار سے باہر ہے۔
قاضی بد و گواہ راضی۔ شرع میں
دو گواہ چاہئے۔

قاضی برشوت راضی۔ رشوت دینے
سے سب ہی راضی ہو جاتے ہیں۔

قارورہ ملا ہوا ہے۔ خوب موافقت ہے
قال ہی قال ہے حال نہیں۔
ظاہر کا باتونی ہے عمل بغیر کچھ نہیں۔

قافیہ تنگ ہے۔ ہر طرح مجبور ہے۔
قارون کا خزانہ چاہئے۔ بہت
مال کی ضرورت ہے۔

قائل معقول کر دیا۔ خوب ہی شرمندہ کید
قاضی جی پہلے اپنا آگاہا نہو پھر
نصیحت کرنا۔ خود نصیحت دیگران کا
نصیحت۔ پہلے اپنی حالت درست کرنا چاہئے
قانون کو کی مری کھویری بھی دغا دیتی
ہے۔ قانون مان سے اسید وفا کی نہیں۔

قاضی کی ڈاڑھی تبرک میں گئی۔
فلان چیز مفت برباد ہوئی۔

قبر پر قبر نہیں ہوتی۔ قرض پر قرض نہیں ملتا۔
قبل از مرگ و اوایلا۔ قبل از وقت خودی
قبل از تولد مبارکباد (یاغ کا ہنگامہ)
قبضہ کی بات نہیں۔ اختیار کو دخل
نہیں۔ کچھ اختیار نہیں۔

قتل المودی قتل لا یدا۔ مودی کو
ایذا رسانی کا موقع ہی نہ دینا چاہیے۔

قبحہ چون پر شود پیشہ کند دلالی۔
بدعورت سے ہمیشہ بچنا چاہئے کیونکہ جب وہ بدستی ہو کر

اپنے کام کی نہیں رہتی۔ تب دوسرے کو بھنساتی ہے۔
قدم بڑھاؤ۔ بتر حلو آ کے جاؤ۔ چلے جاؤ۔

قدم لینے۔ پائون چومے۔ تعظیم کی۔
قدر عاقبت کسے دانند کہ بمصیبتے گرفتار

آید۔ تکلیف کے بعد آرام کی خوبی معلوم ہوتی ہے۔
قدر گو شہزادہ اندایا بد جو ہری بچاؤن بونی کتار

قدمون تلے سے زمین نکل گئی۔ بہت
کے مائے قیام نہ کر سکا۔

قدر نعمت ست بعد زوال۔ ہر چیز
کی خوبی اسکے اختتام کے بعد کھلتی ہے۔

قرآن شریف کا بھی جامہ پہن کر آوے
تب بھی یقین نہ کرنا۔ بڑا جھوٹا ہو

قرآن برسر زبان ست۔ وہ حفظ کر چکا
قرآن پر قرآن رکھنے کا کیا مضائقہ۔

ہم رتبہ ہم رتبہ کو کوئی بات کہے تو کچھ ہرج نہین۔
غریب ہی فریب ہے۔ مانا جاتا ہے۔

قسم کھانے ہی کے لئے ہے۔ جھوٹی قسم کھانا
قسمت کی بنیا بکائی کھیر ہو گیا دلیا۔
میشی تقدیر کچھ کا کچھ کر دکھاتی ہے۔
قصہ کوتاہ کرو۔ فضول کوئی چھوڑ کر اب
مطلب پر آ جاؤ۔

قصہ کہانی ہے۔ بات قابل اعتبار نہیں۔
قصائی کے کھونٹے بندھا۔ موت کے
خنگل میں گرفتار ہوا۔

قصہ زمین پر سر زمین۔ جان کا قصہ ہے ہوتا ہے
قضار اچھ علاج حکم الہی کوئی ٹال نہیں سکتا۔
قلعی کھول دی عیب ظاہر کر دیا۔

قلعی کھل گئی۔ راز فاش ہو گیا۔
قلیا تمام ہوئی۔ کام ختم ہوا۔

قلم لکھنا نہیں جانتا۔ جاہل مطلق ہے۔
قلم برداشتہ۔ بلا مسودہ لکھے اور غور کر لکھا

قمر و عقرب ہے۔ ساعت غصہ ہے۔
قورمہ ایسا بھی دال سے بہتر۔

شریف مفلس بھی کہنے سے اچھا ہوتا ہے۔
قول مردان جان دارد۔ مردوں کو

بات کا پاس ہوتا ہے۔
قہر درویش بر جان درویش۔

غریب کا غصہ اپنی ہی ذانت پر اترتا ہے
قیامت ہے۔ بڑی مشکل ہے۔

قیامت اٹھار کھی یا بر پا کر رکھی ہے۔
پریشان کر رکھا ہے

قیامت برپا ہے۔ فتنہ فساد پھیل رہا ہے
قیاس کن زکستان من ہمار مراد
میری صورت سے میرا حال سمجھ لو۔

ک

کانٹا نکل گیا۔ ڈر جاتا رہا۔

کانٹا سا کھٹکتا ہے۔ تکلیف دہ چیز۔ یا
مضرت رسان شے بن گیا ہے۔

کاٹو تو لہو نہیں۔ خوف زدہ و شرمندہ۔
کان پر جون نہیں رہتی۔ خاموش ہیں

خبر نہیں ہوتے۔

کان گرم کر دئے۔ { سزا دیدی تنبیہ کر دی۔
کان اُٹھ دئے۔ {

کائے ٹکے مارے مارے سخت جان
کائے کھاتا ہے۔

کاٹ کھانے کو دوڑتا ہے { بری طرح غصہ ہے۔
کارخانہ بھر بھرتا ہو جانا۔

کارخانہ ٹوٹ جانا۔
گبگب جانا۔ خستہ خراب ہو جانا۔ رُک جانا۔

کان کھول دئے۔ تنبیہ کر دی۔
کانا پھوسا کرنا۔ مخفی۔ راز یا بات

آہستہ آہستہ کرنا۔
کانٹا ہو گیا۔ دُبلّا اور نہایت لاغر ہو گیا۔

کان کھائیے۔ مارے بک بک کے
دماغ پریشان کر دیا۔

کالے کی سی ایک لہر جاتی ہے۔ کبھی نیال جاتا ہے

کان میں تیل ڈالے بیٹھے ہیں غافل ہیں
کان کھڑے ہو گئے۔ چوکتا ہو گئے۔
ہوشیار ہو گئے۔

کام چور نوالے حاضر۔ کابل اور خود غرض
کام کا نہیں خراب ہے۔

کال کی پیدائش۔ بڑا حرص اور لالچی۔
کان کترنا۔ اپنی ہوشیاری اور تیزی سے
سب کو عاجز کر دینا۔

کایا پٹ ہو جانا۔ دیا لاپو جانا۔

کایا بڑی کہانیہ۔ جان کا صدقہ مال ہو
کان پھڑکانا۔ بہت کچھ غصہ کرنا۔

کان نہ پھڑکائے۔ چون نہ کی۔ دم نہ مارا۔
کان کھانے کی فرصت نہیں۔
مطلق فرصت نہیں۔

کانٹے کی تول۔ کم نہ زیادہ۔

کان دبا کر چل دینا۔ چپکے اور خاموش
چلے جانا۔

کانوں پر ہاتھ رکھنا۔ لاعلمی ظاہر کرنا۔

کانی کوڑی کا بھی نہیں۔ کسی کام اور
مصروف کا نہیں۔

کاٹھ کا آلو ہے۔ بالکل بیوقوف ہو۔

کان بھر دینا۔ درغللانا یا بکا دینا۔

کانی سی کھٹ گئی۔ جمع تتر بتر ہو گیا۔

کاٹھ کی ہانڈی ایک بار چڑھتی ہے
فریب ایک ہی بار چلتا ہے۔

کانا ہندوئی کھاتیر انداز۔ یہ دونوں نشانہ
خوب لگاتے ہیں۔

کانڈی ناوا آج نہ ڈولی کل ڈولی۔

بے اصل بات کا بھروسہ ہی کیا ہو۔

کالے کے آگے چراغ نہیں جلتا۔

زبردست سے مشین نہیں جاتی۔

کام کو کام سکھاتا ہے۔ کام کرنے سے

کام آ جاتا ہے

کاٹھ کانٹے سے کٹتا ہے۔ کام کرنے

سے پورا ہوتا ہے۔

کانٹا بڑا کریل کا اور بادل کا گھام۔

سوت بڑی ہے چون کی اور ساجھ کا کام

یہ سب چیزیں تسلیم شدہ بڑی ہیں۔

کابل میں کیا گدے نہیں ہوتے۔

جان اچھا ہے دہان بڑائی بھی ضرور ہے۔

کانٹے بوئے کریل کے آم کمان سے

ہوئیں۔ بڑائی کرتے سے اچھا بھل نہیں ہاتھ آسکتا۔

کام نہ کاج کا دیکھو تو دشمن اناج کا۔

کام نہ دہندہ کا روٹی کھانے کو ہرقت حاضر۔

کال کے ہاتھ کمان بڑھا چھوڑے

نہ جوان۔ قحط چھوٹے بڑے سب کو

کیسان ہو بچتا ہے۔

کام پیارا ہے چام پیارا نہیں۔ آدمی

نہیں پیارا ہوتا اسکا کام پیارا ہوتا ہو۔

کاناٹھ پھونکر۔ سب سامان نادرست

کاٹے بارٹھ نام تلوار کا لڑے فوج نام
کردار کا۔ کام کسی کا نام کسی کا۔

کاغذ کی ناوین کون یا راتراست
تدبیر سے کام پورا ہونا دشواری۔ ناپائدار شے کا کیا اعتبار
کال مارا سب جگہ ہارا۔ بھوک کا ستایا
اکوئی ٹھیک و در درست نہیں ہوتا۔

کالے کے کاٹے کا منتر نہیں
کالے کا کاٹا پانی نہیں مانگتا۔
موذی سے بچتے رہنا چاہیے۔

کالے آدمی صابن سے گورے نہیں
ہوتے۔ پیدائشی یا قدرتی بات کبھی دفع نہیں ہوتی۔
کالا منہ کر جب دکھلا دے تباہی
کی لانی یا وے۔ انسان بڑی محنت و
مشقت اور ذلتوں کے بعد اپنے مقصد میں

کامیابی حاصل کر پاتا ہے۔
کانا اپنا ٹینٹھ نہ دیکھے۔ دیکھے اور کی کھلی
نقص والا اپنے بڑے عیب پر نگاہ نہیں کرتا۔
دوسروں کے ذرا سے عیب پر نکتہ چینی کرتا ہے۔
کانے کو سر ہے کانے کا باپ۔ یہ عام
قاعدہ ہے سب لوگ اپنی ناقص چیز کو بھی
پسند کرتے ہیں۔

کالائے زبون پریش خاوند۔ خرابے
مالک ہی کے منہ پر ماری جاتی ہے یعنی
پھیر دی جاتی ہے۔
کاتا اورے دوڑے۔ نیا اور محل مشغلہ نکالنا۔

کاٹھ کی تلوار کاٹ نہیں کرتی۔ کمزور
تدبیر کارگر نہیں ہوتی۔

کانے چوٹ کنوٹے بھینٹ اس سے
اتفاقہ ملاقات جس سے ملنا منظور نہ ہو۔
کام کرنے کی سوراہین مہین نہ کرنے کی
ایک نہیں۔ کام صدق نیت سے کیا جاتا ہے۔
کالیتھ اور کشمیری میں بڑا اتفاق
ہے۔ دونوں برادر نوازیں ہیں۔

کالیتھون اور بھانڈون میں سب سے
چھوٹے کی کمبختی۔ دونوں میں اطاعت
سب سے چھوٹے کو زیادہ کرنی پڑتی ہے۔
کب مٹا کب کیڑے پڑے۔ ایسا جلد
کلم نہیں ہوتا۔

کبت بھاٹ کی کھیتی جاٹ کی۔
دونوں اپنے ہنرمین ہمارت اور کمال کھتے ہیں
کیوترا خانہ ہے۔ آنا جانا لگا رہنا۔ کچھ
حفاظت نہ ہو سکتا۔

کیوترا یا کیوترا باز بابا باز۔ ہم جنس
اپنے ہم جنس کی صحبت تلاش کرتا ہے۔
کبھی نہیں۔ ہرگز نہیں۔

کبھی نہ سوئے یوریا اور سینے آئی کھاٹ
جو میسر نہ ہو اوسکا میسر ہو جانا اور مزاج میں
نخوت آ جانا۔

کبھی کے دن بڑے کبھی کی راتیں۔
ہمیشہ ایک حالت نہیں رہتی۔

کب بابا مرے کب میراث ہے۔
 خدا معلوم فلان بات کب ہو کب نہ ہو۔
 کبھی گھی گھنا کبھی مٹھی بھر چنا۔ کبھی کلفت
 کبھی آرام کبھی فراغ بانی کبھی تنگی۔
 کبھی ناؤ گاڑی پر کبھی گاڑی پر ناؤ۔
 ایک کو دوسرے سے ہر وقت کام رہتا ہو۔
 کبھی گھوڑے کے بھی دن پھرتے ہیں
 کبھی غریب کے ایام بھی ٹیکے ہوتے ہیں۔
 کیوت بیٹا مرا کھلا نہ لالو مرا اچھا ہوا۔
 زندہ رہتا بدنامی حاصل کرتا رہتا۔
 کیٹی آدمی۔ کینہ در شخص۔ وہ شخص
 جو دل میں بغض رکھتا ہے۔

کیٹی کی میت مرن کی ریت کینہ در
 آدمی کی دوستی میں ہمیشہ خطرہ ہی خطرہ
 کیا سس جس جگہ جا ملکی اوٹی جا ملکی۔
 مزدور کو ہر جگہ بوجھ اٹھانا پڑتا ہو۔
 کتیا ایسا پھولا بیٹھا ہے۔ غصہ میں بھرا
 ہوا ہے۔ سو جا پھولا بیٹھا ہے۔
 کپڑے کی تکرانی ہے شہ۔ یہ کپڑے کو اجٹا
 سے رکھنا رکھنا اور پینا پینا عزت و وقار کا
 ہوتا ہے۔

کتے کا سری کتا۔ مجنوں کا دشمن مجنوں
 کتے کی دم کو بارہ برس نلکی میں رکھا
 پھر دیکھا تو ٹیڑھی کی ٹیڑھی کج روی
 کی عادت نہیں جانی۔ خلقی عیب کبھی نہیں چھوٹتا

کتے کی موت آتی ہو تو مسجد کی طرف
 بھاگتا ہے۔ جب کسی پر کوئی مصیبت آنی والی
 ہوتی ہو تو وہ خطرے کی جانب جاتا ہو۔
 کتا نہ دیکھے گا نہ بھونکے گا۔ دشمن کے
 سامنے سے ٹل جانا بہتر ہے۔
 کتے کو بھی نہیں بچتا۔ کینہ کو شرفا کے
 سامان حاصل کر کے غرور آ جاتا ہے۔
 کتا بھی بیٹھتا ہے تو دم ہلا کر بیٹھتا ہو۔
 انسان کو گھر کی صفائی لازمی ہو۔
 کتا پائے تو سوا من کھائے۔ نہیں تو
 دیا جاٹ کر رہ جائے۔ انسان کو صبر و
 قیامت سے بسر کرنا چاہئے۔
 کتا راج بٹھایا وہ چلی جائے آیا۔
 کینہ آدمی مرتبہ پا کر بھی اپنی نصبت سے
 باز نہیں آتا۔ کئی شے یو جھڑالی اصلہ
 کتیا چورون سے مل گئی اب مدت
 آونے کون۔ جب اپنے ہی رفقا اور غرا
 دشمن ہو گئے تو اب کس سے امید
 کی جائے۔

کٹی انگلی پر پشیا نہیں کرتا۔ سخت
 بیروت ہے۔

کٹھ ملا۔ نیم حکیم۔
 کٹے روکھ تلے ہو۔ بڑی آفت میں گرفتار ہو۔
 کٹے گا جھان کا سکھ گانالی کا کوئی نقصان
 اٹھائے کسی کو خبر نہ حاصل ہو۔

کٹ کھنی کتیا جس میں بیانی ٹکڑا کھینچ
دوڑ دوڑ آئی - طمع کے ذریعے بد حیوان
بھی مطیع ہو جاتا ہے -

کجا ذرہ کجا خورشید - ادے کی
اعلیٰ سے کیا نسبت -

کج ادائیگی - بے مروتی برتی -

کج فہمی سے کام لیتا ہے - الٹی سمجھ کا آدمی
کج روی اختیار کی - بڑا بد قرارہ شخص ہے -

کچھ سببت کی خبر بھی ہے -

کچھ زبان کا حال بھی معلوم ہے -

کچھ تم سمجھے کچھ ہم سمجھے -

حساب دوستان در دل -

کچھوے کا کاٹا کھوتی سے ڈرتا ہے

آفت رسیدہ آتی مصیبت سے بھی ڈرتا ہے

کچی رینڈی دسترخوان کا ضرر -

داناؤں کی صحبت میں نادان کا بیٹھکر اڑکا

راز فاش کرنا -

کچھ دیا ہوا ہی کام آگیا - صدقہ دیا بلا لٹی

کچھ خربوزہ میٹھا کچھ اوپر سے ڈالا قدر -

کچھ تو وہ خود ہی اچھا ہے کچھ کہنے والے

بڑھا ہے ہین -

کچھ ڈھنگ پیٹرا نہیں - حالت آبر

ہے - کچھ سلیقہ نہیں

کچھ نہ ہوا - کچھ بھی نہ ہوا مطلب

حاصل (حل) نہ ہوا -

کچھ چھین جھپٹ نہ کی - مان لیا -

کچھ آتا ہے نہ جاتا ہے - کام کج

میں نالائق -

کچھ کھو کر سکیا جاتا ہے - بلا نقصان

کے تجربہ حاصل نہیں ہوتا -

کچھ کڑ ڈھیل کچھ بنیا -

کچھ لوہا کھوٹا کچھ لوہار -

خطا دونوں کی - کچھ اسکی کچھ اسکی -

کچھ گوشہ جھکے کچھ گمان - دونوں کی

جانب سے نرمی ہو تب صلاح ہوتی ہے -

کچھ اودے نے دیا کچھ پودے نے

ہمارا کام بن گیا - کچھ ادھر سے ملا کچھ ادھر

سے ہمارا مطلب مکمل گیا (حل ہو گیا)

کچا بانس جدھر پیر و پھر جاتا ہے

بچپن میں تعلیم خوب ہوتی ہے -

کچھ طیان یک رہی ہین - بڑا شور و

غل برپا ہے -

کدیر ٹنگی - دلیں کہنے بیٹھ گیا - ضد پڑ جانا -

کدائی نہ پھاوڑا بڑا کھیت ہمارا نام

بڑے اور درشن تھوڑے - ڈینگ

مارنا یا مانگنا -

کرایہ کا ٹٹو - بے قدر چیز جس پر اپنا

عارضی قبضہ ہو -

کرتا استاد نہ کرتا شاگرد - جو کام کرتا

رہتا ہے وہی مشاق ہو جاتا ہے -

کر تب کی بڈیا۔ کام کرتے کرتے ہنرمندی آجاتی ہے۔

اگر تو کمر نہیں تو خدا کے غضب سے ڈر۔

گناہ دیکنا ہی دونوں حالتوں میں خوف خدا لازم ہے۔

کسے ایک بکڑے جاتین سب۔

ایک کی نالافتی سے کل قوم پر الزام ملتا ہے۔

کسے داڑھی والا بکڑا چالی مویوں

والا۔ گناہ گار کے عوض بگناہ کا ماخوذ ہونا

کر جائے کوئی شبہ میں بکڑا جائے کوئی۔

کرے کون مائے کس کے جائے۔

گناہ گار کے عوض بگناہ کا کفارہ دینا۔

کر بل میں غلہ لگا۔ عین راحت میں

محکف ہو چکی۔

کر لو جو کرنا ہے۔ ابھی وقت ہے کچھ نہ بھگتا

ڈڈ کر لین جو کچھ کہ کرنا ہے ثرب ریان

ڈڈ کل صبح اپنی جان ہو اور امتحان ہو۔

کر وٹ بھی نہ لی۔ مطلق التفات

نہ کی۔

کر وئی خویش آمدنی پیش۔ جیسا کیا

وہیسا بھگتا۔

کر سیوہ کھا سیوہ محنت سے راحت ہے۔

کر م کی ریکھرامٹ ہو قسمت کا فوشہ ہو کر رہا

کر نہ کر قوت لڑنے کو مضبوط۔ کام کا

کلج کا ہر وقت لڑنے کو تیار۔

کر م کا لکھا۔ نصیر کا نوشتہ۔

کر م بھوٹ گئے۔ تقدیر بھوٹ گئی۔

بدبختی نے اگھیرا۔

کر لکھا چھوڑ متا شہ جائے۔

ناحق جوٹ جو لا ہا کھائے۔

اپنا کام چھوڑ کر دوسروں کے معاملات میں

سر پڑنا اکثر اوقات نقصان کا سبب ہوتا ہے۔

کر واکر بلایا نیم چڑھا۔ ایک تو خود بیدار

بیمراز دوسرے بیدار اور بیدراز جو نکلی صحبت۔

کر کر اٹا ہے۔ بڑ بڑاتا اور ناراض

ہوتا ہے۔

کر وے سے ملے میٹھے سے ڈرے۔

گرم مزاج بات کے صاف ہوتے ہیں اور نرم

مزاج والے ڈھیلے اور خطرناک۔

کس مرض کی دوا ہو۔ کس کام کا ہو۔

کس چکی کا پیسا کھاتے ہو۔ بہت

موٹے ہو۔

کس کھیت کی بھوئی ہو۔

کس کھیت کی مولی ہو۔

کس شمار و قطار میں ہو۔ تمھاری کچھ حقیقت نہیں۔

کسی کا گھر جلے اور کوئی تاپے۔

ایک کے نقصان سے دوسرے کا راحت پانا۔

کس کے کان میں فرشتہ نے نہیں

بھونکا سب پتھر میں عقابند سمجھتے ہیں۔

کس کی مان کے دھونسا کھایا ہے۔

کون سہ کشی اور نالافتی کرنے پر آمادہ ہو

کسی کا منہ چلے کسی کا ہاتھ - بد زبان
کرنا اور مار کھانا -

کسی کے ہو رہو - کسی کو اپنا مرنے بنا لو -
کسی نے آئینہ میں دیکھا کسی نے آرسی
میں - باہم ایک دوسرے کے سلوک کا مہذب
کس جوڑ توڑ میں پھرتے ہو - کن فکروں
میں ہو -

کس پر تے پر تے پانی - کس ہمت پر
یہ شیخی اور حوصلہ -

کس بلا سے یا لا پڑا ہے - کیسے بچے
سے سابقہ پڑا ہے -

کس ہوا میں ہو - کس خیال باطل میں ہو
کسی کا دیا نہیں کھانا - کسی کا محتاج یا
دست نگر نہیں -

کس شمار میں ہے ؟ - کسی کا گناہ
ناکارہ ہے -

کس کی گور کون دھواں کرے -
کس کی بکری کون ڈالے کھاس
غریب یا مسافر یا بیگانہ کی کون سنا ہے -

کس نے رُسد کہ بھیا کون ہو - کوئی بھی
نہیں سنا یا اتفاقات نہیں کرتا -

کسی کی حالت دیکھ کر کیوں بلجائی
اپنی روٹی سوکھی کھا کر ٹھنڈا پانی پی -
دوسروں کی حالت دیکھ کر صبر نہ کرتا چاہے
اپنی حالت پر قافغ رہنا چاہے -

سیکا دھن کوئی کھاوے

پانی کا مال اکارت جاوے

کما دے کوئی اڑائے کوئی - پانی شخص کا
یہی انجام -

کسی نے پیادہ دھڑکی نے پیایا پی
دونوں کو ہے رات گنوائی - سب کی
وقت یا سب کا وقت کٹ جاتا ہو -

کس نیاید جنگ افتادہ - تا تو ان
متواضع سے کوئی نہیں لڑتا

کس نے گوید کہ دوسرے میں شہ است اپنی چیز کو
کوئی خراب نہیں خیال کرتا -

کسے باشد - کوئی بھی ہو -

کس گور کھو دھندہ میں پھنسے ہو -
کس سٹریٹر میں پھرتے ہو -

کس فکر و تردد میں ہو -

کس کا سلام نہ مجرا - خود مختار شخص -

کس نکل گئی - عوض ہو گیا - شیخی دور ہو گئی
کسی نے ہاتھ نہ بکڑا کسی ساتھ نہ دیا اور

کفر ٹوٹا خدا خدا کر کے - بڑی
مشکل سے راہ پر لائے -

کف افسوس ملتا - رنجیدہ ہونا
اور بچھپانا -

کفن سر سے باندھے پھرنا - لڑنے
مرنے کو تیار رہنا -

کلے بچھ کے - کمزور لاغ ہو گیا -

ککڑی کے چور کی گردن نہیں ماری جاتی
تھوڑے سے قصور پر برسی سزا نہیں دی جاتی۔

کلنگ کا ٹیکا لگنا۔ بدنام و روتا ہونا۔

کل کے جوئی کندھے پر چٹا بھیس
بدل لینے سے کوئی کام نہیں ہو جاتا۔

کلا چلے ستر لٹے۔ کھانے سے طہمت
آنے کمزوری دفع ہو جائے۔

کلیجا ٹھنڈا ہو گیا۔ دل خوش ہو گیا۔

کل جگ آ گیا۔ بڑا وقت آپونچا۔

کلیجہ بھٹ گیا۔ بہت بڑا صدمہ پہونچا۔

کل کی بات ہے۔ ابھی تھوڑا زمانہ
گذرا۔

گلہلاتا ہے۔ ابھی سانس باقی ہے۔
ہلکی ہلکی کمر وٹیں بدلتا ہو۔

گیل میں غلیل۔ کریال میں غلیل۔
آرام میں خلل نڈازی۔

کھپا میں گڑ پھوڑا ہا پو۔ بھید چپاتا ہو مگر
افشا ہوتا جاتا ہے۔

کل کو ایسا نہ ہو۔ پھر زمانہ آئندہ میں
ایسا ہو۔

کل کو نہ کہنا۔ زمانہ مستقبل میں الزام
نہ دینا۔

کماوین خانخانان اور اوین میان فہم
کسی کی دولت کو اپنی دولت کی طرح
اوڑانا۔

کم زرق بہت ہیں بے رزقہ کوئی نہیں

خداوند رزاق روزی رسان تھوڑا بہت

سکور زرق ضرور دیتا ہو۔

کمبختی جو آوت اونٹ چڑھے کو کتا

کاٹے۔ باوصف کمزیر احتیاط کے

مضرت او ٹھانا۔

کم خرچ بالانشین۔ کفایت و

نماشش دونوں۔

کمزور مار کھانے کی نشانی۔ اپنے سے

زبردست کو غصہ دلانا اور اس سے کرنا۔

کمان چڑھی ہوئی ہے۔ خوب حکم جاری
ہو حکمرانی حاصل ہے۔

کمان گرم کر دی۔ خوب سزا دیدی۔
تنبیہ کر دی۔

کمر میں گوشہ منزل کا بھروسہ۔ زادراہ کا
بڑا سہارا ہوتا ہے۔

کم کھا غم نہ کھا۔ اسلئے علالت کا اب ذہن
کماؤ کو کس نے نہیں چاہا۔ کمانے

والے شخص کو سب پسند کرتے ہیں۔
کم مضبوط باندھی۔ بچہ ارادہ کیا۔

کمروٹ کئی۔ کوئی سہارا دینے والا نہ
ملک دی۔ ایدار بھی۔

کملی جتنی بھیلے کی بھاری ہوگی۔
جتنا اسراف اور فضول خرچی بڑھ سکے گی اتنی ہی
زیر باری ہوگی۔

کماؤ آؤے ڈرتا نکھٹو آؤے لڑتا۔
 ہر بند ڈرتے ہیں نالائق شخص لڑتے ہیں۔
 کماؤین رات کھلاؤین ذات سحر
 وقار والے رات کو کماؤتے ہیں اور برادری میں
 نام پیدا کرتے ہیں۔

کمال اورٹھے سے فقیر نہیں ہوتا۔
 لباس فقیرانہ پہن لینے سے درویش کامل
 نہیں ہو جاتا۔

کمین کبھی کونڈے کے ادھر کبھی ادھر
 کم ہمت ٹھیکم کا بندہ کھانے ہی کے خیال و
 فکر میں رہتا ہے۔

کمانی نہ پتیا گاڑی جوت میرے
 بھیلے سر دسامانی کی حالت میں شہی کرنا
 یا مارنا۔

کنڈہجنس باہجنس پرواز۔ بھجنس
 کی صحبت سب کو پسندیدہ ہے۔

کنوئین ریگے اور پیاسے آئے۔
 بد قسمتی سے قادمہ کی جگہ پر تاکام رہنا۔

کنوئین کی مٹی کنوئین میں لگی۔ جس
 شے سے آمدنی ہو اسی پر صرف ہو۔

کنوئین میں بھنگ پڑ گئی۔ سب
 بیوقوف ہو گئے۔

کنٹک سے بڑا بخیل ہے۔
 کندھے ڈائی جھولی چار چھوڑا نہ کوئی
 بے شرمی سے سبے بانگا۔

کتھانہ دیا۔ درد نہ کی۔

کنجڑے کی اکاڑی قصائی کی پھاڑی
 ان دوسے دو صورتیں بال اچھا ہتھ لگتا ہے۔

کوا جلاہٹس کی جال اینی بھی جال بھول گیا
 کسی امیر کی حرص میں غریب کا فراخ حوصلگی
 کرنا اور تباہ ہونا۔

کوٹاناک لے گیا ناک کو نہیں دیکھتے
 کوٹے کے پیچھے دوڑے جاتے ہیں
 جو کسی نے کہہ دیا بس اُس پر یقین کر لیا خود
 تحقیق نہیں کرتے۔

کوٹھے والا روٹے چھیر والا سوٹے
 دولت مند کی نسبت غریب زیادہ فارغیابی
 سے آسودہ زندگی گزارتا ہے۔

کوئی نہیں پوچھا کہ تمھارے منہ میں
 کے دانت ہیں۔ آزادی کا زمانہ
 جو جی چاہے کر و کوئی معترض نہیں ہو سکتا۔

کوٹاہ گردن تنگ پیشانی حرامزاس
 کی ہی نشانی۔ کوٹاہ گردن تنگ پیشانی
 ہونا انسان کی شہرت کی دلیل ہے۔

کوٹھین کھلج۔ تکلیف میں مزید تکلیف۔
 کولون کی دلالی میں ہاتھ کاٹے برے
 کام میں دخل دینا باعث ذلت ہے۔

کونسا درخت ہے جسکو مو انہیں
 لگی۔ عیب سے پاک کوئی نہیں تکلیف
 خالی کوئی شے نہیں۔

کوڑی کے تین تین ہیں۔ نہایت
خوار و ذلیل۔

کوئین مین ڈوب مرو۔ غیرت کرو۔

کوڑیا لاسے۔ بڑا مالدار ہے۔

کوڑوان دیکر پڑھا ہے۔ گوشت و
خو اندین خام ہے۔

کوئی مرے کوئی ملارین گائے۔ کیلو
سیج کسی کو خوشی۔

کور باطن ہے۔ دل میں کینہ ہے۔
دل صاف نہیں۔

کور نمک ہے۔ نمک حرام ہے۔

کور مغز ہے۔ بیوقوف اور احمق ہوا۔

کوڑی کوس دوڑاتا ہے۔ بڑی
سخت محنت لیتا ہے۔

کور دبی ہے۔ لاچار ہے۔ سامنا نہیں کھینچتا۔

کون وہاں جاوے۔ مین نہیں جانیکا۔

کوئی کسی کی قبر میں نہیں جاتا۔ کوئی
کسی کے بدلہ نہیں بکڑا جاتا۔

کوئین کے پاس پیاسا آتا ہے کنواں
نہیں جاتا۔ غرض خدا کی غرض کے لیے

دوڑ جاتا ہے نہ کہ بغرض دوڑا آتا ہے۔

کوئی جلے تو جلنے دو میں آپ سی جلتا
ہوں۔ میں خود ہی مصیبت میں گرفتار

ہوں کسی کی مصیبت سے مجھ کو کیا غرض
اور مطلب۔

کوئی تو لون کم کوئی مولون کم۔ عزت و
حرمت میں سب یکساں ہوتے ہیں۔

کوئی نہیں آوے جاوے در نہ پانی
قسمت کا لادے۔ مقدر میں جہان کا
دانہ لکھا ہوتا ہے وہاں جانیکا سبب خود
بخود پیدا ہو جاتا ہے۔

کوڑی نہیں گانٹھے چلے باغ کی سیر کو
مناس ہو کر بڑا حوصلہ رکھنا۔

کوٹھو کاٹ ہو گری بنانی تسمہ کے واسطے
کھینچ مارنی۔ ذرا سے کام کے لیے

نقصان عظیم کر دینا۔

کوڑا رے کو سدا بسنت ہے۔

آناد اور مجرد شخص کو ہر وقت عیش ہو کچھ کھٹکا فکر نہیں
کوفتہ راناں تھی کوفتہ است خستہ اور

تھکے ہوئے کے لیے سوکھی روٹی ہی بہت غنیمت ہے۔

کوئی آنکھوں کا اندھا کوئی ہتھ کے کا اندھا

کوئی نابینا ہے کوئی بیوقوف اور احمق۔

کورے کھڑے میں چوہا۔ ہر طرح سے

ناکامی۔

کھا کے ڈکار بھی نہیں لیتے۔ پرایا

مال مضم کر جانا اور احسان نہ ماننا۔

کھانا اور غرائی۔ احسان فراموشی

و محسن کشی۔

کھانا پینا گانٹھ کا نری سلام علیک
صاحب جاہ کا سلام لینے میں بھی بے انتہائی کرنا

کہان راجہ جوج کہان گنگو املی یاد
 کو اسے کیا نسبت
 کہان کا مردہ نانا سو کا گھاٹ۔ جی
 تکلف دے تو اسے اخلاقی طور پر انگیزہ کرتا۔
 کھائے پیے کا بدن نہیں چھپتا۔ خوشخوری
 انسان کو تو انا کرتی ہے۔
 کھانے کے دانت اور دین دکھائے اور
 ظاہر و باطن یکساں نہیں ہے۔
 کھائے بکری کی طرح سوکھے لکڑی
 کی طرح۔ باوصف خوب کھانے کے لاغر ہونا
 کھائے پیے ہر سب غلوں
 میں خود بہت تقویٰ ہوتا ہے۔
 کھری مزدوری جو کھا کام مناسب
 اور فوراً مزدوری دیدینے سے کام چھا ہوتا ہے
 کھسیانا بھانڈ ملا رین کا وہ
 کھسیانی بلی کھسا نو ہے۔
 ناکامی پر خشکین ہونا اور غصہ کسی پر نہ اتار سکتا
 کھلاڑی کو کھلاڑی دیکھ کر رہ نہیں
 سکتا۔ ہم پیشہ کو دیکھ کر بھریں و ترغیب
 ہونا۔
 کھلاڑے کھی شکر مارے ایک ہی ٹکڑا
 کھلاڑے بھات مارے لالت
 احسان کرنا پھر ادب سے طعنہ زنی کرتا۔
 کھوٹا پیلا اور اندھا بٹیا بھی وقت پر کام
 آتا ہے۔ ناکارہ شے بھی کبھی کام دیکھ جاتی ہے

کہوں بون باری جالے نہیں تو بایا کھا
 ہر شرح مشکل۔
 کھیل نہ جانے مرغی کا اڑائے لگا باز
 لیاقت سے نہ یاد و کام کرنا۔
 کہیں ناخن سے گوشت جدا ہوتا ہے
 لگانے سے لگانہ جدا نہیں ہو سکتا۔
 کھڑی کھائے ٹہنچا اٹرا۔ انتہا
 نہ رجبہ کی نزاکت۔
 کھیل نہ سمجھنا۔ آسان نہ سمجھنا لینا۔
 کھائے گوشت اللہ کا کام کو استغفر اللہ
 کہنے کو منہ کھا جائے دھنوی
 کام سے گریز کھائے لکھتار۔
 کھلاڑے سونے کا نوالہ دیکھے شیر کی
 نظر۔ اولاد کی تادیب سیٹھ چاہیے۔
 کھانے کو شیر کھانے کو بکری کام چھا
 نوالہ حاضر شخص۔
 کھل گئے۔ بیسی جھڑ پڑی۔ خوش ہو گئے
 ہنس پڑے۔
 کھل گئے۔ سارا راز اگل دیا یعنی
 بیان کر دیا۔
 کھس یس کرنا۔ خاموشی کے ساتھ
 حقیقہ طور پر صلاح و مشورہ کرتا۔
 کہیں ڈوبے بھی تیرے ہیں۔ بکڑی
 ہوئی بات بنائی نہیں جاتی۔
 کہہ سن لو۔ معاملات سے کھلو۔

کہنا اور شے ہو کرنا اور شے ہے
موندھ سے کہنے اور ہاتھ سے کرنے میں
بڑا فرق ہے۔

کھال اڑادی۔ { خوب ہی مرادی۔
کھال اڑھڑدی۔

کھنڈ پھوٹی۔ نقصان ہوا۔
کھٹا انگور کون کھائے۔ کسی چیز کے
نہ ملنے پر تسلی کے لیے یہ کہا کرتے ہیں۔

کھایا سو کھو یا دیا سو بویا۔ خیرات ہوتی ہو تو کچھ
کام بھی آتا ہے اپنا کھایا بیکار جاتا ہو۔

کھاتا پیتا ہے۔ مقدور والا ہے۔

کھاؤن کھاؤن کرتا ہے یا کھائے لیتا
ہو۔ بڑے غصہ میں بھرا ہوا۔

کھل بلی رٹکئی یا پچکئی۔ دل دھڑکنے
لگا۔ سب پریشان ہو گئے۔

کہنے کی سب باتیں ہیں۔ معاملہ
برعکس ہے۔ اب ایسا نہیں۔

کھایا سو اپنا رہا سو بیگانہ۔ جو چیز اپنے
کام اور استعمال میں آگئی وہ تو اپنی ہی باقی
دوسروں کے لیے بڑی ہوا اور وہ اس سے خوب
مزہ اڑاتے ہیں۔

کھلونا بنا رکھا ہے۔ مسخرہ پن کرتا ہو۔
کچھ وقت نہیں کرتا۔

کھٹکئی بات ہے۔ دُبدھا اور خوف
کا احتمال ہے۔

کھوپا پار ہوا۔ مقصد پورا ہو گیا۔

کھلے بازار۔
کھلے بندوں۔ { بر ملا بے خوف و خطر۔
کھلے خزانے۔

کہان جاؤن۔ کیا کو دن۔ کونسی
تدبیر عمل میں لاؤن۔

کھول دو۔ معاملہ ظاہر کر دو۔ پوشیدہ
نہ رکھو۔

کھاٹ لگ گیا۔ نہایت کمزور و ضعیف
اٹھنے بیٹھنے سے لاچار۔

کھاپی سب برابر کیا۔ سب خراج کر ڈالا۔
باقی کچھ نہ رکھا۔

کھر کھر کیے جاتا ہو۔ کھانسی آرہی ہو۔
کھٹک گیا۔ دل میں خطہ گزرا۔

کہان جا کر سو رہا۔ آنے میں بہت دیر لگائی
کھڑے کھڑے چلے آؤ۔ ذرا دم
کے لیے ہو جاؤ۔

کھیل بگڑ گیا۔ کل کام خراب ہو گیا۔
کھانسن کھکھار کے آیا کرو۔ اطلاع

کر کے یا اجازت لیکر اندر گھسنا کرو۔
کھڑے کھاٹ۔ بہت جلد۔ فوراً۔

کھپ گیا۔ سب لگ گیا۔ سب خراج ہو گیا۔
جوڑ ٹھیک ہو گیا۔

کھاتے کھاتے منہ پھر گیا۔ یعنی
رجبت نہ رہی۔

کھڑا کھیل فرخ آبادی - کھڑی مزدوری
چوکھا کام - یعنی تمام نقد کام فی الفور -
کھل گیا - راز فاش ہو گیا - یا مطلع
صاف ہو گیا -

کھچڑی سی پک رہی ہے - مشورہ
ہو رہے ہیں -

کھاوے پان ٹکڑے کو حیران - مفلسی
میں فضول خرچی -

کھائیں گے کسی کا گائیں گے کسی کا
احسان دینی کرے شکر گزار کی سیکی کجاوے
کھائے مونگر سے اونگ جیسی
غذا ویسی طاقت جیسا گڑا لودیا بیٹھا ہوگا -
کھل گیا - اکھر گیا - دشوار ہو گیا -

کھاری کنوئیں میں گیا - بیکار اور
بیفائدہ گیا -

کھان کے تیس مار خان - کھان کے
زبردست اور دلاور شہ زور -

کھینچ تان وہ بھرے جو غیر کے بیج میں
پڑے - غیر کے معاملہ میں دخل دینے سے
الزام اٹھانا ہوتا ہے -

کھینچو نہ کھان بنو نہ بچھان - بلا ہنر دکھائے
عزت و توقیر نہیں ہوتی -

کے سے کوئی کنوئیں میں نہیں گرتا
کسی کے کہنے سے دیدہ و دانستہ
نقصان نہیں اٹھایا جاتا -

کھودن کی سنے رات کی -
کھوکھیت کی سنے کھلیان کی -
کم عقل کی بات اٹھی ہو کر رہی ہے -
کھاتے پیتے جگ ملے اور سر ملے نہ کوئی
عیش میں سب دست بجاتے ہیں ویسے کوئی
ساتھ نہیں دیتا -

کھانا پرایا ہے پیٹ تو اپنا ہے -
آدمی کو بڑے بھلے کا خیال رکھنا لازم ہے -
کھائے پر کھایا سب کنوا یا - زیادہ
حرص اور لالچ میں سب ہاتھ سے جاتا ہے -
کھائے کے گال نہائے کے بال
چھپے نہیں رہتے - عیش و مسرت
کی حالت بے شیرہ نہیں رہتی -

کھائیں تو کھی سے نہیں جائیں جی سہ
ہو تو اچھی چیز ہو ورنہ بھوکون مرنا بہتر ہو -
کھائے من بھاتا ہننے جگ بھاتا -
اپنے پسند کی غذا اور خلق کی پسند کا پٹرا
اچھا ہوتا ہے -

کھرے سے کھوٹا ایسے کو سر اسر ٹوٹا -
نیکوٹن سے بدی کرتا اپنے کو قباحت میں ڈالنا ہے -
کھلائے کا نام نہیں رولائے کا
الزام - احسان کے کا تو کچھ بھی نہیں
بڑائی کا الزام سر پر بٹھایا -

کھائے مغل کی طاہری لب کھان جائیگی
باہری - زبان کی جاٹ چھوٹا مشکل ہوتی ہے -

کھٹ کھٹ سنار کی ایک چوٹ ہمار
کی۔ کمزور کی ہزاروں تدبیروں پر زور اور
کی ایک تدبیر غالب ہو گئی۔

کہیں خیر خوبی کہیں ہاے ہاے۔
زمانہ میں کہیں آرام و مسرت ہو اور کہیں رنج و کلفت
کھیت کھائے گدھا مارا جائے چولا ہا۔
گناہ کوئی کرے آفت کیسے سر آئے۔

کھیتی خصم سیتی۔ ہر کام مالک کی توجہ
سے خوب ہوتا ہے۔

کھیتی رکھے باڑھ کو باڑھ رکھے کھیتی
کو۔ رعیت سے بادشاہ کی اور بادشاہ سے
رعیت کی حفاظت ہو۔

کیا پدا کیا پدے کا شور یہ۔ حقیر چیز کی
کیا حقیقت۔

کیا درزی کا کوح کیا مقام۔ مفلس کو
سفر میں کس بات کا تردد۔

کیا قاضی کی گدھی چرائی۔ ہمنے کوئی
خطا نہیں کی۔

کیا منہ کا نوالہ ہو۔ آسان کام نہیں ہے۔
کے آمدی کے پیر نشدی۔ ابھی بہت زمانہ

مہین گزرا اور سخی ملنے لگے۔
سے دن اور کے راتین۔ ابھی بہت

ہی تھوڑا زمانہ ہوا ہے۔
کیا پھولا پھرتا ہو۔ کیا ہی مغرور ہے۔

کیون نہ ہو۔ اور کیا۔

کیا ہوا۔ کچھ نقصان نہیں ہوا۔

کیا کہتا ہے۔

کیا بکتا ہے۔ غلط اور بیودہ بات۔

کیون مغز کھاتا ہے۔ مت بک بک کر
خاموش رہ۔

کیا ہو گیا۔ کیا بگاڑا اور نقصان ہو گیا۔

کیون جان کھاتا ہے۔ کیون پریشان کرتا ہے۔

کیا صرافے کا ٹکا ہے۔ یہ فضول خرچی
مناسب نہیں۔

کیون گنہ کھاتا ہے۔ کیون جھوٹ بولتا ہے۔

کیا خوب۔ طعنہ کی حالت میں کہتے ہیں۔

کیا ہوگا۔ رہتے بھی دو۔

کیا ہوتا۔ کچھ بھی نہ ہوتا۔

کیون نہیں۔ ہرگز نہیں۔

کیسے کائے تل چائے ہیں سبال تک
سفید نہیں ہوئے۔

کیا ڈھنگ ہو۔ کچھ حال بھی ہے۔

کیا دعا ندی ہو۔ کیسی زبردستی ہو۔

کیا بھڑ کیا بھڑ کی لانت۔ بے حقیقت
شے کیا نقصان پہنچا سکتی ہے۔

کیا فون فون کرتے ہو۔ کیا دھکاتے
اور ڈراتے ہو۔

کیا کی کیا کہتا ہے۔ اشد کا دیا
سب کچھ ہے۔

کیا بھڑ خانہ مچا رکھا ہو۔ کیا شور و غل مچا رکھا ہو۔

کیا چٹک ہے۔ کیا پھین ہے۔ کیا
خوبصورتی اور بناؤ سنگار ہے۔

کیون دانت نکالتا ہے۔ کیون بے موقع
ہنستا ہے۔

کیا چوڑیاں بھوٹ جائیگی۔ ذرا سے
کام میں تیرا کیا خرچ ہو جائیگا۔

کیا رنگ ہے۔ کیا حالت اور کیا
کیفیت ہے۔

کیسی دھڑپ اڑی۔ کیسی مار پڑی
خوب ہی سزا ملی۔

کیون آسمان پر ڈھیلے پھینکتا ہے۔
کیون ناشکری کی باتیں کرتا ہے۔

کیا کانٹوں میں ہاتھ پڑا ہے۔ کیا عیب
یاد آئے گا۔

کیا یاد کرو گے۔ کیا احسان مانو گے۔

کیا جلدی پڑی ہے۔ توقف میں کوئی
نقصان نہیں ہے۔

کیا آدمی ہے۔ عجیب شخص ہے۔ طنز یہ کلمہ۔
کیا تازہ بیٹھا ہے یا ملا ہے۔ معاملہ خوب

جو کس رہا۔
کیلے کی گوب ہے۔ بڑا نازک مقام شخص۔

کیا بھولا ہے۔ کیسا سیدھا اور
نادان ہے۔

کیون چین چین کرتا ہے کیون گلہ کرتا ہے
اور شور و غل مچاتا ہے۔

کیا ہاتھوں میں منہ دھو لی ہے۔
بھر کام کیوں نہیں کرتے۔

کیوں کہہ میں ڈھیلا ڈالو اور کیوں
چھینٹیں لو۔ کیوں کسی کو پھیر کر آفت میں

کیوں سوتی بھیڑیں جگاتا ہے۔
کیوں گولر کا پیٹ بھڑواتا ہے۔

کیوں گڑے مردے اکھڑاتا ہے۔
کیوں پوشیدہ راز یا عیب ظاہر کر دیتا ہے۔

کیا چندن کی ٹھکی کیا گاڑی بھری کاٹھ
اچھی چیز تھوڑی سی بڑی چیز زیادہ سے بہتر

ہوتی ہے۔
کیا کرے گا دولہ جسے دے موئے۔

تدبیر سے کچھ نہیں ہوتا۔ اندھ کو دے اسے ملے
کیسی مسجد کیا مندر جب بکھو من کے

اندر سے بکھو پھرتے ہیں ڈھونڈتے سب لوگ
وہ اسی دل میں سے رہا کرتا۔

کیہ میاگر کیا جو ہانکے پیسا۔ ناکا مل
اور نا تجربہ کار شخص۔

کیہ گس چھتہ و چہ بیدار۔ کمزور
آدمی کی جیتی جا لائی اور سستی سب یکساں ہے۔

کیا لے گیا شیر شاہ اور کیا لے گیا سلیم شاہ
خالی ہاتھ سب چلے گئے۔

گانجھ کا پورا ہے گا انڈھا۔ بالدار بیوقوف
جو سستی چیز ہنگی خریدے۔

گاؤ یا بجا و میلان منکتے ہی نہیں۔

کچھ بھی کہو سنو اثر ہی نہیں ہوتا۔

گانٹھ کرہ کوڑی نہیں گئے وائے ہو۔

منفلسی میں ہر بات کو جی چاہتا ہو۔

گانیوالے کا منٹھ ناچنے والے کا پیر نہیں

رہتا۔ جو جس شوق اور مشغلے کا خوگر ہے

اُس سے خالی نہیں رہتا۔

گاڑی دیکھ کر پانوں پر اے۔ اچھی چیز

دیکھ کر اسکی امید کرنا۔

گلے لے رین پتھر ڈوبیں۔ ایماندار نقصان

اور بے ایمان فائدہ اٹھائیں۔

گالوں میں چاول چاب چاب کے

باتیں کرتا ہے۔ قدرت ہونے کے

کے باعث ایسی باتیں بناتا ہے۔

گال والے لایعے مال والا ہارے۔

زبان دراز سے کوئی نہیں جیت سکتا۔

گاڑھی چھن رہی ہے۔ خوب میل محبت

ہے یا لڑائی ہو رہی ہے۔

گاودہی ہے۔ بوقوف ہو۔

گانٹھ کا دیکھے عقل کا نہ دیکھے نقد

دید بنا تدبیر نہ بتاتا۔

گاہے گاہے۔ کبھی کبھی یا کبھی کبھار۔

گاہے گاہے۔ کبھی کبھی یا کبھی کبھار۔

گاجروں میں گھلیان ملا دین۔ اچھا

بنا ہوا کام بگاڑ دیا۔

گاہے نہ کبھی نیند آوے اچھی۔ جس کے

پاس نہیں زرا سکو چور کا کیا ڈر۔

گاتے گاتے کلا و نت ہو ہی جاتا ہے۔

کام خود کام سکھا لیتا ہے یعنی کام کرنے کرتے آہی جاتا

گانا اور رونا کس کو نہیں آتا۔ اپنے

حسب خواہ سب جی بہلاتے اور خوش کرتے ہیں۔

گاؤ یا بجا و میان ملے نہیں ہوتے۔

کچھ بھی جتن کر و غصہ نہیں اترتا۔

گانوں والا جوگی جو گنا ان گانوں کا سدھ۔

اپنے وطن میں ہر مند کی عزت کم ہوتی ہے۔

گالی دینے سے کنکا بولی۔ چھپتی ہوئی بات

برداشت نہیں کجاتی۔

گالے کو اپنے سینگ بھاری نہیں

ہوتے۔ انسان کو اپنے اہل عیال بھار نہیں ہوتا

گاہ باشد کہ کو دکا دان

بغلط برہم فزند تیرے

کبھی نا فہم سے بھی عقل کا کام ہو جاتا ہے۔

گبر و جوان بڑی آن بان۔ خوبصورت اور

شکیل کی بڑی شان اور بڑے دماغ

ہوتے ہیں۔

گپ بازی۔ { فضول گوئی کرنا۔

گپ لڑانا۔ { گپ لڑانا۔ جھوٹی بات مشہو کرنا۔

گپ اڑانا۔ { گپ کر دی۔ { گپ بنا دی۔

گپ کر دی۔ { گپ بنا دی۔ { خوب ہی سزا دی۔

گپ کر دی۔ { گپ بنا دی۔ { گپ کر دی۔

گپ کر دی۔ { گپ بنا دی۔ { گپ کر دی۔

گپ کر دی۔ { گپ بنا دی۔ { گپ کر دی۔

گپ کر دی۔ { گپ بنا دی۔ { گپ کر دی۔

گپ کر دی۔ { گپ بنا دی۔ { گپ کر دی۔

گپ کر دی۔ { گپ بنا دی۔ { گپ کر دی۔

گجر بھتا بنایا۔ خوب ملکر خلط ملط کیا اچھے
بڑے کو ملا دیا۔

گد گداوے وہاں تک جہاں تک
ہنسی آوے۔ دل لگی اتنی ہی اچھی
جتنی ناگوار نہ ہو۔

گدہا پیٹے سے گھوڑا نہیں ہوتا۔ جاہل
اور بیوقوف کو بتانے سے سلیقہ نہیں آتا۔

گدھے کا کھلایا یا پاپین نہ پن میں۔
فرومایہ کے ساتھ سلوک کرنا عبث ہے۔

گدھے پر کتا بن لا دین۔ بڑھ
لکھ کر عمل نہ کیا۔

گدھے کو گدھا ہی کھلاتا ہے۔ محنتیں
کی خدمت محنتیں ہی سے ہوتی ہے۔

گدھا ہے۔ بیوقوف اور احمق ہے۔
گدھے پر چڑھایا۔ بہت ہی رسوا اور

ذلیل کیا۔
گدھے کو انگوری باغ کی کیا قدر ہے۔

گدھا کیا جانے زعفران کی قدر۔
بیوقوف کو اچھی چیز کی کچھ قدر نہیں ہوتی۔

گدھے کو دیا نمک کہا میری آنکھیں
پھوٹیں۔ احمق کے لیے بھلائی بھی بُرائی

ہوتی ہے۔
گدہا ہر کھار کا ڈھونڈتی ہوئی۔

کیسا نقصان ہو کوئی جی سے جائے۔
گدھا گھوڑا ایک بھاؤ۔ اچھے۔ بُرے۔ کیا

گدھے ہل چلا میں تو بیل کون خریدے
احمق انتظام کرنے لگیں تو قابو نہ کی بوجھ کیوں ہو۔
گدھا گیا تو کیا رستی بھی لے گیا۔
چیز بھی گئی اور اس کے ساتھ نقصان

بھی ہوا۔
گراں حکمت ارزاں بعلت۔ منگی

عمدہ۔ سستی خراب ہوتی ہے۔
گرا نہیں سنبھلتا۔ ذلت یافتہ کا بھرپلا

دقار نہیں رہتا۔
گرہ کشتن روز اول۔ پہلے ہی رعب بٹھانا

لازم ہے۔
گرہ جتن میں وہ برستے نہیں۔ لاف زن

سے سواڈ نیگ کے اور کچھ نہیں بن آتا۔
گرہ سستی کا کام راند کا چرخا ہے۔ گرسنی

کا دھندہ ختم نہیں ہوتا۔
گرہ گرہ کا گرہ چاہیہ شکر ہو گیا۔ شاگرد استاد پر

فوق لے گیا۔
گرہ گٹ کی طرح رنگ بدلتا ہے۔

ایک حالت پر قرار اور سکون نہیں۔
گرہ سے دیا۔ مفت میں مزید نقصان

اٹھایا۔
گرہ دن بھی کر لی۔ شرما کر جواب نہ دیا۔

گرہ کھل گئی۔ دل صاف ہو گیا بچہ دور ہو گیا
گردان کو تر ہے۔ واسپل ہی جاتا ہے۔ آیا
مقام نہیں بھولتا۔

گر و گھٹال ہو۔ بڑا مضطر پرداز ہو۔

گر د اڑادی۔ سب خراج کر دیا۔ یا خوب مارا۔
گرمی بڑی چیز کے یار کندار۔ لاوارثی
شے کو جو چاہتا ہے لے لیتا ہے۔

گرہ لگ گئی۔ معاملہ طے ہو گیا۔

گروچی چیلے بہت ہو گئے کہا بھو کے
مرنگے آپ۔ چلے جاوین گے غرض والا
حاجت کا کام نہ نکلے نہ آپ الگ ہو جاتا ہو۔

گر مہین مکتب ست و این نلا کار طفلان
تمام خواہ شد۔ منتظم اچھا نہ ہوگا تو کام
ضرور خراب اور برباد ہوگا۔

گر گے دہن آلودہ و یوسف نہ دریو
بے قصور ناحق تحت مین گرفتار ہوا۔

گر گٹ کی دوڑ بٹھے تک۔ ہر شخص
اپنے ٹھکانے پر جا کر پناہ گزین ہوتا ہے۔

گر گر بد یا تر سر گیان۔ ہر شخص کی سمجھ
بوجھ اور عقل جدا گانہ ہوتی ہے۔

گرہ مین کوڑی نہیں بازاری سیر۔ پاس
نہیں ٹھھی بلبلائے آٹھی۔ پاس نہیں پیہ گٹھ والی ہوتی

گر ضرورت پو دور و با شد۔ ضرورت
کے وقت سب کچھ روا ہے۔

گرٹے سے مرے تو زہر کیون دے۔ سہولت
سے کام نکلے تو جبر کیون کرے۔

گرٹ بھرا منیا او گلنے کا نہ نکلنے کا ہر طرح
مشکل ہو کچھ کرتے دھرتے نہیں بنتا۔

گرٹ نہ دیا کھیلی دی۔ کھوڑی سے

دینے میں نکل کیا اور زیادہ دوسرے وقت دی
گرٹے سے فرو سے اٹھتے ہو۔ گزری
باتوں کا اعادہ کرتے ہو۔

گرٹ ہر بار میٹھا ہوتا ہے۔ نیک کام ہمیشہ
نیک اچھا اور درست ہوتا ہے۔

گرٹ یونکا کھیل نہیں۔ بہت مشکل ہو۔ آسان
نہیں ہے۔

گرٹ کھائین گلگون سے پرہیز۔ بڑی بات
یا گناہ کبیرہ سے نہ بچنا اور چھوٹی بات یا گناہ
صغیرہ سے پرہیز کرنا۔

گرٹ کہنے سے منہ میٹھا نہیں ہوتا۔ محض
باتوں سے کام نہیں چلتا۔ بلکہ خرچ کرنا یا عمل
کرنا ضروری ہے۔

گرٹ کھائے کی تو اندھیرے میں آنگی۔
فائدہ کی توقع میں سب کچھ برداشت کیا جاتا ہو۔

گرٹ نہ دے تو گرٹ کی سی بات کہے۔
لینا دینا نہیں تو شیرینی زبانی ہی سی۔

گرٹھی بولی گئی۔ ترکی تمام ہو چکی
اب کام ختم ہونے کو ہے۔

گرٹ گیا۔ فوت ہو گیا۔
گزشت اچھے گزشت۔ جو کچھ ہوا سو ہو گیا

گزشتہ راصلوۃ آمندہ را حیات۔
گزشتہ بنا دیا۔ مارنے مارنے سے

کر دیا۔

گزر گئی گزراں کیا جھوڑی کیا مہین
عمر تمام ہونے پر سب کی حالت یکساں ہو
خواہ عیش سے کٹی ہو یا بچ و ملال میں -
گل کھلا - معاملہ خراب ظہور میں آیا -
گل کی طرح کھلے جانے ہیں بہت
خوش و خرم ہیں -

گلے کا ہار ہو گیا - پٹائے نہیں بٹتا -
گلو گیر ہو گیا - لیٹ گیا -

گل گیا - برباد ہو گیا - خرچ ہو گیا -
گلچھڑے اڑاتا ہے - عیش کرتا ہے -
گل بہ تالاج رفت خار بہاند - اچھے
لوگ مر گئے خراب خراب باقی رہ گئے -

گلکلا سا پھولا ہو - خوب موٹا تازہ ہو -
گلستان بوستان سرٹھکر نہ پایا
شیخ کا مطلب - پڑھنے کو تو پڑھ گئے
گکریات کی تہ یا نتیجہ تک نہ پہنچ سکے -
جاہل کے جاہل ہی رہے -

گکری کا ٹھکانا پیڑ - ہر شخص کا
مقام اور جائے پناہ ہوا کرتی ہے -
گنام خط بھیجا - پوشیدہ بلا نام کا خط بھیجا
گنجے کو خدا ناخن نہ دے - کم ظرف کو
خدا دولت نہ دے نہیں تو سب کو
دق کیے گا -

گنگا مدار کا کون سا تھہ - اجتماع ضدین
مناسب نہیں -

گنوار گون کا یار - گنوار آدمی
اپنے مطلب کا دوست ہوتا ہے -
گنی بوٹی نیا شور بہ - ہر شے بقدر ضرورت
کفایت کے ساتھ -

گنجے کی ایک رگ زیادہ ہوتی ہو -
گنجا شریر النفس ہوتا ہے -

گندم اگر ہم نہ سد جو غنیمت ست -
اگر زیادہ فائدہ حاصل نہ ہو تو کم ہی غنیمت ہے
گندم از گندم بر وید جو ز جو - نیکی کا
عوض نیکی ہے اور بدی کا بدی -
گن سیکھ کر او گن سیکھا - فہم اور عقل
کے ہوتے ہوئے بیوقوفی کا کام کر گزرا -
گندہ دار - کبھی کبھی -

گناہ بے لذت - خرچ بھی ہوا اور کچھ
فائدہ بھی نہ حاصل ہوا -
گنگا نہا کر آئے ہو - کیا پاک صاف
ہو کر آتا ہوا ہے -

گنبد کی آواز ہے - جیسا کہو گے
ویسا ہی سنو گے -

گنوار گناہی بھیلی دے - گنوار
انجام فہم نہیں ہوتا ہے -

گنوار کی عقل گدھی میں ہوتی ہے -
گنوار بے عقل ہوتا ہے -

گندی بوٹی گندہ شور بہ - صحبت بدکا
اثر خراب ہوتا ہے -

گوئے کا اشارہ گونگا ہی خوب پہناتا
ہے۔ ہمجنس کی بات ہمجنس خوب
سمجھتا ہے۔

گنجی کبوتری محل میں ڈیرا۔ بد شکل
ہو کر بلبند مرتبہ پہنچ جانا۔

گود کا کھلایا گود میں نہیں رہتا۔

نابالغ ایک نہ ایک دن جوان ہو جاتا ہے۔

گوشت سے ناخن جدا نہیں ہوتا۔

خاص عزیز کبھی علیحدہ نہیں ہو سکتے۔

گون نکل گئی آنکھ بدل گئی۔ خود غرضانہ

واسطہ۔

گوشت خردندان سگ۔ آپ

جانبین آپ کا کام۔

گوری کا جو بن چٹکیوں میں گیا۔ چیز

مفت میں غیروں نے اڑائی۔

گورین یا ون لٹکائے بیٹھا ہے۔

قریب المرگ ہے۔

گور گنیش ہو۔ تاکارہ آدمی ہو۔

گوش بر آواز بیٹھا ہے۔ منتظر ہے۔

گولی مارو۔ جانے دو۔

گودے لے لیا۔ متبئی یاے پالک بنالیا۔

گور کھ دھندا۔ پیچیدہ معاملہ۔

گولر کا پیٹ کیون پھوڑتا ہے۔ اصلی

راز کیون ظاہر کرتا ہے۔

گوشت کھا گوشت ہوا۔ غذا کے مطابق طاقت۔

گود میں گور نہیں ہوتی۔ ایک پر دوسرے کا
قبضہ نہیں ہوتا۔

گوندادیکر بلبل پکڑتے ہیں۔ لالچ کے

ذریعہ انسان گرفتار ہوا جاتا ہے۔

گھر پھونک کر تماشہ دیکھا۔ اپنی حیثیت

مٹا کر جلسہ دیکھا۔

گھر جلے کسی کا تاپے کون۔ دوسرے

کے نقصان سے فائدہ اٹھانا۔

گھر کھیرا تو باہر کھیرا۔ آسودہ حال کی سب

تواضع کرتے ہیں۔

گھر گھر ٹیالے چولے۔ ہر گھر میں تنگدستی

کی شکایت ہے۔

گھر کا بھیدی لنگا ڈھائے۔ رازدار کی

دشمنی غضب کرتی ہے۔

گھر کی مرغی دال برابر قیمتی شے گھر میں

موجود ہو تو اسکی قدر نہیں ہوتی۔

گھر گھوڑا نحاس مول۔ بغیر دکھائے ہوئے

کسی شے کی تعریف کرنا۔

گھر میں بھونی بھانگ نہیں باہر نیوتے ست

منفلسی میں عالی جو صلی کا دعویٰ اور نمونہ۔

گھر می میں گھر جلے اڑھائی گھر کی بھدرا۔

نیک ساعت کی انتظار میں اپنا کام خراب کرنا

نقصان اٹھانا۔

گھڑی میں گھڑیاں۔ دم بھر میں کچھ سے

کچھ ہوتا ہے۔

گھوڑا چارہ سے دوستی کرے تو کیا کھائے۔ معاش کے معاملات میں مروت نہیں ہو سکتی۔

گھوڑوں کو گھس کتنی دور۔ مستعدی کی نزدیک بعد کی کیا حقیقت۔

گھوڑے گھوڑے لڑین موی کا زین ٹوٹے۔ دو آدمیوں کی لڑائی میں سچ بچاؤ کرنیوالے پر زحمت۔

گھوڑے کی دم بٹھے گی تو اپنی کھچڑی کا کمیٹہ اور ادنیٰ آدمی رتبہ پا کر بھی بے فیض ہی رہتا ہے۔

کھی کمان کیا کھچری میں۔ یگانوں کو فائدہ ہوا گھونسوں میں کیا ادھار گھونسے کا جواب فوراً گھونسے سے دینا چاہیے۔

گھوڑا ملا تو کوڑا بھی مل جائیگا۔ بڑا اور اہم کام ہو گیا تو اب چھوٹا بھی ہو جائیگا۔

گھر نہ بار میان محلہ دار۔ مفلسی میں ریاست کا دعویٰ۔

گھوڑے جیکر سوئے ہیں۔ کام سے فراغت پا کر بے فکر بیٹھے ہیں۔

گھوڑے کو کیا دور ہے۔ چالاک شخص اپنا مطلب جلد نکال لیتا ہے۔

گھوڑے کو لات آدمی کو بات گھوڑے کو تنگ آدمی کو تنگ۔

حسب تہ و طرار کر دیا کرتی ہے۔

گھر کر ستر بلا سر دھر۔ گھر کرنے میں ہزار رنگ کے جھگڑے لگ جاتے ہیں۔

گھرے ہو گئے۔ خوب منافع ہوا۔

گھس مل کر نکل جانا۔ چیر پھاڑ کر کہیں سے نکل بھاگنا۔

گھی کے چراغ جل رہے ہیں۔ مراد حاصل ہونے پر خوشیاں منائی جا رہی ہیں۔

گھل مل گئے۔ خوب میل ملاپ ہو گیا۔

گھر رگنگا خود آئی۔ مقصد بے مشقت حاصل ہو گیا۔

گھر سے کھو یا تو آنکھیں کھلیں۔ کچھ کھو کر تجربہ آتا ہے۔

گھر گھر عید ہے۔ سمان ہوا فقی ہے۔

گھاگ ہے۔ پرانا چند دل ہوشیار شخص ہے۔

گھول میل ہے۔ بڑی میل محبت ہے۔

گھور کر دیکھا۔ غصہ اور قہر کی نظر سے دیکھا۔

گھر میں چوہے قلا یا زیاں کھاتے ہیں ظاہر درست لیکن باطن میں مفلس اور

فاقہ مست۔

گھر سکھ تو باہر حسن۔ جبکو گھر پر آرام

اسکو باہر پارہیں ہیں بھی خوشی میسر ہے۔

گھر گھر ایک ہی لیکھا۔ سب کا حال

برابر۔

گھر میں گھسیٹا۔ ذلیل و رسوا کیا۔

گھٹے میں کوڑی گری کی تو دانت سے اٹھا لو
اینا حق کسی طرح نہ چھوڑو نگا۔ کوڑی کوڑی
وصول کر لو نگا۔

کہہ رہی مسی ڈالو۔ فتنہ فساد رفع دفع کرو۔
گھٹے نکال دیا۔ خوب ہی مارا اور سزا دی۔
گھر بس گیا۔ بیاہ یا شادی ہو گئی۔

گھات میں تھا۔ تاک میں بیٹھا ہوا تھا
یا گھات میں لگا تھا۔ کام کی ابتدا کی۔
گھان ڈالا۔ کسی کام کی ابتدا کی۔

گھٹیا ہے۔ کم قیمت ہے۔
گھر تنگ روزی فراخ۔ خچر کم
آمد زیادہ۔

گھر بگڑ گیا۔ گھر کا انتظام خراب اور
برباد ہو گیا۔

گھوڑے دوڑ چکے۔ قوت آزمائی ہو چکی
طاقت تمام ہو گئی۔

گھٹا لوپ اندھیرا۔ ایسی تار کی
جس میں ہاتھ کو ہاتھ نہ سوجھائی دے۔
گھر بار سب تمھارا پر کوٹھی کٹھلے کو
ہاتھ نہ لگانا۔ زبانی سب تمھارا مگر تصرف
اور خرچ کا خیال نہ کرنا۔

گھر میں سوت نہ کیا س جولاہے سے
لٹھم لٹھا۔ بے سرو سامانی میں مال و
دولت پر جھگڑا کرنا۔

گھر چھوٹا سمہ دھیا نہ بڑا۔ کم حیثیت شہرت زیادہ۔

گھوڑے کو اشارہ کر رہے کو لٹھ مارا۔
شرف کیلئے اشارہ ہی کافی ہر ذیل کیلئے لاکھی بھی کر سیر
گھائل کی گت گھائل جانے۔

مصیبت زدہ مصیبت زدہ کی حالت
خوب جانتا ہے۔

گھر کی سو بھاگھروا لے کے سنگ۔
مکان کی آبادی اور زمین مالک مکان
کے دم سے ہوتی ہے۔

گھر دور بوجھ بھاری۔ بڑی مشکل کا سامنا۔
گھر رہے نہ تیرھ گئے منڈ منڈ کر جوگی
ہئے۔ بے محنت مطلب حاصل کر لینا۔

گھر کی کھانڈ کر کوری چوری کا گڑ میٹھا۔
پرایا اور مفتی مال سب کو پسند آتا ہے۔
گھر کے پیر و نکو تیل کا مالیدہ۔ اپنے لوگوں کے
ساتھ یہ دغا اور فریب۔

گھر کے جلے بن گئے بن میں لاگی آگ
بن بجا رہ گیا کرے جب کرمون لاگی آگ

الٹا ہے جبوقت قیمت کا دفتر
مصیبت نظر آتی ہر ایک جا پر

گھوڑے گئے گدھوں کا راج آیا۔ اچھے
تو مر گئے بروں کا عرصہ پایا۔

گڑھے کھارہ رتے سنار۔ ایک کے
ذریعہ سیکڑوں کا فائدہ۔

گھوڑے کی گھوڑ سال میں قیمت ہر
ہر چیز کی قدر و قیمت اسکے محل اور موقع پر ہوا کرتی ہے

گھی سنوارے سالن کو بڑی بہو کا نام۔
گھی مصالحہ کام کرے بڑی بہو کا نام۔
کام کوئی کرے نام سیکا ہو۔

گھی گر گیا مجھے روکھی بھاتی ہے۔ قابو نہ چلنے پر قناعت تو پسند آیا ہی جاسے۔

گھوڑوں راج بیلوں راج۔ فوج کے ذریعہ حکمرانی اور بیلوں کے ذریعہ کھیتی ہوتی ہے۔

گھبرائی ہوئی ڈومنی پھر پھر سے گاہ گھبراہٹ کی حالت میں موقع اور محل کچھ نظر نہیں آتا

گھر کی موچھپین ہی موچھپین ملن۔ تری فضول گوئی یا چکنی باتیں ہن۔

گھر آئی کتیا کو بھی نہیں نکالتے۔ اپنے پاس آئے ہوئے ادنیٰ شخص کی بھی خوب خاطر

مدارات کی جاتی ہے۔ گھر میں نہیں بڑ بیٹا مانگے موتی چور۔ بیٹے

کی خواہش کا مقدور سے زیادہ ہوتا۔ کھڑی بھر کی بے شرمی سارے

دن کا آرام۔ ذرا سی بے شرمی میں اپنا مطلب نکل جاتا ہے۔

گئے تھے نماز کو روزہ گلے پڑا۔ سہل کام میں مشکل کام کا اشتراک۔

گیا وقت پھر ملتا تھا آتا نہیں وقت کو بہت عزیز اور قیمتی تصور کرنا چاہئے۔

گیا ہوسانہ نکل اب لکیر پٹیا کر۔ جب کام کا موقع ہاتھ نہ مل گیا تو اب سے درپے ہونا عیب ہے

گیدڑ اور دون کو شکون بتائے آپ اپنی گردن گتوں سے تڑوائے۔

خود را نصیحت دیگران را نصیحت۔ اوروں کو نصیحت اور خود وہی کام کرتا۔

گیدڑ بھکی ہے۔ ظاہری یا نامائشی دھمکی ہے۔

گیدڑ کی جب مکینچی آتی ہے تو شہر کی طرف جاتا ہے۔ جب غوست آدمی کے پیچھے پڑتی ہے تو وہ بگڑنے

والے کام کرتا ہے۔ گیہوں دیکر گاجر کھائی۔ عمدہ چیز کے

بدلے کم درجہ کی چیز مول لینا۔ گیہوں کی روٹی کو فولا دکا پیٹ چاہئے

گیہوں کھا کر لوگ تراتے ہن۔ گیدڑ کے کہنے سے بیرہنیں پکتے۔ اُمید

حسب دلخواہ نہیں برآتی۔ گیہوں کے کھیت میں کرخوا اگا۔

بھلائی کی جگہ بُرائی حاصل ہوئی۔ گیہوں کے ساتھ گھن بھی پس گیا۔

امیر کے ساتھ غریب بھی مارا گیا۔

لاتوں کا دیو باتوں سے نہیں مانتا

شریف پڑھائے شرارت سے نہیں باز آتا۔

لاکھی تائے یا فی جہا نہیں ہوتا تفرقہ پروری سے رنگارنگی نہیں جاسکتی۔

لاٹھی ہاتھ کی بھائی ساتھ کا جورفت
کرے وہی رفیق ہے۔

لا دوے لداے لادن والا ساتھ
خود کوئی کا نہ کرنا۔

لاکھ کا گھر خاک ہو گیا۔ محنت
رائیگان بال تلف۔

لال پیلا ہو گیا۔ بے حد غصہ ہوا۔
لاٹھی ٹوٹے ٹوٹے باسن پھوٹے۔ کام سطح

کرے کہ کام بھی ہو جائے اور نقصان بھی نہ ہو۔
لاگ ڈنٹ ہے۔ آپس میں نفاق ہے۔

لاگ کرنا۔ دیکھنے میں کچھ اور معلوم ہوتا ہے ہوتا کچھ اور ہے۔
لام پاندھ دیا۔ تاننا پاندھ دیا۔ ڈھیر

لگا دیا۔
لا چاری ریت سے بھاری۔

لبکسی بڑی سخت مصیبت ہے۔
لائیکا دارا تو کھائیگی داری شوہر

کما ئیکا اور پیدا کرے گا تو بوی کھائیگی۔
لال بوجھکڑ ہے۔ طنزیہ فقرہ بچنے

محض نادان۔
لا حول پڑھو یا بھیجو۔ اس خیال

کو دل سے دور کرو۔
لاکھوں میں۔ ضرور یا ضرور

لاٹج بری بلا ہے۔ طمع بلا میں گرفتار کر دیتی ہے۔
لاٹھی کے ہاتھ مالکزاری بیاق۔ اسٹ

اور سختی سے کام جلد ہو جاتا ہے۔

لاج کی آنکھ جاز سے بھاری۔ خجالت
اور شرمندگی بڑی بلا ہے۔

لٹروھون دھون ہے بڑی بد انتظامی ہے
لٹے کا سانپ بن گیا۔ بے اصل بات

لیا بولی کر رہا ہے۔ توج گھسوٹ رہا ہے۔
لیپٹ لیا۔ آفت میں مبتلا کر لیا۔

لیپاتی ہے۔ جھوٹا ہے۔
لٹی ہے۔ بڑا عادی ہے۔

لٹا دھاری ہے۔ فقیر ہے۔
لٹیا ڈوب گئی۔ بات یا کام خراب گیا۔

لٹیا ڈوب دی۔ بنایا کام بگاڑ دیا۔
لٹو ہو گیا۔ لہو لوٹ ہو گیا۔ فریضہ یا

عاشق ہو گیا۔
لٹ گیا۔ کمزور ہو گیا۔

لٹ گیا۔ نقصان ہوا۔
لچھی بغیر آدرکون کرے۔ بلا روپیہ کے

تواضع مشکل ہے۔
لڈو کہنے سے منہ مٹھا نہیں ہوتا چکنی

چٹری باتوں سے کام نہیں چلتا۔
لڑائی سن پھول نہیں چھڑتے۔

لڑائی میں لڈو نہیں جیتے۔
لڑائی کو حتمی وسیع بچانا چاہیے۔

لڑتوں کے پیچھے بھاگتو نکلے گئے نہایت بزدل۔
لڑے فوج نام سردار کا۔ کارگزاری

نو کروں کی افسر کا نام۔

لڑکون کا کھیل نہیں۔ آسان امر نہیں۔
لڑائی کا گھر ہانسی بیاری کا گھر کھانسی
مذاق کا نتیجہ لڑائی ہے اور کھانسی سے بیاریاں
نکلتی ہیں۔

لڑاکا کے چار کان۔ لڑاکو آدمی چاروں
طرف کی خبر رکھتا ہے۔
لطف کن لطف کہ بیکانہ شود حلقہ بگوش
مہربانی کا برتاؤ سب کو گردیدہ مشا
دیتا ہے۔

لعل گوڑمین نہیں چھپتا۔ مشک کی
خوشبو چھپائے سے نہیں چھپتی۔ یاہترا اور
خصائل حمیدہ پوشیدہ نہیں رہتے۔
لفاطی چھاٹا۔ مخض باتیں بنانا غلو کرنا۔
لغات ہوگیا۔ لاغرتن ہوگیا۔

لکھے مو سے پڑھے خدا۔ نہایت
بدخط۔ جو اپنا لکھا خود ہی پڑھ سکے۔

لکھے نہ پڑھے نام محمد فاضل۔ جاہل جو
عالمانہ وضع اختیار کرے۔

لکھ چوری لکھ بھی چوری۔ زبان اور قلم سے
دونوں سے چوری کرنا۔

لکھتم کے آگے بکتہ نہیں چلتی۔ تحریک کے
سامنے تقریر کام نہیں دیتی۔ یعنی بیکار ہے۔
لکھ پڑھ لو۔ کام نچیتہ کر لو۔

لکیر کا فقیر ہے۔ ایک ہی بات پراثر ہے
لکڑ توڑ ہے۔ بہت مضبوط ہے۔

لکل فرعون موسیٰ۔ ہر شریر آدمی کے
لیے ایک زبردست موجود ہے۔
لکھا ہوا نہیں مٹا۔ تقدیر کا نوشتہ مٹائے
سے نہیں مٹتا۔

لکھے نہ پڑھے دود و مارین کھڑے۔
نادان ہوتے ہوئے کام کا خوب انجام دینا۔
لکڑی کے بل بندرناچے۔ مار کا خوف
برہا ہوتا ہے۔ کام جلد کرتا ہے۔

لگا تو تیر نہیں لگا ہیبت کرنا چاہیے پھر کام
پورا ہو یا نہ ہو۔

لگی رری ہوتی ہے۔ محبت جہان ہوگئی
ذرا مشکل سے جاتی ہے۔

لگن تو لگی ہے خدا را اس لائے کامیابی
کے آثار ہیں اگر خدا کو منظور ہے۔

لگے رگڑاٹے جھکڑا۔ مار سے کام
خوب طے پا جاتا ہے۔

لگن لگ گئی۔ باہم میل محبت ہوگئی۔
لگی لیٹی نہیں رکھتا۔ معاملہ کا صاف ہے۔

صاف گو آدمی۔
للو کے باپ جگا دھر۔ جب یہ ایسے

ہیں تو انکے باپ بھلا کیسے ہونگے۔
لمبا ہونا۔ چلا جانا۔

لمبے ہاتھوں لیا۔ خوب فی لیل اڈر سو آکیا۔
لنگامین جسے دیکھا باون گز کا۔ ایک ہی

وضع اور مزاج کے سب آدمی۔

لنڈ منڈ ہے۔ تنہا ہے۔ کوئی آگے پیچھے
نہیں بے پروا ہے۔ گول مول ہے۔
انکوئی میں چھاگ کھیلنا۔ مفلسی
میں عیش کرنا۔

لنگ کے زیر لنگ کے بالا۔
نے غم وزوئے غم کا لا ڈ ڈ ڈ۔
بے سرو سامان کو چور کا کیا ڈر۔
لنگر کیا۔ مقام کیا ٹھہر گیا۔

لنگا رڑھ ہے۔ شریر ہے۔ بد قماش ہے۔
لنبا بے ڈول ہے۔ دراز قد باقد بالا ہے۔
لنگوٹیا یا رہے۔ چھپن کا دوست
ساتھ کھیلا ہوا۔

لنگرے نے چور کا ڈا دوڑو میان
اندھے۔ ایسے شخصوں کے مددگار
ایسے ہی ہونے چاہئیں۔

لوند کا موسل۔ خواہ مخواہ دخیل۔
لوما جانے لوما جانے دھونکنے والے
کی بلا جانے۔ معاملہ والے نقصان و
نفع جانین بیج والے کو کیا معلوم۔

لوما ٹھنڈا کرم لوہے کو کاٹتا ہے۔
مستحل اور غمخوار خستہ کین شخص کو دھیرا کرتا ہے۔
لوا اور سنو۔ یہ عجب ماجرہ یا تماشا ہے۔

لوہے ٹھنڈے ہو گئے۔ لولہ مٹ گیا۔
لومڑی کے شکار کو شیر کا سامان چاہئے
چھوٹے کام کے لیے بھی بڑا سامان درکار ہے۔

لوہے کے چنے ہین۔ بڑی سخت محنت
کا کام ہے۔

لوٹ کے تر پھل بھی بھلے۔ مفت کا
مال بڑا بھی اچھا ہوتا ہے۔

لوٹ میں حرصہ بھی غنیمت ہے۔ مفت
کی ہر چیز اچھی ہے۔ مفت راجہ گفت۔

لو لگا کے شہید و ن میں داخل ہونا۔
برائے نام کام کر کے کارکنان کی فہرست
میں شامل ہو جانا۔

لو منہ کو لگ گیا۔ مزہ پڑ گیا۔
لو نے جوش مارا۔ اپنے کو دیکھ کر دل
میں محبت آ گئی۔

لو لہا ن ہو گیا۔ زخمی خون ہو گیا۔
لو لی لونگا۔ دم نکال لونگا۔

لینا ایک نہ دینا دو۔ مفت کی زحمت
میں نہ بھینسا اور واسطہ نہ رکھنا۔

لینے کے دینے پر گئے۔ فائدہ کے
عوض نقصان ہوا۔

لینا نہ دینا یا توں کا جمع خرچ۔ محض
باتوں میں مٹانا۔

لیلے را بجتم مجنون باید دید معشوق
کی خوبیوں کو عاشق ہی خوب
جانتے ہیں۔

لینڈی داغ کو پڑھ جانا۔ متکبر اور
مغرور ہو جانا۔ تھوڑی سی چیز پر بھول جانا۔

م

مادر چہ خیالیم و فلک در چہ خیال۔

اپنا سوچا ہوا کچھ نہیں ہوتا۔

مان مرگئی بیاسی بیٹے کا نام جیتا۔

مان باپ تو غربت میں مر گئے بیٹا اپنے تئیں امیر کہتا ہے۔

مارا چہ ازین قصہ کہ گاؤ آمد و خر رفت

کسی کے عزل و نصب سے ہمیں کیا مطلب۔

مارے آگے بھوت بھاگتا ہے۔ مار کھانے

سے سرکشی جاتی رہتی ہے۔

مان کا بیڑا سماق۔ محبت و مدارات کی

کھوڑی چیز بھی بہت ہوتی ہے۔

مارے نہ کوئے دل ہی دل میں گھونٹے

درپردہ کی کو اذیت دیکر سیدھا کرنا۔

مال حرام بود بجائے حرام رفت

حرام کی کمائی حرام ہی کام میں صرف

ہوتی ہے۔

مال عرب پیش عرب۔ اپنی شے کو

اپنی ہی نگہبانی میں رکھنا۔

مال مفت دل بے رحم۔ مفت کا

مال بیدرومی سے خرچ کرنا۔

مان پسہ ناری بھلی باب لکھ سہی

نہیں بھلا۔ باب کی بہ نسبت مان کو

محبت کہیں زیادہ ہوتی ہے۔

مان کا بان بہت ہوتا ہے۔ خاطر داری

سے تھوڑا لے وہ بھی بہت ہے

مان نہ مان میں تیرا مہمان۔ خواہ مخواہ

کسی امر میں دخل دینا۔

مانو تو دیو نہیں تو پتھر۔ اعتقاد بشرط

اور مقدم ہے۔

مان بھٹیاری پوت فتح خان۔ اپنی

حیثیت سے بڑھ جانے والے کو کہتے ہیں۔

مادر پدر ہو رہے ہیں۔ گالی گلوچ

ہو رہی ہے۔

مال پر زکوٰۃ ہے۔ آمد پر خیرات

بھی منحصر ہے۔

ماگھ کا جاڑا جلیٹھ کی دھوپ۔

دونوں سخت ہوتے ہیں۔

ماہی ماہی را خور و ماہی گیر ہر دورا

خور و۔ ہر زبردست کے لیے ایک زبردست ہے

مان بیٹے میں لڑائی ہوئی لو کون نے

جانا بے رٹا۔ اپنوں کی لڑائی و خفگی

دیر پا نہیں ہوتی۔

مارنے والے سے جلا نیوالا بڑا ہے۔

دشمن اگر قویست نگہبان قوی تر است

خدا محافظ ہو تو کوئی دشمن کچھ نہیں کر سکتا ہے

مال موذی نصیب غازی۔ کیسی کی چیز

غیر کے پاس اتفاق ہو بخ جانا۔

ماگھ کے بیٹا کھ بھوکے۔ ہمیشہ مفلس

مات دیدینا۔ ہر دنیا۔ زک دیدینا۔

مال مفت دل بیرحم۔ مفت اور بے محنت کے مال کو بیدردی سے خرچ کرنا۔

مار بر گنج ہے۔ تکلیف دہ غصے بن گیا ہے نہ خود استعمال کرتا ہے نہ دوسرے کو استعمال کرنے دیتا ہے۔

مارے اور روئے نہ دے۔ زبردست کا ٹھینکا سر پر۔

مارا تو کیا مارا۔ جو خود ہی مر رہا ہو اس کا مارنا کچھ دلاوری کا کام نہیں۔

مان کا دودھ بتا لیا ہے۔ جائز اور حلال کر لیا۔ یا مشکل کام کو آسان سمجھ رکھا ہو۔ مار کے اتو کر دوں گا یا تباہوں گا۔ اس سخت سزا دوں گا کہ جسم پر نشان ظاہر ہونگے۔

مارتھے کا ٹیکہ ہے گلے کا ہار بگیا ہو کسبوت یا س سے ہٹا ہی نہیں۔

مار مار ہو رہی ہے۔ بڑی جلدی کی جارہی ہے مارے مرے نہ کاٹے کٹے۔ شکل کام جو ختم ہونے ہی کو نہ آئے۔

مار رکھا۔ غصہ کر لیا۔

ماروں گھٹنا پھوٹے آنکھ بے تنگی اور بے محل یا بے موقع بات ہے۔

مارے پر پل پڑنا۔ چنچن بین ہونا غصہ ہو جانا۔ مارے آپ لگا دے تاپ۔ کرے

آپ اور دوسروں کے سر تھوپے۔

مار گزیدہ از ریسمان می ترسد۔ در دھ

کا جلا چھا چھوٹا بھونک بھونک پیتا ہے۔ مان ڈھان ہو تو کیا بچوں ہی کو کھاو گی۔

انسان غیروں کے ساتھ کیسا ہی سلوک اور برتاؤ کرے مگر اپنوں کا ضرر خیال کھینکا

مان حیل باب کوآ۔ دو غلہ۔ کم اصل مان ٹپنی باب کلنگ جنکے کچرنگ بر۔

مان کم ذات والی یا کم اصل اور تپا چھے خاندان والا اور کوئی بچے ان کے مان پر

پڑے ہوں اور کوئی باب پر۔ مارے کے ہاتھ پکڑے جاتے ہیں۔

بولتے کی زبان نہیں پکڑی جاتی۔ زبان کسی کے روکے نہیں رکتی۔

بے قابو کی چیز ہے۔ مار مار کے جاغ دادا لہی ہو۔ کوشش

مین لگا ہے تو کچھ نہ کچھ ہو ہی رہتا ہو۔ مان وہی ڈونسی باب پوت برائی

بے سرو سامانی کی حالت میں کوئی کسی کا ساتھ نہیں دیتا سب کام خود ہی انجام

دیتا ہوتے ہیں۔ مان مارے تو بھی مان ہی مان کچا رے

یہ محبت مادی کا تقاضا ہی ہے۔ مار کی خاطر ہیاڑ اٹھائے ہیں۔

مال کے خیال اور میدان مشکل سے مشکل کام کر گزرتے ہیں۔

ماٹ کا ماٹ بکڑا ہوا ہے۔ سب کے سب
بیوقوف ہو گئے ہیں۔

ماس بنا سب کھاس رسولی۔ بغیر
گوشت کے کھانا کچھ دلیپذ نہیں ہوتا۔

مانس سب کھاتے ہیں ہارٹ کے مین
کوئی نہیں باندھتا۔ لائق شخص کی قدر
ہوتی ہے نالائق کو کوئی نہیں پوچھتا۔

مان کا پیٹ مکھار کا آوا کوئی کالا کوئی
گورا۔ ایک ہی جگہ سے مختلف اقسام

کی شکلیں نکلتا۔ ایک نیا پکے روکے رنگ بڑک
مان کے میرا ہوا بڑیرا عمر کے مین آئی بیٹرا

بچہ کی عمر دیکھ کر مان باب خوش ہوتے
ہیں مگر حقیقت میں عمر کی زیادتی عمر کی
کمی ہوتی ہے۔

مان کو نہ باب کو جو ہے سوا ہے آپ کو
مان باب کو نہ پوچھنا۔ اپنی ہی تن پروری
میں لگے رہنا۔

مالک زندہ مال میراث۔ مقدار
ترسین انگار برمین۔ بد معاشرہ کا سلسلہ
مالک کے مال کھانا اور اٹا۔

لادھو کا دین خاودھو کا لین۔ معاملہ
کا صاف ہونا۔

مترس اندر لائے کہ شب درمیان ست
اتنا وقفہ ہوتا ہی کیا ہے۔ اتنی دیر میں خدا کا
کیا سے کیا ہو جائے۔

متھرا کا چوہا ہے۔ بہت موٹا ہے۔

مٹی کا دھونڈہ ہے۔ کسی مصرف کا
نہیں نہایت بیوقوف اور کم سمجھ۔

متھر ہے۔ سست اور کاہل ہے۔

مٹ مروا ہے۔ بڑا زبردست۔ بڑھیک
مٹی سے گھی نکالتا ہے۔ بڑا ہی بخیل ہے۔

مٹیا پھوس ہے۔ کسی مصرف کا نہیں۔

مجھے تو بھیروین بھاوے۔ خواہ مخواہ کسی
فن میں اپنی ماہیت جانا۔

مجھے کیا کہتا ہے۔ مجھ کو الزام لگاتا ہے۔

مجھ کو کھو دیا۔ تباہ و برباد کر دیا۔

مجلس میں شیخ شلیتے مین میخ۔ دونوں
خرابی برپا کرتے ہیں

مجدد سے اعلیٰ ہے نہ سلسلہ ہے

نہ سال ہے۔ مجرد سب جھگڑوں ہے

پاک اور بری ہوتا ہے۔

مجھے کوئی نہ ماسے میں سب کو ماراؤں

کم ہمتی اور نامردی کا کام۔

مچھلی کے پوت کو کون تیرنا سکھاتا ہے

مچھلی کے جائے کن ترائے۔

لائق خود ہوشیار ہوتے ہیں انکو تعلیم

کی ضرورت نہیں ہوتی۔

مچھلی تو نہیں جو سٹر جائے گی شادی

میں اگر کچھ دیر ہوئی تو کو نہا ہرج واقع

ہو جائے گا۔

محرم کی پیدائش ہے۔ روتی
ہوتی صورت سدا غمگین۔

محرم شاہی مہر ہے۔ بے کھوٹی۔ سب
عیبوں سے پاک۔

محنت کر کے مرغا مرے بچے کھائے
بلالی۔ مال مشقت سے کوئی جمع کرے
اور کوئی اڑائے۔

محکمہ میں آئی برات پڑوسن کو لگی
گھبراہٹ۔ ہمسائی کی ہمدردی کا سیبہ تاہر
محنت کو راحت ہے۔ مشقت کرنے
سے ترقی ہوتی ہے۔

محنت پر یاد کنہ لازم۔ محنت رائیگاں
گئی الزام آگے آیا یا سرٹھیا۔

محاسب رادرون خانہ چہ کار آدمی
کو اپنے کام سے کام۔ فضول باتوں سے
کیا مطلب۔

محمود کے گھر پر مسعود کے گھر اندھے دئے
آرام کسی سے ملا فائدہ کیسیو ہو بچایا۔

مخول کر رہا ہے۔ ٹھٹھول ہنسی مذاق
یا فضول باتیں کر رہا ہے۔

مخولہ ہے۔ محض باتونی ہی۔ مسخرہ ہی۔
مدعی سست گواہ چیت۔ ابلغ
کی بے پروائی رفقا کی مستعدی۔

ممت پخروڑہ ہے۔ مدت یا زمانہ
بہت قلیل ہے۔

ممت مدید گزری۔ بہت دن گذرے۔
مڈ بھیر ہو گئی۔ اتفاقہ ملاقات ہو گئی۔

مرا بخیر تو امید نیست بد مرسان
بھلائی تو گئی گزری بڑائی ہی نکر۔

مرد میت بیار ماوانک زن کن آدمی پہلے اپنے
حال کو جانچ لے پھر کسی کام کی ہمت کرے۔

مردا کیا نہ کرتا۔ جب جان پر آنتی ہو تو جانے
نا جائز سبھی کام کر لئے جاتے ہیں۔

مردہ دوزخ میں جائے یا بہشت میں
ملا کو حلوے باندھے سے کام۔

ہر صورت سے اپنی غرض کو مقدم سمجھنا۔

مردہ پر جیسی سو من مٹی ویسی ہزار من
مٹی۔ مصیبت زدہ ہو کر پھر مصیبت کا
اندازہ نہیں ہوتا۔

مرگے مردود جنکا فاتحہ نہ درود۔
مردود خلافت کا بد انجام۔

مرغ کی ایک ہی ٹانگ۔ سخن پروری۔
مرگے بنوہ جتنے دارد۔ ایک حالت میں
سب کا ہونا۔

مرے باوا کی بڑی بڑی آنکھیں۔
بعد وفات بزرگ بزرگداشت زیادہ کرنا۔

مری بچیا با محسن کے نام۔ نکمی
چیز کیسی کو دینا۔

مرے پر سود سے۔ مصیبت زدہ
پرستزاد مصیبت۔

مرد آدمی ہے۔ جو امرد شخص ہے۔

مرے چور پر اسے وہن پر۔ چور
پر اپنے مال پر اپنی جان کھودیتا ہے۔

مرنے سے کیا ڈرتا۔ موت سے کی طرح
چھٹکارہ نہیں ہو سکتا تو پھر اس سے
کیا ڈرتا۔

مرزا اچھو یہ ہیں۔ نازک مزاج اور
نازک بدن ہیں۔

مردہ کی گھن پہچانتا ہوں۔ تمہارے
جلے اور چالاکوں سے خوب واقف ہوں
مرنے کو مارین شاہ مدار مصیبت نہ
کو ستانا اور دکھ دینا۔

مرضی مولیٰ از ہمہ اولیٰ۔ خداوند کرم
کی مرضی سب پر مقدم ہے۔

مرے جائین ملارین گائین۔ پیٹ
سے فاقہ طبیعت خوش بماندازہ۔

مردہ بدست زندہ۔ لاچار شخص کا کسی
زبردست کے قابو میں ہونا۔

مرغون کی سی لڑائی ہے۔ بوجہ
اور بے عرض لڑ پڑنا۔

مردہ ہے۔ سست اور کمزور شخص۔

مردار ہڈی پر لڑتے ہیں۔ حرام
کے مال پر فتنہ و فساد ہے۔

مرنی چھا گئی۔ صورت بدل گئی۔ حالت
بیروزی

مردہ کا مال نہیں ہے۔ مفت یا
ارزان نہ مل سکیگا۔

مردہ دل ہے۔ بڑے مردہ اور
کم ہمت شخص ہے۔

مرچین لگ گئیں۔ بات بڑی معلوم
ہوئی تو چلا اٹھایا جھجھلا پڑا۔

مردہ کا مال ڈھونڈتے ہیں۔
مفت یا ارزان شے تلاش کرتے ہیں۔

مرنے کی بھی فرصت نہیں۔ مطلق
فرصت نہیں۔

مرمر کے
مرٹک کر { بڑی محنت اور مشقت سے

مرغ کی بانگ کو کون سنتا ہو۔ کم درجہ
کے شخص کی طرف کون توجہ کرتا ہے۔

مرنے کو جی چاہے گھر میں گفن کا
توڑا۔ اپنی حیثیت سے زیادہ کی

خوامش کرنا۔

مرغی کو تکلے کا داغ بہت ہے۔
کمزور کو تھوڑی سی تکلیف اور مصیبت

بہت ہوتی ہے۔

مرغی اپنی جان گئی کھانیو الیکو مرزہ نہ آیا۔

مرد دوم گنت گائے دتار کو ہنسی آوے۔

نقصان تو ہوا مگر کام نہ بنا۔

مردہ کو بھیک روٹے ہیں روزی کو کھڑے ہو کر

انسان کو موت سے زیادہ غم اور فکر روزی کی ہوتی ہے

مرد مر کے نام کو نامہ مرد مر کے نام کو۔
مرد آدمی نام کے طالب ہوتے ہیں اور
نامہ دلوں روٹی کے۔

مر کھنا میل جی کا جلا یا۔ نہ تو آسکا
کوئی خریدار اور نہ آسکو پال سکتے ہیں۔
مرد کی بات گاڑی کا ہیا آگے کو
چلتا ہے۔ دونوں اپنے کام میں مشاق
ہوتے ہیں۔ مٹھے نہیں ہوتے۔

مرد چون پر شود حرص جو ان میگرد
بڑھانے میں حرص زیادہ ہو جاتی ہے۔
مرد نے تو شہ پر نگہ و کام۔ بغیر غذا کے
ہاتھ پر نہیں چلتے۔

مردن بعزت بہ از زندگانی بہ بذلت
عزت و آبرو سے مرنا ذلیل زندگی سے اچھا ہو
مڑی ہیا رومر با بخور۔ بغیر ذریعہ
کام نہیں ہوتا۔

مزاج عالی تو شک نہ تھا لی تہیستی
میں عالی دماغی کرنا۔

مڑہ حکم لیا۔ انجام یا نتیجہ دیکھ لیا۔
مزاج بگڑ گیا۔ مزاج بدل گیا۔

مسلمانی اور انا کانی۔ بے مروتی

نامنا سب حال ہے انسان خصوصاً مسلمان کو ضرر پہنچا

مست السست ہے۔ پورا نا اور لا پرواہ۔

مسجد کا مینڈھا ہے۔ مفت کے ٹکڑے

تور تار ہو محنت مزدوری نہیں کرتا۔

مستند ہا ہے۔ خوب ٹانازہ اور زبردست ہے۔
مسجد ڈھکی محراب لگی۔ اصل شہ خرابی کی نقل ہے
مست قلندر۔ آزاد شخص ہے۔

مسافر کی گٹھری بنا ہوا ہے۔ جائے کے بارے سکڑا ہوا ہے
مسلمانان در کور سلیمانی در کتاب
کمال والے لوگ گذر گئے انکی باتیں درج
رہ گئیں۔

مشتہ کہ بعد از جنگ یا واید پر کلہ
خود باید زد۔ موقع نکل جانیکے بعد
بچھٹانا حاکم ہے۔

مشتہ نمونہ از بسیارے (یا خرواے)
بانگی و کھیکر گل شے کا اندازہ کرنا۔

مشعلی آپ ہی اندھا ہے۔ او کو کیا
مشعل یار و نشی دکھائیگا۔

مشک آنت کہ خود بہ بوید نہ کہ عطار کوید۔

مہر کی خوبی چھپی نہیں رہتی خود ظاہر ہو جاتی ہے

مصنف ہے۔ باتیں بدل سے گڑھتا ہے

مطلب سعدی دیگر است۔ دلی مقصد

کچھ اور ہی ہے زبان سے کچھ اور ہی کہتا ہے۔

مغز پللا کر دیا۔ خوب ہی مارا۔

معزول شونہ معقول شونہ۔ معزول

ہو کر حالت درست ہو جاتی ہے۔

معاملہ کھٹائی میں رٹ گیا۔ معاملہ تاخیر طلب

یا بحث طلب ہو گیا۔

معتمد ہے۔ پیچیدہ بات ہے۔

مغر۔ چاٹ لیا۔ ہنر کھا گیا۔
مغر جن لیا۔ { بڑی بک بک کی
مغر خالی ہو گیا۔ بہتیرا مغر مارا لیکن
سب بے سود۔

مغر پھر گیا سنتے سنتے تھک گیا۔ یا دماغ ہلکیا مغر ہو گیا
مغر مین کٹرا ہے۔ بڑا بکی یا جھکی ہو۔
مغر ٹل گیا یا چل گیا ہو۔ دیوانہ ہو گیا ہو
مغر پچی کر دیا۔ دماغ پریشان کر دیا۔
مغوم۔ افسردہ خاطر۔ آشفستہ حال۔
مغلوب۔ الغضب شخص ہو۔ بڑا ہی
غصہ رادی۔

مغرور ہو گیا۔ بڑا گھنڈی ہے۔
مفت کی شراب قاضی نے بھی
حلال کی۔ مفت کے مال میں جائز
نا جائز کا خیال نہیں کیا جاتا۔

مفلسی میں آٹا گیلایا ڈھیلایا پتلا۔
تنگدستی میں نقصان۔

مفت کا شکار ہو۔ بے محنت مشقت حاصل ہو۔
مفت را چہ گفت مفت کی چیز کا کیا کتا
مفت مے۔ بہت ارزان ہو۔

مفت کی گنگا نام کے غوطے مفتی مال
بتنا یا ہونچ کرو۔

مفتی مطلب بات کرنا۔ موافق
تساہب حال گفتگو کرنا۔
مفت خورا ہو۔ مفت کمال کھاتا ہو۔

مفلس کی جوانی جاڑے کی چاندنی
یون ہی جاتی ہو۔ چیز کا بیکار اور
بیفائدہ ضائع ہوتا۔

مقراض کی طرح زبان چلتی ہے
بلا سوچے سمجھے جلدی جلدی بکے جاتا ہو
تھمتا ہی نہیں۔

مکے میں رہتے ہیں مگر حج نہیں کیا
اچھی صحبت میں بھی رکھ بے فیض ہی رہے۔
مکے گئے نہ مدینہ پہونگے بیچ ہی میں
حاجی ہوئے بے محنت کوئی کام کر لینا۔
مکھیاں بھنکتی ہیں۔ کوئی پرسان حال
یا خبر گیران نہیں۔

مکھی چوس ہے۔ بڑا کنھوس اور
بخیل ہے۔

مکھی بال سب دیکھو۔ بھلائی برائی۔
عجب نقص سب ملاحظہ کر لو۔

مکر چکر کی کہانی آدھا دودھ کھانا
گفتگو میں آدھا جھوٹ آدھا سچ ہوتا ہو۔

مکھی بیٹی شہر پر نکھ لے لپٹا ہے
پاتھ لے اور سر ڈھنے لالچ بری بکرا

لالچ کے سبب آدمی مصیبت میں گرفتار
ہو جاتا ہے۔

مکھی چھوڑنا ہاتھی نکس جانا جھوٹی چوہا
باتوں میں ایسا انداز جتلا نا اور بڑے

بڑے مال مار کر ڈکار تک نہ لینا۔

مکر و فریب مجھ سے نہ کرو۔ حیلہ اور
جبال کی باتیں مجھ سے نہ چلو۔
نظام کی دوڑ مسجد تک۔ حتی المقدور
دوا دوشش کرنا۔

ملک سے ملک۔ ملک سے ملک۔
ہیت سے تھوڑا تھوڑے سے بہت۔
نلا کی داڑھی تبرک ہی میں گئی۔
کسی چیز کا بیفائدہ اور بیکار ضایع ہو جانا۔
نلا کی ماری حلال۔ بڑے آدمیوں
کا عیب بھی ہنر سمجھا جاتا ہے۔
ملک کی ہر گنگا۔ اتفاقہ ملاقات اور
صاحب سلامت ہو گئی ہو۔

ملارین گاتا ہے۔ خوب چین کرتا ہو
خوشحال ہے۔

ملک چھان ڈالا بہت تفتیش کی۔
ملنگ کا اور۔ آگ اور پھوس
کا کوئی ساتھ نہیں۔ دو غیر جنس کے میل کا
نتیجہ فساد۔

ملاح در حین کشتی در فرنگ۔ معاملہ
کہیں معاملہ کرتے والا کہیں۔

ملاحی سنانا۔ گالیان بڑی طرح کہنا۔
ملاحی کی ملاحی دی بانس کے بانس
کھائے۔ بد تدبیر کا انجام بد ہوتا ہے۔

ملاحظہ کی جگہ ملاحظہ کیا جاتا ہے۔
مروت والے کے ساتھ مروت کیجاتی ہے۔

مل جل کرتے رہنے کا ج

جیتے ہارے نہ آئے لاج

سبکی صلاح و مشورہ کے کام میں، کوئی الزام
نہیں دیکھنا۔

ملیر کو بنائے مسجد کو ڈھائے۔

چھوٹی باتوں سے پرہیز اور بڑی ممنوعہ باتوں پر دلیر۔

مندھتے بیٹی ہو تو خوب کتی ہے

حسن تدبیر سے کل کام اچھا ہوتا ہے۔

من مانی کھر جانی۔ کسی کا دباؤ نہ ماننا
اور خود مختاری کرنا۔

من چلتا ہے تو نہیں چلتا۔ ارادہ
مصمم ہو مگر قدرت نہیں۔

من بھاؤے مند یا ہلا وے۔

باطن میں منظور ظاہر میں انکار۔

من بھر کا سر ملاتے ہیں پیسہ بھر کی

زبان نہیں ہلاتے۔ یعنی بڑے

منزور و تکبر ہیں۔

منہد دیکھ کے تھیر لگا یا جاتا

ہے۔ حیثیت دیکھا بڑا ڈنکنا جاتا ہے۔

منہد دیکھی سب کہیں خدا مکتی کوئی

نہیں کہتا۔ سب خوشامد چاہلو سی

کرتے ہیں سچی بات کوئی نہیں کہتا ہے۔

منہد سامنے نہ کیا۔ ماتے شرم کے منہ چھپا لیا۔

منہد بھی سامنے نہ کیا۔ کل تک دکھائی

منہد پر مارو۔ مٹا دو۔

منہ تو دیکھو۔ یہ صورت اور یہ دعویٰ۔
منہ پر ٹھیکری رکھ لی۔ کچھ لحاظ نہ کیا
بمروتی برتی۔

منہ چڑھائے ہوئے ہے۔ غصہ
میں بھرا ہوا ہے تو رسی چڑھائے ہوئے ہے۔

منہ لگا ہوا ہے۔
منہ چڑھا ہوا ہے۔ بڑی دوستی ہے۔

منہ میں لگام نہیں۔ خاموش رہنا
بے سوچے سمجھے یا بے تکیے پن سے بول اٹھنا۔

من امرا و کرم دلدری۔ ریاست
اور امیری کی بوا اور بیس کچھ نہیں۔

من انکا تن جھٹکا۔ محبت کا یہی
نتیجہ عاشقی و لاغری ہے ساتھ ساتھ۔

منہ سوئی۔ پیٹ کنوئی۔ بڑا
کھانے والا۔

منہ مانگا ملنا۔ حسب دلخواہ ملنا۔
منہ سے نکلی کوٹھون چڑھی۔

منہ سے بات نکلی اور پرانی ہوئی
بات زبان سے نکلی نہیں کہ مشہور ہوئی۔

منہ دھور کھو مقصد حاصل ہو نیکی قطعی توقع کرو
من یا منہ پھر گیا۔ غبت نہ ہی یا جاتی رہی

منہ پھر لیا۔ بے اتفاقی برتی۔
من کے ہارے ہار من کے جیتے جیت

رجیت سب دل کی ہوتی ہے محبت مردان
دخا۔ محبت کرنے سے سب کام بن پڑتا ہے۔

منہ کا لا ذات اُجالا۔ شریف ہو کر
کمیتہ میں کا برتاؤ برتے یا وضع اختیار کرے۔
منہ مانگی موت بھی نہیں ملتی۔ آرزو
پوری نہیں ہوتی۔

منہ کھائے آنکھ لجائے۔ جسے کچھ
فائدہ اور کام نکلتا ہو اسکا لحاظ بھی ہوتا ہے۔

منہ کا نوالہ نہیں۔ آسان نہیں۔
منہ سنبھا لکر بولو۔ ہوش میں آ کر گفتگو کرو۔

منہ دکھانے کو جگہ نہیں۔ بڑے
شرم کی بات ہے۔

منہ چلیا رہتا ہے۔ ہر وقت کھاتا رہتا ہے۔
یا ہر وقت بولتا رہتا ہے۔ کسی وقت زبان

نہیں بند ہوتی ہے۔
منہ پر بھوت مل لیا۔ فقیر بن گیا

یا ہو گیا۔
منہ سے کیا پھول جھڑ ہے ہن۔

طنز یہ فقرہ ہے کسی نازیبا بات میں کر رہا ہے۔ شریف
ہو کر گالی گلوچ بک رہا ہے۔

منہ میں پانی بھرا یا۔ حرص انگیز ہوئی۔
منہ پر تھوک دیا۔ شرمندہ کر دیا۔

منہ تمٹھا گیا۔ غصہ کے مارے مٹخ
یا آگ بلوہ ہو گیا۔

من پھر گیا۔ طبیعت سیر ہو گئی۔
منہ میٹھا کرو۔ کچھ کھلاؤ۔

منہ سے بولے نہ سہ سے کھیلے خاموش ہو کر بیٹھو۔

من میں بسی سینہ میں دھنسی پسند
 آئی بات کا ہر دم خیال رہتا ہے۔
 منہ پر مہمانی پیچھے دغا کرانی۔ منہ پر
 تعریف پیچھے پیچھے بڑا کہنا۔
 منڈا چوگی اور سی دوا معلوم نہیں
 ہوتی۔ انکا حال نہیں کھلتا۔
 منبر کو بنائے مسجد کو ڈھائے چھوٹی باتوں
 میں اظہار ریاکاری بڑی باتوں میں
 خلافت دینداری۔
 من میں شیخ فرید لغل میں گھنٹلا۔
 من میں رام لغل میں امینین۔
 ظاہر میں کچھ باطن میں کچھ۔
 منہ لگائی ڈومنی کنبہ لائی ساتھ۔
 لالچی آدمی ذرا سی توجہ اور التفات سے
 پیچھے لگ لیتا ہے۔
 من کو بھالے تو ڈھیل لہی پیاری ہو
 بڑی چیز بھی پسند آنے پر اچھی معلوم
 ہوتی ہے۔
 من چہ میگویم طنبورہ من چہ میگوید۔
 بے تکی یا بے سری باتیں کرنا۔
 من آنم کہ من دائم۔ اپنے حال سے
 آپ ہی خوب واقف ہوں۔
 من خوب می شناسم سیران یا سارا۔
 بڑے پار سانبٹے ہیں مجھ کو آنکے حال کی
 سب واقفیت ہے۔

منہ میں دانت نہ پیٹ میں آنت
 نہایت بڑھا اور ضعیف۔
 من ترا حاجی بگویم تو مرا حاجی بگو۔
 جیسا میں جھکو کون ویسا تو جھکو کہ۔
 من چنگا کٹھوتی میں گنگا۔ ہر شخص
 اپنا آرام چاہتا ہے دوسرے کے دکھ
 مصیبت کی کیا پروا۔
 موت سر پر کھیل رہی ہے۔
 شامت آئی ہے۔
 موتی کی سی آب ہے۔ عزت کو
 جاتے دیر نہیں لگتی۔
 مولی اپنے پوتن خود بھاری ہے
 اپنا ہی بار مصارف کیا کم ہے۔
 موم تو نہیں ہو کہ کھیل جاؤ گے۔
 کیون نامردا اور کم ہمت بنے جاتے ہیں۔
 موجی کے موجی رہے۔ سب کچھ
 سیکھا کر پھر دیے ہی دیے۔
 موم کی ناک جدھر چاہو پھیر لو۔ نرم
 اور ملائم مزاج کا آدمی ہر بات مان لیتا ہے۔
 مولی بات سمجھ میں نہیں آتی۔ بڑی
 بھسی عقل کا شخص ہے۔
 مونچھوں پر تاؤ دیتے ہیں۔ بہت خوش
 و خرم ہیں۔
 موت بھلی کہ جان کنڈنی۔ ہر وقت
 کی تکلیف سے موت بہتر ہے۔

موج کرتا ہے۔۔ چین کرتا ہے۔۔

موے پر سودرے۔ آفت میں مصیبت۔

مو کو نہ تو کو چو لھے میں جھو کو۔ نہ تو

سیرے مصروف کی اور نہ تیرے مطلب کی۔

موت نکل پڑا یا خطا ہو گیا۔ بہت

ڈر گیا۔ خوف کھا گیا۔

مولی ہاتھ بڑا میان جس چاہے تیرے

عزت اللہ تعالیٰ کے اختیار میں چسکو چاہے

شاہ کرے جسکو چاہے فقیر۔

موزے کا گھاؤ میان جانے یا پائون

ہر شخص اپنی تکلیف خود ہی سمجھ لیتا ہے۔

موت کی دہانہ میں سو جھتی۔ بڑا قسین

ہے۔ بڑا ہی آفت کا ہے۔

موری میں اینٹ اڑ گئی۔ بننا ہوا

کام بگڑ گیا۔

موت نہیں زحمت ہے۔ حق مارا نہیں جاتا

دیر ضرور ہے۔

مونچہ پر۔ روبرو۔ سامنے۔ برلا۔

منہ پھیر دیا۔ مغلوب کر دیا۔ ہٹا دیا

یا ہرا دیا۔

موت کہو تو بیماری مانتا ہے۔ مشکل

تمام نصف بڑا ضعیف ہوتا ہے۔ جب بڑا

دباؤ ڈالو تب تھوڑا مانتا یا منظور کرتا

ہے۔

موئے باپ کی بڑی بڑی آنکھیں۔

نعمت کی قدر ضائع ہونے کے بعد ہوتی ہے۔

موے شیر سے جیتی ملی اچھی ہے۔

مردہ زور آور سے زندہ کمزور بھی

اچھا ہوتا ہے۔

مونگ موٹھ میں چھوٹا بڑا کون۔

ایک جنس یعنی برادر ہی کے بھائی

سب برابر۔

مودت اہل صفا چہ درہ و چہ در قفا

صاف دل والوں کا ظاہر و باطن

یکساں ہوتا ہے۔

مور کھ کی ساری رین چا تر کی ایک

گھڑی۔ عقل مند کام کو گھڑی بھر میں کر ڈالتا

ہوا اور نادمان آسمین چار پہر لگا دیتا ہے۔

مولی بھیر خواجہ خضر کی نیاز۔ خراب

اور بگڑی ہوئی چیز غیر کو دیجاتی ہے

مور ہمان بہ کہ نباشد پریش۔

آدمی اپنی حد سے بڑھنے میں گرفتار رہا

ہو جاتا ہے۔

مور چکان راجو بود اتفاق

شیر زریان را بدر آزد پست

اتفاق کے ذریعہ زبردست کو بھی

زیر دست کر سکتے ہیں۔

مہر تو ہے پر دودھ نہیں۔ بھکی محبت

ہے۔ یا منہ ڈیکھی الفت ہے۔

مہشت بنا ہوا ہے۔ خوب موٹا تازہ ہو۔
ہنگارو وے ایک بار سستار و وے
بار بار۔ ارزان بعلت گران بکست
مہمان اور بخار کو اگر کھانا نہ تو پھر
نہیں آتے۔ ناقہ بخار کا بہتر علاج ہے
اور مہمان کے لئے جواب۔

بیٹھا بیٹھا ہپ کر ڈاکڑ وا تھو۔ مرغوب
شے کو لینا نامطبوع شے سے نفرت۔

میان کماؤ بی بی اڑاؤ۔ ایک جمع
کرے دوسرے صرف کرے۔

میرے دونوں میٹھے۔ دونوں سے
محبت اور شکر کار۔

میرے گھر سے آگ لاپے نام رکھا
بی سند۔ تقلید کر کے تجدید کا دعویٰ کرنا۔
مینڈ کی چلی مدار و نکو۔ نکلے آدمی
کو کسی بات کا حوصلہ۔

مینڈ کی کو بھی لوز کام ہوا۔ ادنیٰ شخص
کو غور اور دماغ ہوتا جاتا ہے۔

میں نے کیا بھس ملا دیا۔
میں نے کیا بس ملا دیا۔ { میرے

کہنے کا کیوں پڑا مانتے ہو۔

میں نے چار برس تین تیسے زیادہ
دیکھی ہیں۔ میلرین اور تجربہ تیسے زیادہ ہے۔
میں نے گا گھر برا۔ کوئی تدبیر کارگر نہیں۔
بیٹھا اور بھر کھوت۔ ۴۵ اور مرغوب شے کی زیادہ خواہش

میری بلا سے۔
میری جوتی سے۔ { مجھ کو کیا غرض کچھ بھی ہو۔
میں تو ڈوبا لگر تھک چکی لے ڈوبو لگا۔
میں تو مصیبت میں گرفتار ہوا اب تھک
بھی صبح و سالم نہ چھوڑو لگا۔

میان مودھو میں۔ بے وقوف اور
احتمل شخص۔

میں تو اسکی صورت سے بھی واقف
نہیں۔ میں نے تو اسکو دیکھا بھی نہیں

میان گھر میں بی بی کو ڈر نہیں۔ پھر
تنگ و ناموس کیونکر سلامت رہے۔

میرا پنڈ یا میلر پچھا کیوں لیا ہے۔
مجھے کیوں پریشان کر رکھا ہے۔

میری کھال کیوں ٹھسوٹا ہے۔ مجھے
کیوں الزام لگاتا ہے۔

میلر حکم تیرا زور۔ میں تو اجازت ادھکا
اب اگر تجھ سے جو ہو سکے تو کر۔

میلر سر حشر رہا ہے۔ مدہوش
ہو رہا ہے۔ تشہ ہوتا جاتا ہے۔

میری ہے۔ جیت گیا۔ سب سے
اول یا درجہ میں بڑھ گیا

میں بھڑن مسکار کے میرے بھرے
سقف۔ میں ہونکا ملازم اور میرے ملازم
میرے گلے پڑ گئی۔ میرے ذمے
یا سر ہو گئی۔

میر تیرا چچی نہیں آسپین نفاق اچھا
میدان میں اتر و با آؤ۔ سامنے مقابلہ آؤ
میں کون تو کون۔ میرا تیرا کیا علاقہ
اور ساتھ۔

میٹھا آدمی ہے۔ نرم مزاج شخص ہو
میں کون ہوں۔ مجھے کیسا سروکار
مجھے مطلب و غرض۔

میں کر چکا۔ میں نہ کرونگا۔

میرا سلام ہے۔ مجھے منظور نہیں۔
میں جاتا ہوں۔

میٹھے کے لالچ چھوٹا کھاتا ہے۔ فائدہ کی
اس میں ذلیل کام اختیار کرتا ہو۔

میان مٹھوڑ مٹھوڑ ہو تو رگھو نہیں بچا خالی
کرو۔ کام کرنا ہو تو کرو ورنہ چلد و یا۔
راہ بکرو۔

میان باہر پنج ہزاری گھر من بی بی
قہر کی ماری۔ میان باہر عیش کریں بی بی
گھر میں فاقون نرین۔

میان کی داڑھی واہ واہ میں گئی
سارا مال واہ واہ میں آگیا۔

میان بی بی دو بے کس کے لیے
جو جنے۔ جب زیادہ خرچ نہیں تو
خست کرنا بیکار ہے۔

میٹھے سے گاتو پوچھا۔ آئیگی جب فیض
کی تنگنا طور پر ہے گی تو کچھ نہ کچھ فائدہ حاصل ہوگا

میں کروں تیری بھلائی تو کرے میری
آنکھ میں سلائی۔ بھلائی کے عوض
بڑائی حاصل ہو۔

میراث پیر خواہی علم پیر آموز۔
باپ کا قائم مقام ہو نیلے لیے باپ کے
سے طور و طریق سیکھنا لازم ہیں۔

ن

ناخ نہ جانوں آنکھن ٹیڑھا۔ اپنی کم
مشقی اور بد سلیقگی کو جیتنا چھپاتا۔
ناخن تلکین تو کھونکھٹ کیسا عیب کے
کام میں شرم کی کیا حاجت۔

ناخن سے گوشت جدا نہیں ہوتا۔
عزیز داری و قرابت نہیں مٹ سکتی۔

ناخن نہیں گر گئے ہیں۔ ہم تندرست
ہیں ایسے کسی کا احسان نہ ہوتا نہیں جانتے

ناخواہ مذہمان و بال میربان۔
بغیر بلایا ہوا مہمان میربان کو برا معلوم

ہوتا ہے۔
نامہ سیاہ۔ بد نصیب۔

نام بڑا اور روشن تھوڑے کے ناموی
کے موافق صورت ثروت ہمت ہونا۔

نام بے رو مکا کھا بن مجا در۔ دوسرے
کے نام سے اپنا مطلب نکالنا۔ پیران

جی پرندہ صریران می پرانند۔

نامی شاہ کما کھائے نامی چو راجا
بھلائی بڑائی میں نیک و بد مشہور
ہوتے ہیں۔

ناؤ خشکی میں نہیں چلتی۔ بغیر دادمش
کے ناموری نہیں ہوتی۔

ناؤ خضر نے ڈبوئی۔ جو ہادی درہنا
تھے وہی دعا دی گئے۔

نالی کی برات میں سب ٹھاکری ٹھاکر
فرومایہ اپنی جماعت کو سب افضل
جانتا ہے۔

ناک میں دم آگیا۔ عاجز و
پریشان ہو گیا۔

ناک کا بال ہے۔ بڑا منہ لگا اور
گاڑھا رفیق۔

ناک چڑھائی۔ پسند کیا ناراض ہوا
ناک نہیں رہتی۔ سخت بدنامی کا
سامنا ہوتا ہے۔

ناک رکھ لو۔ عزت و آبرو رکھ لو
یا بچا لو۔

ناک تو کٹی یہ وہ بھی مر گئے۔ اپنے
تھوڑے نقصان پر دوست کا بڑا نقصان چلے تو کہیں
ناک کٹ گئی۔ عزت اور آبرو
خاک میں مل گئی۔

نام کو نہیں۔ مطلق نہیں۔
نام کر دیا۔ بڑی فوقیت بتلائی۔

نام نکل گیا۔ مشہور ہو گیا۔
نام ہی نام ہے۔ اصل بنیاد کچھ ہی نہیں۔
ناک پکڑنے دم نکلتا ہے۔ نہایت
نا توان اور کمزور ہے۔

نام چنچا دیا۔ حیرن پریشان کر کے چھوڑا۔
ناک کی سیدہ چلا جا۔ بالکل سیدھے
چلے جاؤ کہیں پر گھومنا نہیں۔

ناک میں دم کر دیا۔ عاجز و پریشان
کر ڈالا۔

ناک چنے چیا دے۔ نہایت
پریشان کیا۔

ناک چڑھائے بیٹھا ہے۔
غصہ میں بھرا ہوا ہے۔

ناک پر کبھی نہیں بیٹھنے دیتا۔ کسی کی
بات لگنے نہیں دیتا۔ کسی کا احسان نہیں بہتا
ناخن گرو دے۔ مقابلہ کر گیا۔

نادان کی دوستی جی کا جنجال نیو فون پست بڑا
نادان دوست سے دانا دشمن
بہتر ہے۔ دانا دشمن سے نقصان کی اتنی

امید نہیں جتنی کہ نادان دوست سے۔
نالی نالی بال کتنے۔ کہا جگان آگے
آتے ہیں۔ جلد ظاہر ہونے والی
بات کا پوچھنا کیا۔

نالی خصم کرے دہیو تا ڈنڈ پھرے
نقصان کوئی کرے سزا کوئی پائے۔

نادان کی دوستی جی کا زیان ۔
 نادان کی محبت سے اکثر اوقات جان پر ہنتی ہو
 نادان بات کرے دانا قیاس کر کر
 نادان کی باتیں سکر دانا نتیجہ کمال لیتا ہو ۔
 نامہ پڑا اونکا کانون سے بوجا ۔ شہرت
 حاصل کرنے کے میوہ ہونا ۔
 نانی کے سامنے مامون کی باتیں ۔ نالی
 کو بیٹے ہی کی طرف ادھی منظور ہوتی ہے ۔
 ناڈھی سے روگ ملتا ہے ۔ نبض
 کے ذریعہ مرض تشخیص ہو جاتا ہو ۔
 ناکس بہ تربیت نہ شود اسے حکیم کس
 کم اصل یا کم ذات کبھی تعلیم سے دست نہیں ہوتا
 نامرد ہاتھی اپنی ہی فوج کو مارے
 تالائق آدمی اپنے ہی علاقہ داروں کو
 آزاد ہو چاتا ہو ۔
 ناحق کی دہاندلی ہے ۔ بلا وجہ
 کی زبردستی ہے ۔
 نیٹ گیا ۔ کچھ باقی نہ رہا ۔
 نبض جھوٹ گئی ۔ قریب مرگ ہو ۔
 نیٹرا آٹما سٹکا بوجا ۔ کھانا ختم ہوتے ہی
 خوشامی لوگ اپنی راہ بکھرتے ہیں اور ساتھ چھوڑ دیتے ہیں
 نیٹ گیا ۔ معاملہ طو ہو گیا قصہ ختم ہو گیا ۔
 نت نئی چال چلتا ہے ۔ ہر روز
 نئی نئی تدابیر عمل میں لاتا ہو ۔
 نٹ کھٹ ہے ۔ بڑا شری ہے ۔

نٹنی بالسن پر چڑھی تو اب کھوٹھا
 کیسا ۔ بے پردہ ہونے پر کھوٹھا
 عزت قائم نہیں رہ سکتی ۔
 نچلا نہیں بچھا ۔ خاموش نہیں رہتا
 کچھ نہ کچھ فتنہ برپا کیے رہتا ہے ۔
 خورد شیر نیم خوردہ سک ۔ شریف
 آدمی رذیل کا احساندہنا پسند
 نہیں کرتا ہے ۔
 ندی تو کیوں گھڑاتی ہے مین پاؤں
 ہی نہیں ڈالتا ۔ آپ بدسلوکی ناحق
 کرتے ہیں مجھ کو آپ کی مطلق پرواہ
 ہی نہیں ہے ۔ مین اپنے گھر خوش تو اپنے گھر خوش
 نڈر ہے ۔ بچہ ہے ۔ کسی خوف نہیں بھاتا
 نڈر ہو ۔ آپ کے لئے حاضر ہے ۔
 نرید اتر گئے کوئین سے ڈر گئے
 دشوار اہم مصیبت کر لی آسان کام سے
 خوف کھائے ۔
 نرو و میخ آہنیں درنگ سخت
 مزاج یا سنگدل کیسی بات نہیں مانتا ۔
 نرم چوب را کر می خورد ۔ کمزور
 ہر جگہ ستایا جاتا ہے ۔
 نزع کی حالت ہو ۔ قریب مرگ ہے
 نزلہ بر عضو ضعیف می ریزد ۔
 ضعیف کے لئے ہر جگہ نصیب ہو ۔
 نشہ پانی کر لیا ۔ کھانی چکے

نشہ ہرن ہو گیا - ساری ہیکڑی جاتی
 رہی ساری سخی کل گئی -
 نشیب و فراز دیکھ لو - خوب غور و فکر
 کرو - اونچ نیچ اچھا برا سب سوچ لو -
 نصیبوں کو روو گیا - اپنی قسمت پر
 افسوس کر گیا -
 نصیباً حکم رہا ہے - مقصد
 سب خواہ غفر جی حاصل ہو نہ والا ہو -
 نصیبوں کے بتایا کالی کھیر ہو گیا
 دلیا - قسمت کی تخت دیکھے کیا کیا
 اور کیا ہو گیا -
 نظر موٹی ہو گئی - نگاہ کمزور ہو گئی -
 نظر سے گر گیا - حقیر ہو گیا -
 نعوذ اب اللہ - کوئی بڑی بات دیکھا اللہ
 تعالیٰ سے بیاہ مانگنا -
 نغمہ سخی یا نغمہ سرائی کرنا گانا چھانا -
 نفری میں خزا کیا - صحیح اور درست
 بات میں تکرار پیدا ہو گئی
 نفسی نفسی بڑی ہو یا ہو رہی ہے -
 سب کو اپنی اپنی بڑی ہے - ایک کو
 دوسرے کی خبر نہیں -
 نقار خانہ میں طوطی کی آواز کون سناتا
 ہے - اُمر کے جلسہ میں غریب کی
 بیاعت نہیں ہوتی -
 نقارے بچ گئے - بات شہرت پا گئی -

نقشہ جم گیا ہو - تصویر قائم ہو گیا ہو -
 نقش بر آب ہو - بے ثبات اور فانی
 نقد را بہ نسیہ گذاشتن - نور اجو
 ہاتھ لگے وہی اچھا - آج کا ملتا ہوا کل بچھوٹا
 نقل کفر کفر نہ باشد - کسی کی بیودہ
 بات کی مذہاری نقل کرنا لے رہیں رہتی -
 نکلے ہوئے دانت پھر نہیں بچھتے -
 افشائے راز کے بعد از واری - اخراج کے بعد
 مداخلت نہیں ہوتی -
 نکلا ہونٹوں حرٹھا کو ٹھون - منہ سے
 بات نکلی نہیں اور مشہور ہوئی نہیں -
 نکلے کی ناک نہیں کٹتی - بے شرم کو
 شرم نہیں آتی -
 نکھٹو کی جو روسدرا نکلی - غریب کی قیمت
 اور کاہل کی ہی حالت ہوا کرتی ہے -
 نکھٹو کے بازار ہاٹ ترازو پائی نہ
 باٹ - کاہل اور کام چور کبھی مقصد میں
 کا سیاب نہیں ہوتا -
 نکٹے کی ناک کٹی سوا گز اور بڑھی -
 بے شرم کی بے شرمی سزا پانے سے اور
 ترقی کر جاتی ہے -
 نکما بنیا باٹ ہاٹے - بے شعلی میں
 ہر بات سے جی لگتا ہے -
 نکٹوں میں ایک ناک والا نا کو ہوتا
 ہو بہت نقص والوں میں ایک بے عیب والا کھلاتا ہو -

ننگے کا کھائے اُکٹے کا نہ کھائے۔
عیب دار کی احسانندی کا کچھ مضائقہ نہیں
لکری کینہ منھ پر طعنہ دیتا ہے۔

ننگو کوئی گردیز کوئی چہ غم۔ نیک اور
راست بات بولنا چاہیے اگر دیر بھی
لگ جائے تو کچھ مضائقہ اور
ہرج نہیں۔

ننگد گرگ پوستین دوزی۔
بر آدمی سے کوئی نیک کام انجام نہیں پاتا۔

نمود کر رہا ہے۔ ظاہری سخی دکھار رہا ہے۔
نماز نہیں روزہ نہیں سحری نہ ہو تو
کیا نرسے کا فر بن جائیں۔ اگر بہت سا
غیر ممکن ہو تو کچھ ہتھوڑا ہی سہی

نمازی کا ٹکا۔ کسی نہ کیس وقت بدلا لجاتا ہے۔
تنا توے کے پھیر میں آگیا۔ بڑا ہی
لاچی اور خیل بن گیا۔ ہوس بڑھ گئی۔

ننگ دھڑنگ ہے۔ غریب مفلس ہے۔
ننگے کو کیا ننگ کا لے کو کیا رنگ
ننگے آدمی کے لیے حیا کی کون ضرورت ہو اور
کلے رنگ پر دوسرا رنگ نہیں چڑھتا۔

ننگا ناخچہ جنگل میں۔ ہے کوئی کپڑے۔
یا ننگا کھڑا جاڑ میں۔ جو خود ہی
لاچار ہو اس سے کیا کوئی لیا۔

ننگا کیا نہا گیا پھوڑ گیا۔ مفلس بے بضاعت
کے کچھ بن نہیں پڑتا جو انتظام کرے۔

ننگا بوجا سب سے اونچا۔ مجرد اور بے راسخ
سب سے زیادہ مفکر ہوتا ہے۔
ننگا سب سے چنگا۔ بے حیا کو کسی کا
محاط نہیں ہوتا۔

ننگا گھرے گھاٹ نہ آپ نہائے نہ
اور کو نہانے دے۔ نہ آپ کچھ کام کرنا
اور نہ دوسروں کو کچھ کام کرنے دینا۔

ننگوں کو بھوکوں نے لوٹ لیا۔
ایک تو تکلیف کے واسطے لو دوسرے مصیبت زدوں
کا ستانا۔ موے پر سوڈرے۔

تو سے چوہے کھا کر ملی جج کو چلی۔
خوب گناہ کئے پھر توبہ کرتا۔ تمام عیب کر ٹیکے
بعد پر ہیز گاری۔

تو دن چلے اڑھائی کو س۔
کاہلی و سستی۔
نوش کے بعد نیش۔

خوشی کے بعد رخ۔
نو کر ہی ہر طرف روزی ہر طرف
خدا بے روزگار کو کہیں نہ کہیں
رزق دیتا ہے۔

نو کر ہی خالہ جی کا گھر نہیں۔ نو کری
کرنے میں بہت جفا کشی درکار ہے۔
نو کر کے آگے جا کر۔ جا کر کے آگے
مو کر۔ دماغ دار نو کر جو اپنے کرنے کا
کام دوسرے سے لے۔

نو نقصہ اودھار آئندہ
 کی زیادہ امید سے فوراً جو کچھ لمبائے غنیمت سے
 نوکری ہو یا بھائی بندی - تابعدی
 ہے برابر ہی نہیں ہے
 نوکری کی جڑ زبان پر ہے - شیریں کلامی
 اور راست گوئی سے نوکری قائم رہتی
 نوکیلا جوان ہو - بڑا وضع دار اور
 آن بان کا مرد ہے -
 نوکر کو کیا عذر - بجز اطاعت اور
 فرمانبرداری کے اور کچھ نہیں کہہ سکتا -
 نوکری بڑی کمی ہے - رات دن
 تنخواہ چڑھتی رہتی ہے -
 نو تیرہ بائیس بتا دیا چلتا دھنڈھا
 کیا - معاملہ ٹھیک نہ کیا -
 نوکے دم بھاگا - جان لکیرے تھاشا بھاگا -
 نوبت بہ اینچار سید - ہوتے کرتے
 اس حالت کو پہونچے -
 نوکری راند کی جڑ ہے -
 ضعیف الہیاد -
 نوکری منت نہی اچھی - پورا نہ
 نوکر کی قدر کم ہوتی ہے -
 نواب بے ملک ہے - غریب
 امیری جملانا -
 نو کا چو کی ہو رہی ہے - آپس میں جھیر
 چھاڑ ہو رہی ہو فتنہ و فساد برپا ہو -

نور و زہور ہا ہے - خوب چین سے
 نشہ ہوتی ہے -
 نور علی نور - خوشی میں مزید خوشی -
 نو من تل کھائے پھر تلیر کے تلیر - اتنی
 تعلیم حاصل کرنے پر بھی ہو قوت رہے -
 نہ میں کہوں نہ تیری نہ لو کے میری -
 باہم ایک دوسرے کی رازداری -
 نہ دور چلو نہ گر پڑو - سلامت روی
 خوب چیز ہے -
 نہ رہے بانس نہ باجے بانسلی بنیادی
 کا مٹا دیا جانا بہتر ہے -
 نہ گو میں اینٹ ڈالے نہ چھنٹ کھا
 نہ دوسرے کو بڑا کہے نہ بڑا کھائے -
 نہ نو من تل ہو گا نہ زاوہانا چینگلی شتر کام پر
 نہ اسارٹھ ہو کھے نہ ساون ہرے -
 ہر دم کیسان حالت -
 نہ نام لیوانہ پانی دیو ۱ - نہ کوئی عزیز و
 اقارب نہ کوئی یار و غمگسار -
 نہنگ ہو - پاس بے کچھ نہیں بھلس ہو -
 نہ انکار میکنم نہ این کار میکنم - اس کے
 کام کرنے میں جھک کو کچھ عذر بھی نہیں مگر
 کرونگا بھی نہیں - یہ روکا نہ وہ -
 نہ کہو نہ سٹو - جیسا کرو گے ویسا بھرو گے -
 نہال ہو گیا - خوش و خرم ہو گیا -
 خوشی میں بھول گیا -

نہ چڑھیکا نہ کر گیا۔ نہ کام خراب کر گیا
نہ نتیجہ خراب پائیگا۔

نہان میں چکی راہے کا کیا کام ہر چیز
اور ہر بات کا ایک محل وقوع ہوا کرتا ہو۔

نہ بزدل نہ نرم را تیغ تیز۔ نرم دل آدمی
کو کوئی تکلیف نہیں پہنچاتا۔

نہ مستراح پر میوہ سرسبز میں۔ لائق
شخص ہمیشہ شکر المزا جی اختیار کرتے ہیں۔

نیا مسلمان قسانی کی دوکان۔ نئی بات
کو قدیم بات پر فوق دینے کی کوشش۔

نیا نوکر ہرن نامے۔ شروع میں زیادہ
کار گزار رہی دکھانا۔

نیک صلاح کا پونچھتا کیا۔ درکار خیر
حاجت ہیچ استخارہ نیست۔

نیکی اور پوچھ پوچھ۔ نیکی کرنا
اور نیک ارادہ سے آگاہ کرنا۔

نیکی بریا و گنہ لازم۔ نیکی کے عوض
الزام عائد ہوتا۔

نیکی کر اور دیر یا میں ڈال۔ نیکی کرتے وقت
نتیجہ کا خواہاں نہ ہونا چاہئے۔

نیکی کرو خدا سے پاؤں۔ نیکی کا نتیجہ خداوند
کریم دیتا ہے۔

نیم حکیم خطرہ جان نیم ملا خطرہ ایمان
جبکی معلومات ناقص ہو اُسکی رائے پر

کار بند نہ ہونا چاہیئے۔

نیل کا ماٹ بکڑ گیا۔ جھوٹی اور بے اصل
بات کا مشہور ہونا۔

نیو نچوڑ۔ مفت خورہ۔

نیستی اور بر خور داری۔ عربی اور اولاد کی کثرت
بنا جوگی کا ٹھکانہ۔ رائے اور چاہن ظاہر کرنا۔

نیا نوکر شیر کا شکار کرتا ہے۔ نیا نوکر
پہلے خوب کام کرتا ہے۔

نیا نو دن پرانا سودن۔ نئی چیز چند ہی
دن کے استعمال سے بے رونق ہو جاتی ہے۔

نیت کیل برکت۔ حبیبی نیت و نیال
نئی بائن بانس کا نہتا سنا تجربہ کار کا ادھ کھنا

نئی جوانی مانجھا ڈھیلہ۔ عین شباب میں
کاہلی پڑھون کی سی کرنا۔

نئی کہانی کڑے میٹھی۔ نئی بات یا چیز
بہت مرغوب طبع ہوتی ہے۔

نیک لگ گیا۔ ٹھکانے لگ گیا۔
اچھے کام میں صرف ہوا۔

نیا سیاہی کا ٹھکی تلوار۔ نام اور
صرف دھماکے کو سیاہی بتا ہے۔

نیا سیاہی ہرن کے سینک کھاٹے
نیا نوکر بہت زیادہ کار گزار رہی دکھلاتا ہو۔

نیا حکیم دے افہم سنا تجربہ کاری میں کام
خراب ہوتا ہے۔

نیا کرنا۔ کھل پھلا رہی وغیرہ کو فضل میں
پہلے بار دکھانا۔

نیستی خورہ - غریب گنگال ہو -
 نیا کنواں کھودنا اور پانی پینا - ہر روز
 نیا کھانہ کر کے پیٹ بھرنا -
 نیا شگوفہ کھلا - ایک نیا معاملہ اور اٹھا -
 نیا نمازی پوریہ کاتہ بند - کسی چیز کا شوقین
 جلدی کے سبب کسی دوسری چیز کا استعمال کرتا ہو -
 نیند سولی پر بھی آجاتی ہے - خلق اور طبیعی
 عادت ظاہر ہو کے رہتی ہے -
 نیچ ذات ایک نہ ایک انبیا -
 کلمہ آئے دن ایک نہ ایک شگوفہ کھلاتا ہی رہتا ہو -
 نیکو ن میں بد بد و ن میں نیک -
 یہ بھی اسد قلعے کی شان ہو -
 نیم خوردہ سگ ہم اور ابا یہ سنا پاک
 شے ناپاک ہی کے لیے مناسب -
 نیک بخت آنکہ خورد و کشت بخت
 آنکہ مرد و ہشت - خوش نصیب وہ
 شخص ہے جو کھائے اور دوسروں کو کھلائے
 اور بد نصیب وہ ہو جو مر جائے اور غیروں
 کیواسے چھوڑ جائے -

و

واہ واہ ہو رہی ہو - بڑی تعریفیں
 ہو رہی ہیں -
 واہ صاحب یا واہ میان - طنز اور
 تعریف دونوں میں بولتے ہیں -

واہ ویلا مجا رکھی ہو - شور و غل بجا رکھا ہو
 فریاد بر باد پک رہی ہے -
 واہ رسی قسمت - وقت افسوس کے
 بولتے ہیں -
 واہی تباہی پھرنا - خراب خستہ پھرنا -
 واہ میان کائناتے خوبے نگ نکالے -
 خوب ہی چالاکیان دکھلا میں -
 وار مردان خالی نہ باشد - جو امر و نکا
 وار کبھی جو کتا نہیں -
 وقت پر کدھے کو باپ بناتے ہیں
 ضرورت کے وقت لڑو مایہ کی خوشامد
 کرنی ہوتی ہے
 وقت کار و ناہیوقوف کی منہی سے
 اچھا ہو - بے موقع خندہ سے رونا بہتر ہو -
 وقت نکلتا ہوا بات رہ جاتی ہے
 وقت نہیں رہتا بات رہ جاتی ہے
 کسی کا کام و کانیں رہتا صرف شکوہ
 رہ جاتا ہے -
 وقت وقت کاراگ بھی اچھا ہے -
 ہر بات اپنے موقع پر درست ہے
 وقت آگیا - موسم آگیا - قریب ہے -
 وقت پر بھاگ جانا بھی مردانگی
 ہے - جب کچھ بنائے نہ بنے تو جان بچانا بہتر ہے
 ولی کو ولی پہچانتا ہو - ہر مجلس اپنی مجلس
 کو پہچان دیتا ہے -

ولی کھنکڑ ہے۔ بزرگ سر پرست ہے۔
ولی ہو کر شیطان کا کام۔ شریف
ہو کر رذیلوں کی حرکتیں کرنا۔
ولی کے گھر شیطان۔ شریف آدمی کی
نالائق اولاد۔

وہاں تک پہنچے جہاں تک رُوندے
اتنی ہی دل لگی اچھی کہ کیسکو ناگوار نہو۔
وہ دفتر کا وخور دہو گیا۔ وہ کارخانہ کا
وہ دن گئے جب خلیل خان قاحت
اوڑاتے تھے۔ ادمار آگیا اقبال جاتار
وہ کو دون دیکر پھلے۔ توشت و خون
مین ناقابل ہو۔

وہ گرد نہیں جو چوٹے کھائیں۔
بے فیض کا مال ہو۔
وہم کی دوالقان کے پاس نہیں کیسکا
وہم کوئی دور نہیں کر سکتا۔
وہی مین بی وہی ساٹھ۔
ہر طرح مساوی۔

وہی ہم وہی تم۔ باہم مساوی درجہ
کے مین غیر نہیں۔
وہ تو بڑے ہی بھلے مانس ہیں۔ بڑے
گرو گھنٹا ل ہیں۔

وہ کیا ہوتا ہو۔ وہ کیا جو فناکھے ہو۔
وہین حجم کے رہ گیا۔
وہین مر رہا۔ وہین کا ہو رہا۔ بہت دیر لگائی

وہ کر چکا۔

وہ اور یہ کام { وہ نہیں کر کیا نہیں کر چکا۔
وہم کا پلاؤ چکاتا ہے۔ خیالی تصورات
قائم کرنا۔
وہ جانے اس کا کام جاتے۔
ہو کیا مطلب غرض۔

وہ کیا چیز ہے۔ اسکا کیا ڈرن ہے۔
وہ کملی ہی کئی جسمین تل بندھے تھے
وہ وقت گیا جب حسب دلخواہ کام ہوتا تھا۔
وہ بوند ولایت گئی۔ وہ بات مشہور
ہو گئی۔

وہ ڈوبین منجمد ہار جنیر بھاری۔
پوچھو۔ وہ شخص جو حیثیت سے
زیادہ کام شروع کرتا ہے جلد تباہ ہو جاتا ہو۔
وہی من بھروہی چالیس سیر نتیجہ
دونوں کا ایک۔

وہی میان دربار کو وہی چولھا جھونکنے
کو۔ اپنے کام اعلیٰ الٰہی سب طرح کے
کرنے پڑتے ہیں۔

وہی اپنا جو اپنے کے کام آوے۔
جو اپنے کام نہ آیا وہ غیر ہے۔

۵

ہاتھ باؤ نکلی کاہلی مونہ میں موچپین
جائین۔ کاہلی سے پریشانی۔

ہاتھ نیچے ہیں کہیں ذات نہیں جی۔
 نوکری کرینگے مگر کالیان نہ کھائینگے۔
 ہاتھ کی لکیریں کہیں مٹی ہیں۔ بگائے غیر
 نہیں ہو سکتے۔

ہاتھ کا دیا آڑے آئے۔ صدقے اور
 خیرات سے بلا ملجاتی ہے۔
 ہاتھ کنگن کو آرسی کیا۔ ظاہر بات کے
 اظہار کی کیا ضرورت۔
 ہاتھی کے دانت کھانکے اور ہیں
 دکھانے کے اور۔ ظاہر باطن کے برتاؤ
 میں فرق ہونا ہے۔

ہاتھی لاکھ لٹا ہوگا پھر بھی لاکھ ٹکے کا۔
 رئیس لاکھ بگڑ جائے پھر بھی وہ رئیس ہو۔
 ہاتھی نکل گیا دم باقی ہے۔ سب کام
 ختم ہو گیا پھوڑا سا باقی ہو۔

ہارمی بھی ہر اے جیتی بھی ہر اے
 خود کسی طرح قائل نہ ہونا دوسرے ہی
 کو قائل کرنا۔
 ہاتھ ڈالو گڑ نکالو۔ محنت کرو۔
 مٹرہ پاؤ۔

ہاتھ کو ہاتھ پہناتا ہے۔ جس سے چیز
 قرض لینا اسی کو واپس کرنا۔
 ہارا جھک مارا۔ لاچار ہو گیا۔
 ہاتھ دھو کے پیچھے پڑ گیا۔ بُری طرح
 بیچھا بکڑا ہوا یا لیا ہے۔

ہاتھ پر ہاتھ دہرے بیٹھے ہیں۔ بد روزگار
 ہیں۔ بیکار ہیں۔ کوئی کام نہیں کرتے ہیں
 ہاتھ ملنے لگا۔ افسوس کرنے لگا۔
 ہاتھ پاؤں پھول گئے۔ ڈر گیا۔
 بدحواس ہو گیا۔

ہاتھوں ہاتھ لگئے۔ بچانے میں بڑی
 سنجیدگی کی بڑی خوشی سے لگئے۔
 ہان میں ہان ملا تاہو۔ خوشامدی آدمی ہو۔
 ہاتھ نہ مٹھی پھڑا اٹھی۔ پاس پلے کچھ
 نہیں بلا وجہ کا غصہ۔

ہاتھ نہ مٹھی بلبل اٹھی۔ پاس نہیں
 پیسہ گئے والے ہوت۔
 ہانسی کی کل بھانسی ہو گئی۔ بات ہی بات
 میں جھکڑا اٹھ کھڑا ہوا۔

ہاؤ ہپ ہو۔ جو کچھ یا یا سب مضمر۔
 ہاتھ پھیر گیا۔ سب صفا کر گیا۔ سب لیکیا۔
 ہاتھ لٹا رہ گیا۔ افسوس کرتا رہ گیا۔
 ہانڈی کا سا ادب بال ہے۔ ابھی جوش ہی
 ذرا دیر میں سب غائب ہو جائیگا۔

ہار میری جیت بھاری۔ ہر شرط اور
 ہر طرح سے راضی ہونا۔

ہار گیا مقابلے میں جیت نہ سکا۔
 ہاتھوں کے طوطے اڑ گئے۔ خوف کے
 سبب مضین چھوٹ گئیں۔
 ہاتھ پھیلا۔ سوال کیا حاجت ظاہر کی۔

ہب ہب کھانے کو تررت ہاں دمندا
کرتے تھے نہ ان۔ کمانے سے چھاتی پھٹنا
کھانے کو آمو خود ہونا۔

ہتھیار ڈال دئے۔ ہار مان کر اپنے آپکو
دشمن کے حوالہ کر دیا۔

ہٹ کنڈے مجھی سے چلتے ہو۔ یہ
مکر و فریب کی باقین میرے ہی ساتھ کرتے ہو
ہتھیلی پر میرے پھر تا ہو۔ لڑنے مرنے پر
تیار ہے۔ بالکل نہیں ڈرتا۔

ہتھیالیا۔ اُسکو اپنے قبضہ میں کر لیا۔
ہتھیلی پر پسر سون جاتے ہو۔ کام میں بہت
عجلت جانتے ہو۔

ہٹ دھرمی کرتا ہو۔ بے ایمان ہو۔
ہٹا کٹا سا بنا ہوا ہے۔ خوب قوی
تندرست اور توانا ہے۔

ہڈمی چڑا رہ گیا۔ سوکھکڑا بنا ہو گیا
یعنی بہت ڈبلا۔

ہر کوئے سو ہر کا ہووے۔ جو شخص
خداوند کریم کی عبادت میں لگا رہتا ہے وہی
اُسکا مقبول بندہ ہو جاتا ہے۔

ہر جا کہ گل ست آنجا خار ست۔
ہر خوشی کے ساتھ رنج۔

ہر روز عید نیست کہ حلوا خورد کے۔
زمانہ کی حالت ہمیشہ کیساں نہیں رہتی۔

ہر جیسے کو تیسلہ ہر فرعونے رامو سے۔

ہر خرے کہ باشد من پا لافم۔ ہر
وناس سے سابقہ پڑنا۔

ہر دفعہ گڑ میٹھا ہی میٹھا۔ ہر وقت
منفعت چاہنا۔

ہر فرعونے رامو سے۔ شریر کو شریر
ٹھیک کرتا ہے۔

ہر کارے و ہر مردے۔ جو جبکا کام
ہے اسی سے ہوتا ہے۔

ہر کہ از دیدہ دور از دل دور جو
سامنے نہیں ہوتا ہو اسکا خیال بھی نہیں رہتا۔

ہر ملک و ہر رسمے۔ ہر ملک کے رسوم
جداگانہ ہیں۔

ہر ن ہو گیا۔ رفو چکر ہو گیا۔ بھاگ کھڑا ہوا۔
ہر کا نام لے۔ خدا کو یاد کرالیں ہندو بولتے ہیں

ہر اکھرا رہ۔ دعا ہو خوب خوش و خرم رہ۔
ہر ویسے سے اتر گیا۔ ذہن سے جاتا رہا۔

ہر کا مانے سرگانہ مانے۔ خداوند کریم
معاف کر دے مگر ظالم شخص نہیں معاف کرتا۔

ہر چند جامہ تنگ ست جزو بدن نکر دو
ہر شخص کے برابر کبھی غیر نہیں ہو سکتا۔

ہر چہ گیرید مختصر گیرید۔ جو کام کرو اپنی
حیثیت کے مطابق ہو۔ اس سے زیادہ نہیں ہو۔

ہر چہ در کان نمک فتنہ شد۔
صحبت کا اثر بہت طویل ہوتا ہے۔

ہر آمد عمارت نو ساخت۔ ہر شخص کی رائے جداگانہ

ہرچہ در دل فرو آید در دیدہ نکو نماید
جو چیز دل کو بھاجانی ہے وہ اچھی معلوم
ہوتی ہے۔

ہرکہ شمشیر زند سکہ بنامش خوانند۔
محنت اور بہادری کرنوالے کا نام ہوتا ہے۔

ہرکہ دست از جان بشوید ہرچہ در دل
دارد بگوید۔ جو شخص مرنے پر تکا بیٹھا ہو
وہ جو چاہے کر گزرے۔

ہرکجا چشمہ بود شیریں ۛ ۛ ۛ۔

ہر دم و مرغ و مور گرد آئند ۛ ۛ ۛ۔

جان کچھ امید یا فائدہ کی توقع ہوتی ہے وہاں
سب لوگ ہوتے ہیں۔

ہرکہ خیانت و زرد دستش از حساب
بلرز د۔ جو خیانت کرتا ہے وہ حساب
سمجھاتے ڈرتا ہے۔

ہرکہ نان از عمل خویش خورد۔

منت حاتم طائی بنرد ۛ۔

جو شخص خود محنت کر کے روٹی کھاتا ہو وہ کھیکا
احسان مند نہیں بنتا۔

ہرعیب کہ سلطان بہ پسند نہرست

جسکو پیا چاہے وہی بہاگن

ہرچہ دیر نیاید و بستگی۔ رانٹ شاید۔

جو شے جلد خراب ہو جاتی ہو وہ قابل اعتبار نہیں ہوتی

ہرکہ عیب خود بہ بیند از دیگران گزیند۔

اپنا عیب جانتے والا دوسرے سے بھاگتا ہے۔

ہرکہ زرد تر از دست زور در بازو
جسکے پاس زور ہے اسکے زور بھی ہے اور
اسکو کیا ڈر ہے۔

ہرکہ سلطان خمیدہ ز غوغا مانند عام۔
بڑوں کے سامنے چھوٹو ٹکی عزت اور
قدر منزلت نہیں ہوا کرتی۔

ہرکہ پدر نہ دارد سایہ سر ندارد باب
اولاد کا خبر گیران ہوتا ہے جو باپ نہیں کھتا سر نہیں کھتا

ہرکہ لیسر نہ دارد نور بصیر ندارد۔ بیٹا
باپ کی آنکھ کا نور یا روشنی ہے۔

ہرکہ برادر نہ دارد قوت بازو ندارد
بھائی بھائی کا حامی و مددگار ہوتا ہے۔

ہرکہ زن نہ دارد آسائش تن ندارد
جسکے عورت نہیں اسکو راحت نہیں۔

ہرکہ این نہ دارد هیچ غم نہ دارد۔ جوان
سب جھگڑوں سے بھری ہے وہ ہر فکر و غم

سے پاک ہے۔

ہرکس خیال خویش خطے دارد۔

ہر شخص کا ایک خیال جدا گانہ ہوتا ہے۔

ہر شخص کی سمجھ علیحدہ ہے۔

ہرہی کھیتی گا بھن گائے تب ہی

جانے کہ ٹنڈھ میں آئے۔ جب ٹنڈھ ان

چیزوں کا حاصل ہو جائے تب طہنان سیر

آتا ہے ورنہ ہر دم ہر طرح کا خیال اور خطرہ

لگا رہتا ہے۔

ہزار لگے نہ پھنکری رنگ چوکھا ہو۔
 مفت کام ہوا اور عمدہ ہو۔
 ہر طرف پایا ہوا ساسے۔ کچھ گھبرا یا ہوا سا ہو۔
 ہزار تال ہو گئی۔ لوگ بکڑ بیٹھے۔
 ہر لونگ ہو۔ پدانتظامی ہو۔
 ہر دنگا ہو۔ جھگڑا فساد اور گڑ بڑ ہے۔
 ہزار موخہ ہزار باتیں۔ اختلاف بیان۔
 ہزار دواؤں کی ایک دوا پر ہر ہے۔
 مضر اشیاء پر ہر کرنا معین صحت ہو۔
 ہزار لاٹھی ٹوٹکی تو بھی برتن توڑنیکو بہت
 ہے۔ زبردست کیسا ہی کمزور کیون نہ ہو۔
 ایک لاچار کو ستائیکے بے پھر بھی بہت ہو۔
 ہزار نعمت نہ ایک تندرستی۔ صحت
 ہزار نعمتوں کے برابر ہوتی ہے۔
 ہزار آفتیں ہیں ایک دل لگانے میں
 عشق و محبت میں ہزار ہائیکلیفین اٹھانا پڑتی ہیں
 ہنگامہ سارہ کیا۔ حیران و ششدر
 رہ گیا۔
 ہک دیا۔ پیشاب خطا ہو گیا۔ مارے ڈر کے
 اوسان جاتے رہے۔
 ہلدی کی گرہ لیکے پیساری بن بیٹھے۔
 ناقص معلومات پر عمدہ دانی کا دعویٰ۔
 ہلدی لگی نہ پھنکری رنگ چوکھا آیا۔
 مفت میں کام نہ گیا۔
 ہلہ کیا۔ دھاوا بول دیا۔

ہل چل پڑ گئی۔ گر پڑی پڑ گئی۔
 ہل چل ڈال دی۔ کھل ملی چا دی۔
 ہلکا نہ ہو ہونا۔ خون دکھ کر غش آ جانا۔
 ہلی ہلی کیدری سوسائے ماندے کھائی
 ہلا ہوا جانور چھوٹ کر پھر مالک کے پاس
 آ جاتا ہے۔
 ہمارے بیری میں بھی بیری لگیں گے۔
 کبھی ہم سے بھی تمکو کام پڑے گا۔
 ہمت مردان مدد خدا۔ خدا مدد کرتا ہی
 جس کام کی ہمت کر لی جاتی ہے۔
 ہم خرما و ہم تو آب۔ دینی و دنیوی
 دونوں فائدے۔
 ہم لعل بدست آید و ہم یار نہ رنج
 دونوں مطالب حاصل ہونا۔
 ہمیشہ روتے ہی گذری یا کٹی۔ ریختی
 میں عمر بھر مبتلا اور گرفتار رہنا۔
 ہمان آتش در کاس۔ وہی
 حالت بدستور۔
 ہمارا ادھر بھی لیکھا ہے۔ ہمسکو
 اس طرح منظور ہے۔
 ہم کون ہیں۔ ہم کو کیا دخل ہے۔
 ہم کس کھیت کی مولیٰ ہیں۔ ہمارا
 کیا زور ہے یا ہماری کون سنتا ہو۔
 ہمان یک تیشہ آخر بجا زد۔ وہی ایک
 پچھلی تدبیر کارگر ہوئی۔

ہم چیمون مین - اپنے چیمون یا بزرگ کے حسب
ہم سکون مین - ادا لون یا ہم عمروں مین -
ہنسے اور پھنسے - مذاق اور دل لگی
سے احتیاط ہی خوب ہو -

ہنسے ہی کھر بستے ہیں - نہیں بول کر کبریا
باتوں باتوں مین کام نکلتا

مہنوز دلی دور است - حصول مطلب
مین دیر -

ہنسی مین ارٹادی - ٹال گیا -

ہندی کی چند می نکالنا - چھان مین کرنا
ہندو سے ڈنڈنا بہتر ہے - ہر جگہ

بھاگے بھاگے پھرنے سے ایک جگہ جم کر قیام کرنا
اچھا ہے - بار بار کے تغیر سے ایک حالت پر قائم رہنا بہتر ہے -

ہنر کار دنیا دید جو بخت بد یا شد -
قسمت کے سامنے عقل و تدبیر یا کوئی ہنر کام نہیں دیتا -

ہنر زادہ بے ہنر چون ہوو -

پا پد رڑہ یا شد لیسٹون بود
آباؤ اجداد کا کچھ نہ کچھ اثر اولاد مین

ضرور ہوتا ہے -

ہم بڑے تو کیوں تر سے - جب خزانہ
غیب سے اشد سے تو پھر فکر کس بات کی -

ہنس نہیں کھائے کچھو پٹر کا مال - بیوقوف
اور احمق کا مال یوں ہی صرف ہوتا ہے -

ہندو مسلمان کا چولی دامن کا ساتھ ہی
دونوں کے درمیان قدیم سے میل ملاپ -

ہنی کو ہینے یا پ نہ گئے - ظالم کے ساتھ
عو حق لینے مین کوئی برائی نہیں ہو -

ہو ص کرتے ہاتھ جلتے ہیں - نیک کاموں
مین بھی بدنامی کا اندیشہ -

ہو ہمار بڑا کے چکنے چکنے بات -
اچھی ہونے والی بات کی اچھی ابتدا -

ہوا کے کھوڑے پر سوار ہے - بہت
ہی جلد باز ہے - کشتی نہیں سنتا -

ہوئے ہی کیوں نہ مرے - پیدا ہوتے ہی
کیوں نہ مر گئے جو یہ بدنامی کی بات نہ دیکھنے مین آتی -

ہو کا مقام - خوفناک جگہ ہے -
ہوش مین آؤ -

ہوش کی باتیں کرو - عقل سنھا لو -
ہوش پتیرے ہو گئے - ہوش جاتے ہے -

ہوت کی جوت ہے - مقدور کی
ساری بات ہے -

ہوا ہو - بھاگ جا - چلا جا -
اڑ پھو ہو -

ہو چا لاک شکر ہو خاک محنت کے
بعد شکر معلوم ہوتی ہے - یعنی مزہ

دیتی ہے -
ہو ایمان اڑنے لگیں - چہرہ کا
رنگ فق ہو گیا -

ہو ہمار ہے - لیاقت کے آثار
چہرہ سے ہو یا ہین -

ہوا لگ گئی - اتر گیا -
 ہووا سو ہو گیا - گذشتہ راصلوۃ آیتہ را
 احتیاط -

ہو کس ہوا میں - کس خیال خام میں
 بڑے ہوئے ہو -
 ہوا اکھڑ گئی - عزت و توقیر
 جانی رہی -

ہو نوق ہے - بڑے بھیا نک صورت
 کا ہے - بڑا بد صورت ہے -

ہوئی ہے - ضعیف و لاغر ہے -
 ہوا نکل گئی - پریشان ہو گیا - اوسان
 خطا ہو گئے -

ہوا ایلٹ گئی - زمانہ کارنگ بدل گیا -
 ہونہار مٹتی نہیں ہووین بیسوں میں
 شدنی امر یا تقدیری بات ہو کر رہتی ہو -
 ہونکے پوت تو پوچھیں گے بھوت
 ملنے سے سرکش بھی مطیع کر دیے جاتے ہیں -
 ہئے سودہ ہے - نشہ میں دل کے
 غبار نکالے جاتے ہیں -

ہے تو سٹری مگر بات ٹھیک کہتا ہو -
 تجربہ کار ہے مگر یہ وقت -
 ہجرت کے گھر بیٹا ہوا - غم نہ ممکن
 بات ہوئی -

ہیرے کی پرکھ جو ہری جانے نہر نہ
 کی شناخت ہیر نہ ہی کر سکتا ہو -

ہینگ گتا ہے - بہت بجا رہے
 نہایت کمزور اور لاغر ہو گیا ہے -
 ہے ہے - یا مہیات مہیات -
 افسوس صد افسوس -

ہیچ آفت نہ رسد گوشہ تنہائی را -
 جو تنہائی کی زندگی بسر کرتا ہے وہ سب
 آفتوں اور فکر و غم سے ہی رہتا ہو -

ی

یا تو بھینسا بھینسون میں یا قصائی
 کے کھونٹے میں - یا انتخاب کام کا
 نیک ہو گا یا بد ہو گا -

یا ر شاطر نہ یا ر خاطر - دوست کو تکلیف
 نہ ہونے دنیا -

یا ر کی یاری سے کام اُسکے فعلوں
 سے کیا کام - دوست کی بد کرداری
 پر نظر نہ کرنا چاہئے -

یا ہو کئے یا ہو دئے - اپنے ہاتھ سے
 کام کرو یا اجرت دیکر دوسرے سے کام لو -

یا خدا خیر بجا ہاتھ پر - مصیبت اور
 تکلیف کی وقت زبان سے نکل جاتا ہو -

یا سکھ نہ سو یا مالاجپ - دونوں میں
 ایک ہی کام ہو سکتا ہے -

یا ر زندہ صحبت باقی - زندگی
 ہے تو پھر ملینگے -

یا درکھنا۔ بھول نہ جانا۔

یا دکر و گے۔ بچتا و گے۔

یا دکیا ہے۔ بلایا ہے۔

یا رغا رہے۔ بڑا گہرا دوست ہو۔

یا رونکا یا رہے۔ بڑا المنسا رہے۔

یا رمار بنیا پچان یا رچور۔ بنیا دوست

کو خوب پوچھتا ہے اور چہرہ دیکھ بھال کر

بڑے مالدار کو۔

یا کھائے کھوڑا یا کھائے روڑا۔

کھوڑے اور عمارت میں بڑا روپیہ

صرف ہوتا ہے۔

یا لڑے سور یا لڑے آن بھول۔

یا بہا در لڑتا یا جاہل۔

یا سووے راجا کا پوت یا سووے

جوگی کا ادھوت۔ جوگی اور راجہ کا

بیٹا دونوں کے دونوں بنکرے۔

یا جائے ہزاری یا جائے بازاری

میلوں میں کام مالدار کا یا دوکاندار

سوداگر کا۔

یا ران چوری نہ پیران دغا بازی

نہ کسی کا خوف نہ کسی کا کھٹکا۔ سب سے

معاملہ صاف۔

یا یہ شور اشوری یا یہ بے نمکانکی

کہان اتنا راہ و رسم اور میل ملاقات

اور کہان اب یہ بے التفاتی۔

یا کمں یا پیلانان دوستی یا بنا کمں

خانہ در و در و میل دیا زیادہ کام کا توارادہ

ہی نہ کرا در یا اسکے لائق سامان نہیں

کرے۔

یک گز دوفاختہ۔ ایک تیر سے دوکان کھانا

یک کر ستمہ دوکار۔ ایک تیر سے دوکان کھانا

یک انار صد بیمار۔ چیز تھوڑی

خریدنے والے بہت

یک جان دو قالب۔ بڑے سچے اور

خالص دوست۔

یک در گیر و محکم کر۔ ایک کا ہو رہنا

دوسرے کا خیال نہ کرنا۔

یک لقمہ صبا جی بہ از ہزار مرغ و ماہی

کھوڑا سا صبح تر کے کھانیکو بلجانا بہت سے

عمدہ دوپہر کے کھانوں سے بہتر ہے۔

یک من علم رادہ من عقل میا پید۔

علم میں عقل کی بڑی ضرورت ہے۔

یکے راہی و دیگرے راہی۔ ایک میر و دیگرے میر

یکے راہی و دیگرے راہی۔ ایک میر و دیگرے میر

قبضہ کرنا باقی پر دعویٰ کر دینا۔

یہاں کچھ نال نہیں کر رہی۔ یہ اپنا

مولد و وطن نہیں ہے۔

یہاں کے بابا آدم نہ لے ہیں۔ یہاں کی

ہر بات عجیب ہے۔

یہاں نہ وہاں یہ بلا کہان۔ خانہ بدوش آدمی

یہ بھی کسی نے نہ پوچھا تھا کہ منہ میں
کتنے دانت ہیں۔ باز پرس کی جگہ
پر کسی کا خبر نہ ہوتا۔
یہ بات وہ بات لگا دھر میرے ہاتھ
خود غرضانہ باتیں۔

یہ تہی نہیں پڑھے۔ یہ کام کرنا نہیں
یہ تو کبیر بھی کہ گئے ہیں۔ یہ بات مسلم ہے۔
یہ منہ اور مسور کی دال۔ حشمت کے
کتر کھانا اور مصیبت اٹھانا۔

یہی گواور۔ یہی میلن۔ آؤ سمجھ لیں۔
یہاں گنگا اُٹنی ہتی ہے۔ یہاں۔ فکے معائنات
سب اُٹے ہیں۔

یہ گھر تھو نیوں ہی نے لیا۔ یہ اپنے کام
نہ آئی غیور نے فائدہ اٹھایا۔

یہ بھی ایک چال ہو۔ یہ بھی ایک فطرت کی بات ہے۔
اس سے بس ہو۔ یہ اس سے زبرد ہو
ہمیں کا چن ہمیں کا پن۔ ہر چیز
کھانا دانا سب ہمیں کا ہے۔
یہ پل منڈھے چڑھتے نظر نہیں آتی۔ اس کام
کا انجام بخیر نہ نہیں معلوم ہوتا۔

یہ کچھ حیل ہے۔ یہ کیا سہل سمجھ رکھا ہو۔
یہ دنیا ہی راگ گائے جاتا ہو۔ یہ اپنے
ہی مطلب کی اڑاتا ہے۔

یہ حیل ملا
یہ شرم ملا
یہ نتیجہ حاصل ہوا

یہ پوچھ نہیں اٹھا۔ اسکی اٹھنا زمانہ میں
بڑی مشکل ہے۔

یہ ہنگند میں ہیں۔ یہ پالاک کی باتیں ہیں۔
یون ہی رخصا دیا۔ اسکو باتوں میں سمجھا دیا
یانا کام واپس کیا۔

یہ بات پروں نہیں چلتی۔ یہ معاملہ
یون ٹلنے کا نہیں۔

یہ کچھ نہیں۔ ہم کچھ نہیں جانتے ہم کچھ نہیں جانتے
یہ ہو چکا۔ اسکا ہونا غیر ممکن ہے۔

یہ بات ہی کیا ہے۔ کوئی دشوار بات نہیں۔
یہ جو انی مانجھا ڈھیللا۔ عین شباب کی حالت
یہ بڑھو کی سی شستی اور کالی۔

یہی تو بڑے باپ کا بیٹا ہو۔ یہی تو سب
میں افضل درجہ کا ہے۔

یہ وہ گڑ نہیں جسکو کھٹیاں کھائیں۔
یہ آپکے قابو کی بات نہیں جو مضنم کر جاؤ۔

یہ دام بھی غلاموں نے کھائے۔
یہ بگین کھنی کاٹ پکائے۔
اس معاملہ میں سراسر دغا اور فریب ہے
کام لیا گیا ہے۔

یہ سنسار کا کھا جائے گا۔ گدا ویرا راجا
موت کیسکو چھوڑنی نہیں۔

یہ دیکھو قدرت کے کھیل چھو بند کے
سرسزمین چھیلی کا تیل۔ مفلس تم حقیقت
والے کو یہ جو ملے سب خدا کی شان ہو۔

حصہ دوم الفاظ تذکیر و تانیث و شرکت و مختلف

باب اول اسمائے تذکیر و تانیث

اسمائے تذکیر	اسمائے تانیث
(الف)	(الف)
آبلہ۔ آب و دانہ۔ آبرو۔ آتشکدہ۔ آخر۔ آره۔ آرام۔ آزار۔ آستانہ آسمان۔ آسن۔ آداب۔ ذوق سے مین نہ تریا جو دم ذبح تو یہ باعث تھا کہ رہا مد نظر عشق کا آداب مجھے۔ آستان۔ ناسخ سے آنکھوں سے فائدہ جوین تیری گرد راہ + حاصل حبیب سے کیا جو ترا آستان نہیں۔ آسیب۔ آشیان۔ ناسخ سے جان پا گیا جب اے گل تری گلگشت سے + ہر شجر سین مرغ جان کا آشیان ہو جائے گا۔ آفتاب۔ آفتابہ۔ آفاق۔ نواب مرزا والا جاہ عاشق سے آفاق نور عارض جانان سے بھر گیا + اسے ہر وہ دور تجھارا گزر گیا۔ آنہ۔ آلو۔ آم۔ آماس۔ آماج۔ اپیل آنسو۔ آنکھن۔ آوازہ۔ آوہ (کبار کا) آئین۔ آئینہ۔ ابوق۔ ابال۔ اُٹھن۔ ایرو۔ ناسخ سے ماہ نو مجھ کو نظر آتا ہو بے مہ رو سیاہ + پیر گردن نے کیا دسے سے یا ابرو سیاہ۔	آبجو۔ ناسخ سے زندہ ہوتے جاتے ہیں گلہائے مردہ یک قلم۔ آب جوین ہیں چمن میں آب حیوان بہارہ آب و ہوا۔ آسیر سے نالے کرنے سے محاشک بہانے سے مرے + اور ہی آب و ہوا گلشن ایجاد کی ہے۔ آبشار۔ نواب مرزا والا جاہ عاشق سے ہماری آنکھ سے یاد آبشار آتی ہے + عوٹن میں اشک کے پانی کی دھار آتی ہے۔ آبرو۔ آب و تاب۔ آب و گل۔ آتش۔ نیمہ تبش و لولہ جان تک پہنچی۔ آتش سپنہ زبان تک پہنچی۔ آجکل آخری بجز صفات سردی سے کم نہیں احوال عاشق کا + وہ مطلب رکھ رہا ہوں میں کی آخری نذر اول ہے + آخرت۔ آرزو۔ آڑھت۔ آڑ۔ آستین۔ آفت۔ آفرین۔ آگ۔ آپسین۔ آمد۔ آمد آمد۔ آمد و شد۔ آمد و رفت۔ آئین۔ آن۔ آنج۔ آوہ آوازہ۔ آہ۔ آہ و بکا۔ آیت۔

اسماء تذکیر

اسماء نہایت

آپن۔ اپیل۔ اتحاد۔ اتفاق۔ اکاؤ۔
اثاثہ۔ اثر۔ اجلاس۔ اجار۔
احرام۔ آندہ کعبہ جاتے جاتے پھرے سو
دیر رند۔ لوج کر آئے آپ اور احرام ہو چکا۔
احترام۔ احتمال۔ احسان۔ احوال۔ اخبار
اختراع۔ آتش سے آتش یہ شاعرون کا
فقط اختراع ہے، خسار کچھ ہین نہ تو گیسو
بار سانپ +

اختیار۔ اخراج۔ اخلاق۔ ادب
ادبار۔ ادراک۔ ادھار۔ اُدھم۔
اُذن۔ آسیرہ اور دنگو اسے اذن دیا
بار عام کا، ہم ڈھونڈتے ہین دور سے
موقع سلام کا +

ارمغان۔ تجرع۔ کوئی تو اہل قفس کو
بھی ارمغان پہونچا +

ارمان۔ ارادہ۔ اراروٹ۔ ارشاد۔
ارگن۔ اڑنگا۔ ازار بند۔ اژدہام۔
استخوان۔ آتش سے منڈلا رہی ہے
کیون یہ ہٹا چیل کی طرح بدشاہ دہان سنگ
سے مرا استخوان گرا +

اسباب۔ اسپغول۔ اسپتال۔ استخارہ۔ استعمال
استخر۔ ناسخ سے گل لینے سے چراغ کو ضبط ہو فروغ +
گال اور بھی چمک گیا جب آستہ پھرا +

ابا۔ اسیرہ دشمنی اس آدم خاکی سے عین کفر ہو
کی جو سجدہ سے ابا ابلیس مرتد ہو گیا۔

اچھر۔ آتش سے گذرا مجاز سے تو حقیقت
کھلی مجھے + قرآن کا سامنا تھا جو اچھڑا م کی +
ابتدا۔ ابابیل۔ ابرک۔ ابرق۔
اپیل۔ آگل۔

اثبات غالب سے نفی سے کرتی ہوا اثبات
تراوش گویا دے ہی جائے ہین اُن کو
دم ایجا دہین +

اجل۔ اجوان۔ اجازت۔ اجرت
اجود میا۔ اچکن۔ احتیاط۔ احتیاج۔ ادا۔ ارک
آدھیڑن۔ رشک سے آدھیڑن میں اسکی
رہا کے خیاط + کہ ہوگا اُس کے انگر کھے میں
کیا بجائے کمر +

اذان۔ ناسخ سے جب تری مسجد اقدس میں
اذان ہونے لگی + مثل بت ہو گئے نافوس کلیسا خاں +

اذیت۔ ارادت۔ اردو۔ ارسال
ارہر۔ اریب۔ اڑبڑ۔ ازار۔
اسپیج۔ استعلا۔ اسٹیٹ (ریاست) آستین

استغفار۔ ذوق سے مری طاعت استغفار معصیت
بھی عار کرتی ہو۔ مری توبہ توبہ استغفار کرتی ہو +

استغنا۔ ناسخ سے شکل اسکی دکھ کر ہوتی ہو استغنا
یہ بخیل اس عہد کے ناسخ کم از حاتم نہیں +

اسماء تذکیر

استقبال - اسٹاف - اسٹام - اسٹیج
 اسٹیشن - اسٹیٹ - اسکول - اسلام - اسم -
 استفراغ - ناسخ سے ہجرین کیا میں بیون
 سے ساقیا + جام سے شیشہ کا استفراغ ہو -
 اشارہ - اشتہار - اشتیاق - اشعار - اشنان
 اشوک - اصول - اصطل - اطمینان -
 اطلس - آتش سے عیب عربانی چپا کر
 کیا قیامت کیجئے + اطلس ہفت آسمان
 صرف قبا ہوتا نہیں +

اظہار - اعلان - اعتراض - عتکاف
 اعتماد - افاقہ - افسانہ - افق - افسر
 افسوس - افطار -

افغان - موئن سے گردہان بھی یہ خموشی
 اثر افغان ہوگا + حشرین کون مرے حال کا پرسان ہوگا -
 افلاس - اقبال - اکل و شرب -
 آگالہ دان - اگر - اگن بوٹ - البم -
 الائیچی دانہ - الاؤ - الاؤنس -
 الطواف - حجرے طعن رندون پہ نہ کر شیخ
 خدا لگتی بول + اُس کے الطواف بہت ہیں
 کہ گنہگار بہت +

الاب - قدرت سے ایک ہی پردہ کے
 تم سمجھو تو ہیں یہ سب الاب + گر صد اسے
 بانگ ہے یا نغمہ نا قوس ہے -

اسماء تانیث

استری - اشاعت - اشتہا - اشرفی
 اصلاح - اصطلاح - اصل السوس -
 اضافت - اطاعت - اطلاع - اعانت
 اعتنا - آسیرہ نہ اٹھا نہ حضرت کی تعظیم کی +
 نہ کچھ اعتنا کی نہ تسلیم کی +

آفتاد - افراد - افتان - افطاری
 ایون - اُف - افواہ - اقلیم -
 اقامت - ذوق سے یہ اقامت ہمیں پیغام
 سفر دیتی ہو + زندگی موت کے آنکی خبر دیتی ہو -

اکتنا - اکسیر - اُکھلی - اگر گر - ال - الائیچی
 آنکھن - التجا - الحمد - الفبا - الفت - لوفاع
 الخالق - بحر سے طرہ خورشید ہو جکا وہ ہو تیری
 دستار + کھشان بل ہو چکی تری الخالق ہو +

امانت - اُمت - امداد - امروز فردا -
 املاک - امن - امنگ - اُمید -

امان - غالب سے گرم فریاد رکھا شکل نہالی نے
 مجھے + کب امان ہجرین دی برد لیالی نے مجھے +
 انبساط - ان بن -

انگشت - آسیرہ دعوی خون ہمیں درکار ہے
 کیا حشر کے دن + سُرخ ہندی سے ہے انگشت
 شہادت تیری -

انگشتر - ناسخ سے انگشتر انی دیکے سلیمان کر دیا +
 طاعت میں بھی سوال سنا گر فقیر کا -

اسماء تذکیر

اسماء تانیث

اَلٹ پھیر۔ الزام۔ القاب۔ الم
الہام۔ امام۔ امتیاز۔

امتحان۔ ناسخ سے فکر موقوف ناسخ حی ترا
لگتا نہیں۔ بھر طبیعت کا کسی نہ امتحان ہو جائیگا۔

امچور۔ امر۔ امرت۔ امرود۔ امن۔ امتک
انار۔ انبار۔ انبوہ۔ انتخاب۔ انتظار۔

انتشار۔ انتقال۔ انتقام۔ انتظام
انجام۔ انجن۔ انجینیر۔ انجیر۔ انج۔

انداز۔ اندازہ۔ اندوہ۔ اندھادھند
اندھڑ۔ اندھیر۔ اندیشہ۔ انس۔ انسان۔

انصاف۔ انسداد۔ انعام۔ انقلاب
انکار۔ انکسار۔ انگشتانہ۔ انگور۔

اوسان۔ اوزار۔ اونٹ۔
اوج۔ برقی سے مجھ کو جسم اوج عشق قد بالا

ہو گیا + گنبد گردون مر ہو تلوے کا چھالا ہو گیا۔
اہتمام۔ آہو۔ ایڈریس۔ ایر پھیر۔ ایمان۔ ایوان۔

ایجاد۔ نیشہ سے قبر پر دینے کو آیا ہو مبارکباد مرگ +
یہ نیا ایجاد ہو میرے ستم ایجاد کا۔

ایاغ۔ ناسخ سے سے روشن ہے ایلاغ اپنا
ساقیا گل نہ ہو چراغ اپنا۔

(ب)

باندھن۔ آتش سے کر ٹکے افتر اشاع قبلے یار پک کیا
بدھینے باندھنوں اس لٹپٹی ستار پر کیا کیا۔

انتہا۔ انجن۔ انجیل۔ انسانیت
انتار انگڑائی۔ انگوٹھی۔ انگلش۔

اوقات۔ ناسخ سے ہجر میں بارہ سینے اپنی
اک اوقات ہو، گو کبھی جاڑا کبھی گرمی کبھی برسات ہو۔

اوٹ۔ اوچھل۔ آچھل کود۔ آکھن
اولاد۔ اونچ نیچ۔ ایال۔ ایذا۔ ایڑ۔

اینٹ۔ ایتھن۔ اوکھ۔ اوس۔
(ب)

بابت۔ بابرنگ۔ بات۔
بات چیت۔ باٹ۔ باچھ۔ باد۔

بادیان۔ بادہ۔
بار۔ ناسخ سے کہان بیت الضمن میں کسکو

بار ملتی ہے + وہ بیت اسد ہے سارے
جہان کا جس میں مجمع ہے +

بارش۔ بارگاہ۔ بارود۔ بارھ۔ بازرس
بازی۔ یاس۔ باقر خانی۔ باگ۔ بالڈور۔

بال یا بابلی۔ دغوشہ۔ بالو۔ بالی۔ باتات
بانک۔ بانگ۔ بانی۔ بانو۔ باویا بابی۔

بول۔ ناسخ سے دلو خوش آنی ہیں مگر کی بولیں
پرخار + اب کسی ہر گل اندام سے کچھ کام نہیں۔

بیت۔ بتی۔ بجلی۔ بجیت۔ بحث۔
بجر۔ ناسخ سے ہم جو دریا سے نکالا جاہن بحرین شکر کی +

دائرے گردا کے کھینچیں ابھی پرکار موج +

اسماء تذکیر

اسماء تانیث

باب - بادام - بادیان - بادکش - بادل
یادہ - ناسخ سے ہجرین بزرگ و کیفیت ہریم
بادہ گھرنگ پانی ہوگا +

بار - باران - باز - بازپچہ - بازوبند -
بازار - ناسخ سے یوسفستان ہو گئے ہیں کوچہ ہا کھنڈ
+ ایک مدت سے پڑا ہو مصر کا بازار بند +
آتش سے کوئے قاتل کا تاشا اسی دکھلا آتش +
گرم جسے نہ ہو بازار فنا کا دکھا +

بازو (جڑ) داغ سے مرثیہ ہم دل مقبول کا پڑھتے اور داغ +
انکی مجلس میں مگر کوئی بھی بازو نہوا +

باطن - باعث - باغ - بال - بال (خط)
بالا خانہ - بالش - بالشت - بام - بال
بت - آتش سے بت خورشید و نوروز کے
دن میان ہوگا + خدا کے فضل سے برج شرف
اپنا مکان ہوگا +

ناسخ سے تو وہ بت ہو کہ اگر دیر میں جانا اکدم
مثل ناقوس ہر اک بت وہین نالان ہوتا +
بت کدہ - بچاؤ - بچار - بچن
بچین بچہ - بچھو -

بجر (نمندر) - آسیر سے خواہان آب پیاس میں
جب میں حزن ہوا + موجوں سے بھر اور بھی حیرن ہوا
غائب سے گھر ہمارا جو نہ روتے بھی تو دیران ہوتا +
بھر گریح نہ ہوتا تو بیابان ہوتا -

بدعت - بددعا - برات - برآمد - برد -
برشکال - ناسخ سے ناسخ فراق یا زمین آئی
جو برشکال + جزا شک مثل ابر بدین لہو نہیں -

برزخ - برسی - برسات -
برش - ناسخ سے برش کب تیغ ابرو کی
لی تیغ نہ ہو کو + کہاں شمشیر چاندی کی کہاں
شمشیر لوہے کی -

برف - برفی -
برق - آس سے گذر ہوا جو کبھی مرقد غریب
پر + گھٹائیں بھوٹ ہیں برق بقرار ہوئی -
بریانی - بڑ - بڑ بڑ -

برہم - رند سے نشہ میں صورت تصویر تھا بخود
ہرمت + تھا مرقع کا ورق بزم خرابات تھی - بساط
بسم اللہ - ناسخ سے خون دل طفلی میں بھی میں نے
پیہے جاے شیر عشق ہو اپنا معلم ملی بسم اللہ سے +

بشارت - بط - رند سے اللہ کے ذوق صحبت
رندان بادہ کش + ساقی سے پیشتر بطے ار کے
آتی ہے + سالک سے جو قصے کا تہہ انجام ہر
قیس + وہ بسم اللہ ہے اپنی داستان کی +

بغل - بقا - بقایا - بقرعید - بک - یک
بکری - بکواس - بھی - بلا - بلاغت
بلی - بلی لوشن - پنا - بنات -
بنا گوش - آتش سے - ٹھک بھاتی ہوتا آتش صم گہرے ساقی

اسماء تذکیر

اسماء تانیث

بخار - بخل - بخت بخیہ - بدر - بدن - برادر
برگ - آتش ع - ہررگ ہاتھ ملتا ہر گلزار کے لیے
برادہ - براق - برتاؤ - برتن - برس - برص
بر ایک قسم کی بیماری ہو برقعہ - بڑھل - پس - پس
بستر - بسکٹ - بشر - بشرہ - بغض - بخیہ
بقایا - بچہ - بکس - بکائن - بگاڑ - بگل
بل - بل - بلال - بلال - بلتوڑ - بلغم - بلور
بلوغ - بلوہ - بن - بناؤ - بنسلاو - بند
بندہ - بندوبست - بنفشہ - بنگ -
بنیان سے چست بن خوشنما بن ہلکے بن +
خوب بنیان اب یہ نکلے بن -

بوٹ - بوجھ (بار) -

بوریا - ناسخ سے دیکھ کر موج ہوا کو کہتے ہیں
غربت میں ہم + بوریا اڑتا ہوا اپنے خانہ برباد کا۔
بوستان - آتش سے پھونک آشیان ہمارا
لے برق آتش گل + رہنے کے قابل اپنے
یہ بوستان نہ ٹھہرا +

بوسہ - بوتام - بھات - بھاؤ - بھید
بہار - آتش سے قلب نامیت ارباب صفا
کھوتی ہے قدر + عدم آب سے ارزان ہو بہا گوہر کا۔
بہشت - ناسخ سے پس از فنا بھی کسی طور

سے قرار نہیں + ملا بہشت تو کہتا ہوں
کوئے یار نہیں - برق سے اگر تجھ کو نہ

بنت - بندوق - بنوٹ - بنیاد -
بو تل - بو - بوباس - بولی -
بود - ناسخ سے ہنستا ہوں میں نکال کے دانت
اپنی بود پر بلغ جانین مثل انار رسیدہ ہوں -
بول چال - ناسخ سے بول چال لسی کسی کی بھی
نہیں دنیا میں ہتیری گفتاری ہر تری رفتار نہی -
بوند - آتش سے میرفت سے دوہان کیا
فیکے شبنم کو بوند پانی کی +

بوجھد بولاد مودن بوجھار بولی - بھاپ -
بھون - ناسخ سے شاخ آ ہو میں بھوین
آنکھیں میں چشم آ ہو + مشکافہ تھا کوئی آنکھ میں گریں تو تبا
بھجیا - بھنگ - بھول - بھڑ - بھاگ بھگد
بھابھی - بھول چوک - بھول - بھوک بھیک
بھینٹ - بھینس - بہار - بیل (حاشیہ)
بیت - ناسخ سے بیکار ہوتے ہیں موزون جہر میں
مضمون غم جو ہماری بیت ہر بیت اعرن سے کم نہیں
بیگار - آتش سے اس شفت سے اسے خاک
نہ ہو گا حاصل جان غبت جسم کی بیگار لیے پھرتی ہو -
بیج - بیجک - بیٹھک - بیج - بیعت
بکیم - بیوہ -

ب

پاپوس - آتش سے پاپوش ہنسی ہر دستارو
تاج پر سود سے زلف یار میں رہتے ہیں سر کھلے -

اسمائے تذکیر

اسمائے تانیث

دیکھیں گے حلیں گے تیرے کوچہ میں + بہشت
جادو ان ہو کا جہنم ہو گرفت میں +

بھیس - بھرکس - بھونچال - بہانہ - بہاؤ
بہدانہ - بہرام - بیاہ - بیان - بیابان -
بیت زنا سخ سے سر سے پائیکل نے نعل کی طرح تھرا گئی
شمع کو جسم مرا بیت الحزن یاد آ گیا -

بیج بید - آتش سے بید مخنون دور سے خم ہو گیا تسکیم
ہر گولام سرود قد اٹھا مری تعظیم کو -

بیس - بیس - بین -

بہستون - ناسخ سے فرما دس کو پھوٹ کے تیشے سے
مرگیا - شیرین نے ناپسند گز بہستون کیا +

بکین - بیلین - بیل - بیل (بھول) - بینڈ (باجہ)

پ

پا تراب - آتش سے کنوین میں حضرت یوسف کو
پھینکا خوان نے + نہ سمجھے مصر کے چلنے کا پا تراب کیا -
پاشنہ - غالب سے زخمی ہوا ہوا پاشنہ پائے ثبات کا
نے بھاگنے کی گون نہ اقامت کی تاب ہے +

پاپ - پاٹر - پالی - پاٹ - پاجامہ - پاخانہ
پارہ - پارٹینٹ - پاس - پاشنگ - پان -

پاندان - پاؤن - پت - تپلا - پتھر -

پینگ - آسیرے پھینکی کہیہ دیکھے انسان کا فرد
لو جوڑا پینگ اڑا ایک مار کا +

پتا - ناسخ سے کیا پتا چاہتے گھر کا دل سے ننگا میں کام رہا

پاداش - عاشق سے ترے کوچے سے بھاگا غیر کوچے
کاٹا اسکے + ہی پاداش تھی جو دور کر میں اسکو پا جاتا +
پال - پالک - دساک - پالکی - توار - پکاری -
پرسون - ذوق سے کشتے تھے آنیکو خاطر سے ہاری
پرسون + ہوئے پرسون ہوئی پر وہ تمھاری پرسون -

پر خاش - رشک سے بقصور وں سے رہا کرتی ہو
پر خاش تمھیں + نا سحو ہو برا کہتے ہوتا باش تمھیں -

پر واز - ناسخ سے مقابل اس پری کے ہوتے ہی
پر واز ایسی کی + کہ میری دوش نے پھیر کھا تحت سلیمان کو

پرید - پرتال - پرجھائیں - پر و س
پڑیا - پسند - پشت - پشتو - پکار

پلٹس - پلٹن - پلیسٹ -

پلک - رند سے حسن حیرت زرا سے میری شلیان

پتھر اگیشن + اب پلک سے بھی پلک دو دو پرتی نہیں
پتھر - آتش سے ناصحا چپ نہ بس اب بکک

کر + سر پھراتی ہو تری پیدا بنا +

پتاہ - پنسل - پنشن - پوجا -

پورٹ - بحر سے گھٹری مرے گناہوں کی
مرد سے کی پوٹ ہے +

پور - ناسخ سے غیرت شیرین ہوا دفرادہ

شیرین ادا + گلشکرین ہونٹ پورین نیشکر کی مٹکین
پوچھہ پاجھہ - پوسٹین - پوشاک - پولیس پھیل

پھانسی - پھکری - پھلجھڑی - پھوٹ - پھونک

اسمائے تذکیر

اسمائے تانیث

پٹ - پٹو - پرپ - رشک -
 تیری بدھی ہے پھلے پھولے ہوئے ہار کی طرح
 بھل زمر کی ہرین ہین پرپ لباس کے پھول -
 پر تو - برق سے نہال پر شرقد ہے صفائی
 اسکو کہتے ہین + نظر آتا ہو پر تو جا بجا سبب بخدان کا -
 پرچہ - پردہ - آتش سے مجنون پرہیز کرتا ہے
 اپنی طرح سے + لیلے کا پردہ پردہ محل میں رکھیا -
 پرکار - ناسخ - ع - دائرے گرداب کے
 کھینچین ابھی پرکار موج -
 پردیس - پروا (یا) پرواہ - پرزہ -
 پروانہ - پرنا - پرہیز پرپس -
 پرسیدنت - پیڑ و سس -
 پستول - ہلال شاگرد رشک سے کب اُنکے
 محاورہ و گیسر نکل گئے + تلوارین چل گئیں کبھی
 پستول چل گئے -
 پس و پیش - جسے ہمارے قتل میں کیا جانے
 کیا ہوا پس و پیش + کھینچے وہ تیغ کی صورت
 کے سپر کی طرح -
 پستہ - پشتہ - پل - پلاستر - پلاؤ - پلنگ
 پلٹھن - پنچہ - پیسیر - پودینہ - پوڈر -
 پوجا - نواب مرزا والا جاہ -
 پوجا بھی بتوں کا ہے عبادت ہو خدا کی +
 طاعت سے مجھے کام ادا ہو کہ قضا ہو +

پیپ - رندے ڈال دی پیپ کلچو نہیں غم فرقت
 نے + غور کرتے ہو تو کر لو جگر افکاروں کی -
 پیٹھ - پیزار - پیشواز - پیاز - پیاس -
 پچک - پیل (ایک دوا) - پیش قبض
 پیک (پان کی) -

ت

تاب - مراد ف آب - ناسخ سے متون کے پردہ میں
 ہم دیکھتے ہین نور خدا + کہ صاف دیکھنے کی اسکو اپنی کتاب میں -
 تاک - ناسخ سے آنکھ اسکی کیا پڑی میرے
 دل برابر + تاک ہو غارت گروں کی خانہ آباد پر +
 تاثیر - تارخ - تاکید -
 تپ - آتش سے جو گندھل میں سرزد ہو تپتے ہو
 ہوئے + فارغ اقبال ہوا میں تپ ہجران آئی -
 تجارت - تج - تحریر - تجریمان - تدبیر - تراب
 ترازو - تسم سے نکلتے ہین برابر اشک میری -
 دونوں آنکھوں سے سماع درد تلنے کی ترازو ہو تو ایسی ہو -
 تراش - رشک سے پاؤں تو چوتار ہون
 دست صنم تراش + سب علوہ ہو تری سے صنم تراش -
 ترک - اسیر سے ہر سکین دیکھا ہون ہجر میں جب
 میں کتاب + ترک لاک جزد کی دودوہر ملتی نہیں -
 تربیت - تربت - تسلیم - تسبیح - تشبیہ
 تشریف ترش روی - ترش ترش تصویر -
 تعلیم تعمیل - تعمیر تعریف - تعداد تعطیل -

اسمائے تذکرہ

اسمائے تانیث

پوست - آتش - کس ترک کج کلاہ کوزنیت
ہوئی پسند + کھینچا گیا ہے پوست ہزاروں سمور کا
بھاگ - ناسخ - ع - واہ کیا خوش رنگ
انکا بھاگ ہے -

بھاٹک - بھل - بھول - بھاڑ - بھلو -
بیشل - پیکر - ناسخ - استو باہر آ کہ ہم کب کے
کھڑے ہیں منتظر + پکرا پنا تیرے دروازہ کا
بازو ہو گیا -

پکیدان - پمفلٹ - پیالہ - پیوند -
پیک -

ت

تاک - آتش - اینڈ تھا تیرے مستون
کی طرحے باغ میں + صاحب کیفیت اپنے سلسلے
میں تاک تھا - غالب - آم کے آگے پیش
جائے کیلے پھوڑتا ہو جے پھپھوے تاک -

تال - اخترے راحت کے لیے ریخ خدا نے
کیا پیدا + یہ تال بنایا ہر میان ایک ہی سرکل
تا بوت - تاج - تاخت و تاراج - تار

تازہ - تاش - تالاب - تالو - تاؤر -
تاوان - تیرک - تبسم - ذوق -

برنگ غنچہ خوش دل منے کیا اس گلستان
میں + بھر آیا مسکھ میں خون گرا کہ تبسم زریب آ یا -
تیاک - حنیچہ - تیغ - ناسخ - کب
ہنر زنی فکر سے ہوتا ہے سودا کا جواب بہان تیغ

تفنگ - ذوق - ہووے حاسد کو نہ آزار
سے صحت + ناکدار و نہ پیالے میں بھرے تیری تفنگ -
تقریر - تکرار - تلاش - تمنا - تمیز
ناسخ سے کب اجل کو ہر بھلا پیر و جوان کی تمیز +
ہر کوئی دہرے سے پیر و جوان ادھٹا ہو - ولہ
اس قدر گر گئی پرواز زلزلے سے تمیز کہ ہر اک تلخ خروں
افسر سلطانی ہو -

تنبیہ - تنخواہ - تنزیب - توریت -
توجہ - توشک - تواضع - ناسخ - ع
دال حیدر کی تواضع پر ہے خم شمشیر کا -
توان - نواب علیخان تھرے وصل کا متردہ
ہر مقوی ل + پیر میں اسے ماہ توان آگئی -

توقع - مومن سے مرگئے پر ہے بخیر صیاد - اب
توقع نہیں رہائی کی -

توبہ سے جب سے لالہ فام ہوتی ہو + توبہ مجھ پر
حرام ہوتی ہے -

توبہ تیرے بلے شب ہر ملتی نہیں + قیامت تک
توبہ چلتی نہیں -

تجد - تہ - تہمت - تیغ -

ط

ٹاب - ٹانگ - ٹپک - ٹرٹر - ٹسر -
ٹکور - ٹکر - ٹکسال - ناسخ سے نہیں ممکن
کہ یہ دل نہوزر دار و نکا + اکیرن میں ہو یہ
کیسی ہو ٹکسال سفید -

اسمائے تذکیر

اگر تہ ہیں ناسخ ہم اوس مغفور کا۔

تجسس۔ نواب مرزا دالاجاہ سے مجنون کو
بیابان میں ہمارا ہر تجسس + آوارہ وطن جا رہا
آوارہ وطن تک۔

تجربہ - تجلی - تحفہ - تحت - تخلیہ - تخم -
تذکرہ - تربوز - ترک - آتش - یاد ایام
کہ یان ترک شکیبائی کا + ہر گلی شہر کی اک کوچہ تھا
رسوائی کا -

ترصد۔ تا سخمہ بہار گلشن دین محمد اب کھلیا
ترصد بیل دل کو ہے فصل گل کی آمد کا۔

ترجمہ۔ تردد۔ ترس۔ ترکہ۔ تزلزل۔
نا سخمے دل پر داغ کی ہر بقیراری ظاہر شکوئے
عیان خورشید کا جسطح پانی میں تزلزل ہو۔
تشدد تشت تشنت حواسوں نے پیدا کیا +

جنون کا علم دل نے برپا کیا +
تصادم - تصدق - تعجب - تعصب -
تعویذ - تعلق - تفاوت - ناخوشی
رہتا ہے پر آنکھوں کو نظر آتا نہیں + کیا تفاوت اب
رہا اوس میت میں اور اللہ سن -

تقرب - تقویٰ - تکبیر - تکلف - تکیہ -
تل - تلک (ٹیکا) تلام - آسیر قیامت
نبدھی ہو ذبح کے دم آنکھ پر پٹی + رہا دلمین تلام
حسرت دیدار قاتل کا +

ماچھٹ اخترہ کسکی مٹی خراب ہو ساقی + اسکا لمچٹ خمار کرنا پڑ

اسلام کے مانتے

ٹکلیا۔ ٹنٹلی ٹمٹم۔ ٹھائیں ٹھائیں۔ ٹھلیا۔
 ٹھنڈ۔ ٹھوکر۔ ٹھکیں۔ ٹیس۔ ٹیان۔ ٹپ۔
 ٹیک۔

ش

اثر و ت - ثنا - ظفرے منہ کیا مرا ظفر جو
اکھون نفتِ مصطفیٰ + او سکی شنا خدانے ہو قرآنین لکھی

(七)

جانناز۔ ناخن لے لوریا سے موج دریا کی طرح +
جانناز اپنی ہمیشہ نمر ہی ۔

جائزہ - جاجم - جازم - جاگیر - جاسن
جان - جان پہچان - جانب - جانچ
جانگھیا - جائداد - حسین - جٹا - جد جہد
جڑاب - جرأت - جرج - جراحہ -
نواب والا جاہ عاشق سے پھر جراحہ دلی
لکڑی بجوم حرص سے + بیٹھتی ہیں مکھیاں پھر
زخم کے انگور پر۔

جرط جعفری۔ تجربہ سچ کیا سنتا ہے و اعطے
تو احوال بہشت + دیکھ تو کیا جعفری بھولی ہے۔
حیدر باغ میں۔

جفا۔ جگہ۔ حلیمی۔ جماعت۔ جمعرات
جھاوٹ۔ جہنا۔ جناب۔ تسلیم
جو ملتجی ہے شاہ ہدای کی جناب میں + وہ التجا ہی
عین خدا کی جناب میں۔

جنت - جنس - جنگ - جنگ و جدال - جدل

اسمائے تذکر

آمن۔ آتش۔ صفِ مرگان کی جنبش کا
کیا اقبال نے کشتہ + شہیدوں کے ہوئے
سالار جب عیسے تمن بگڑا۔

تماشہ۔ تمباکو۔ تمغہ۔ تمبو۔ تنزل۔ تن۔
تن و توشن۔ تنور۔ توڑ جوڑ۔ توشل۔ توشہ
تودہ۔ توکل۔ تھانہ۔ تھوک۔ تھان۔
تیر۔ تیرتھ۔ بحر۔ بتان ہند کو آئینہ بھی
گنگا کا تیرتھ ہے۔

تیزاب۔ تیز بات۔ تیل۔ تیم۔ تیور
تیو ہار۔

ٹ

ٹایا۔ ٹاپو۔ ٹاٹ۔ ٹاسپ۔ ٹخائیفن
ٹکٹ۔ ٹکس۔ ٹوٹل۔ ٹھٹ۔ ٹھاٹھ۔
ٹھیک۔ ٹیلیگرام۔ ٹیلیگراف۔

ث

ثالث۔ ثانی۔ ثبات۔ رشک۔ ع۔
اینا ثبات دیکھ خیال محال دیکھ۔
ثبت۔ ثریا۔ ثلث۔ ثمر۔ ثمرہ۔ ثواب۔
تور۔ ثبوت۔

ج

جادہ۔ آتش۔ ہراک جہرین او سکے نقش
پائے رفگان دیکھا + دم شمشیر قاتل جادہ راہ عدم پایا
ناسخہ لگا اپنی کمر سے وہ دوپٹہ کھولنے اکدن +
تو میں سمجھا ہوا یہ جادہ راہ عدم پیدا

اسمائے تائیت

جو۔ ناسخہ دیکھنا ہمت کہ ساتھ اوکے بہاری
جوتے خون + تھی طلب شیریں کو جوئے شیر کی فراہم
جون۔ ناسخہ نہ ہائے دل بیتاب کو زلفوں
سے نکال + پائے سے ہوتی نہیں گیسو نہیں جون پیدا
جو کھون زندہ نہ کیرات وصل گھبرا گیا پھر جانی
کی جو کھون جوئے دل پڑ گئی۔

جوار۔ جوارش۔ جوق۔ جونک۔
جوڑ رہس جو کھم۔ جھاڑو۔ جھالہ۔ جھڑپ
جھک۔ جھیک۔ جھلک۔ جھنکار۔
جھونک۔ جھیل۔ جیب۔ جیت۔

چ

چاٹ۔ چادر۔ چال۔ چانپ۔ چاب
چاندی۔ چائے۔ چتون۔ چٹ۔
چٹ پٹ۔ ناسخہ تری بلا میں طرح
یہ بھی لیتا ہو + نہ کیونکر آگ میں اسپند کی یہ
چٹ چٹ ہو۔

چٹان۔ چٹا۔ چراغی۔ چڑیا۔ چشم۔
چشمک۔ چھاق۔ چک رنگ کی ہڈی
چکن۔ چکا چوند۔ بحرے سورج کھی کو بحر
چکا چوند ہو گئی + تھے ذرا جو داغ سے بچا یا اٹھا
چلم۔ چلمن۔ اسیرے آنکھوں میں یہ کس پردہ نشین
کا ہے نقور چلمن جو در چشم بہ مرگان کی پڑی ہو۔
چمک۔ چمکا دڑین۔ چنان و چنن۔
چندیا۔ چنگھاڑ۔ چنگ۔

اسمائے تذکیر

جادو۔ جال۔ جالی لوٹ۔ جامہ۔
 جانور۔ جاہ۔ جائنپھل۔ جبر۔ جبتہ۔
 جذب۔ آتش سے کھینچ لایا گیا جو جل جائیگی
 جذب دلی + منتظر پار کا ہوتن آنکھوں میں جبکہ
 دم ہے۔

جذبہ۔ جرس۔ جرم۔ جرمانہ۔ جزدان
 جزیرہ۔ جزیرہ۔ جسم۔ جشن۔ جبل۔
 جغرافیہ۔ جگ (دنيا)۔ جگ (زمانہ)۔
 جگر۔ جگنو۔ جل۔ جل تھل۔ ناسخ
 ہے ایسے مے مڑہ کے ہین بادل بھرے
 ہوئے + مل بارے میں دیکھے ہین جل تھل بھری ہوئے
 جل۔ جلاب۔ جلسہ۔ جلوس۔ جلوہ۔
 جمال۔ جم غفیر۔ ناسخہ جام کو کیا دیکھ کر حیران
 ہو گیا شراب + گم ہوئے جم غفیر ایل فقط کیا نہیں
 جھگڑا۔ جملہ۔ جن۔ جنازہ۔ جنوب۔
 جنتر۔ جنون۔ جنجال۔ جنید (زار)۔
 جگر دھاگا دیا بتوں نے خفا دیکھ کر مجھ + اوٹھا
 جو میں جتنی کمرے لپٹ گیا۔

جو۔ جواب۔ جو ا لا کھی۔ جوہر۔ جوہر
 جوڑ۔ جوشاندہ۔ جوشن۔ جوہر۔ جہاد
 جھاڑ۔ جہاز۔ جہان۔ جھڑٹ۔ جھجھڑ
 جھانج۔ آئیس سے سکر دہل کے
 شور کیجے دہلتے تھے + تھرا کے جھانج بھی
 کھٹا آفس ملتے تھے۔

اسمائے تانیث

ظفر سے ہوا بلند فلک پر میرا شعلہ آہ + ہوا پہ
 چنگ نہیں لکے یہ چراغ اور سی۔
 چور۔ چوسر۔ چوکتہ۔ چوکھٹ۔ چول۔
 چونچ۔ چون و چرا۔ چھاپ۔ چھال۔
 چھالیا۔ چھان (سایہ) یا چھاون
 چھان بین۔ چھانٹن۔ چھیل۔ بکرے
 چھلاوے کود کچا یہ چھیل نہ پائی + پری میں
 نہ دیکھی شرارت تمھاری۔

چھٹ۔ چھتری۔ چھٹانک۔ چھٹی
 چھچھوند۔ چھڑی۔ چھل پھل۔ چھنگلیا
 چھوت۔ چھوٹ۔ چھوٹا۔ چھوٹ
 چھینک۔ چھپ۔ چھچ۔ چھپاڑ۔ چیز
 چیل۔ چین (زنجیر)۔

ح

حاجت۔ حالت۔ حب۔ حب الوطن۔
 حجامت۔ حجت۔ حد۔ حدیث۔ حرا
 حرص۔ حرکت۔ حرم۔ حرمت۔ حس
 ناسخ سے فرصت نہیں دم لینے کی اک طفل کے
 غم سے + معدوم کھلونے کی طرح حس ہوئی ہمسے۔
 حسرت۔ حسمت۔ حفظ۔ حقانیت۔
 حقیقت۔ حکایت۔ حکمت۔ حکمت
 حلاوت۔ حلف۔ حائل۔ حمد۔ حنا۔
 حوالا۔ حور۔ حیاء۔ حیص۔
 حیات۔ حیات۔ حیات۔

اسمائے تذکیر

اسمائے تانیث

جھونک - بجرہ بڑھتی جاتی ہو نزاکت
یار کی بالوں کے ساتھ + جھونک زلفون کا
بھی اب بار کمر ہونے لگا۔

جھنجھٹ - جھنڈ - جہل - جہنم جھوٹ -
جھولا - جھومر - جہیز - جھنگر - جیل -
جیلخانہ - جیون - آتش سے پھرتے پھرتے
جسوتے گوہر مقصود میں + بٹھکر دیا گھڑی بھر
میں جہان جیون بنا +

چ

چابک - چار مغز - چار آئینہ - چار چار -
چار خانہ - چارہ - چاقو - چاک - چال -
چال چلن - چالان - چالیسواں (جہلم)
چاند - چاول - چاہ - (کنوان) چلے پانی -
چبوترہ - چیرا سی - چراغ - چراغدان -
چراغان - چرٹ - چرخ (گرجا) - چرخ
چرخہ - چرند - چڑھاؤ - چڑھاؤ - چشمہ خنید
چندر - چکر - چکور - آتش سے جون عشق
میں رہتا تھا امتیاز نہ کچھ + حکو رطوق گلو مہ کا
ہا کی کرتا۔

چلتے چلغوزہ - چلن - چلو - چچہ - چمن
چندن ہار - چندن (مسل) چندہ -
چنور - خواجہ وزیر سے ہو گئے تیمور پائے
حرص جب توڑا وزیر + ہاتھ اٹھایا جاہ سے
سر پر چنور ہونے لگا +

خ

خاتم - ناسخ سے ناک رگڑے ہر پر پی کیونکہ لڑکے
سامنے + بدے نتھنی کے سلیمان کی ہو خاتم ناک میں +
خانقاہ - سالک سے آیا نہ لطف نشے کچھ
مگر کہیں + ہم رات حسین تھے وہ کوئی خانقاہ تھی -
خاقون - خاطر - خاک - خاکستر - خیر
خراس - ذوق سے لبریز صندشا طبرنگ لال عبد
سینہ میں میرے ناخن غم کی خراس ہو۔

خرد بین - خرید - خرید و فروخت -
خزان - خس - خشاش - خطا - خلخال -
اسیر سے اسقدر رویا میں آنکھیں ملے اسکے باہر
یار کی خلخال با گرداب دریا ہو گئی۔

خندق - اسیر سے ہر نقش پاسے موڑے
خندق حصار کی۔

خواہ گاہ - خواہش - خوہو - خودی
خوراک - خوشامد - خوشبو - خیانت -
خیر - خیرات - خیر و عافیت - خیریت -

د

داد تعریف، داستان - ناسخ سے داستان
صیاد و گلچین کی فقط رہا یگی - ہر ثبات گل
ہمیشہ بقاء عندلیب +

دارو - دال - دار (سولی) - دل موٹھ -
دانٹا کلکل - درنگ - بجرہ عشاق کیون
ہیں شوق شہادت میں مقرر + لاکھا طارے ہیں اتنی دنگ

اسمائے تذکیر

اسمائے تانیث

چنڈو۔ چنگل۔ چور۔ چورن۔ چورنگ۔
 ناسخ سے بھی ردِ مبدع پڑتی ہو محفل میں جوئے ناصح
 اگر تیغ نگاہ یار نے چورنگ چڑھوایا۔ آتش سے
 کشتہ تیر مرزہ پر تیغ ابرو بھی چلے + اسے شکار انداز
 ہو چورنگ اس نخچیر کا۔

چوڑاؤ۔ جوزہ۔ چوغہ۔ چوک۔ چوکر۔ چوگان
 چھلج۔ چھاپہ۔ چھپر۔ چھپرٹ۔ چھڑا۔
 چہرہ۔ چھڑکاؤ۔ چلم۔ چھید۔ چین (آرام)۔
 ذوق سے۔ اب تو گھبرا کے بہہ گئے ہیں کہ مر جائیے +
 مر کے بھی چین نہ پائے تو کدھر جائیے۔

ح

حاجی۔ حادثہ۔ حاشیہ۔ حاصل۔ حافظہ۔
 حافظہ۔ حاکم۔ حال۔ حال قال۔ قدرے
 پیش قیامت ہو آہ محشر نہ بھول ٹکبل بہ آئے گل تر
 کہ تو نے دیکھا سنا نہیں ہو۔ جو غم میں ہو حال قال میرا
 حامی۔ حباب۔ حبس۔ حبابہ۔ حج۔ حجاب۔
 حجام۔ حجرہ۔ حجم۔ حرام مغز۔ حرز۔ آتش
 سے چشم بین کا نہیں اندیشہ حسن یا کو + کون سا ہی
 حرز جو بازو کے جوشن میں نہیں۔

حرف (الزام)۔ حساب۔ حسد۔ حُسن۔
 حشر۔ حصہ۔ حصار۔ اسیر سے۔ ہاتھ
 ہو حصارِ عافیت زنجیر کا۔

حصیر۔ صبا سے بلند و پست عالم ایک چھوٹا
 حقیقت میں + حصیر فقر ہمایہ بنا تحت فریادوں کا۔

درخواست۔ درازی۔ درگاہ۔ درگذر۔
 درمیانی۔ دستک۔ دستار۔ دستاویز۔
 دعا۔ دعوت۔ دغا۔ دفعہ۔ دق۔ دقت۔
 دلدل۔ آتش سے قدم رکھے تو گل در گل
 رقیب رو سیہ ہووے + گلی میں یار کی ایسی مرے
 اشکون کی دلدل ہے۔

دلیل۔ دُلم۔ دنیا۔ دوا۔ دوات۔
 دوپہر۔ آتش سے نہ جائیں آپا بھی دوپہر ہے
 گرمی کی + بہت سی گرد بہت سا غبار راہ میں ہے۔
 دور بین۔ ناسخ سے تمہارا خط ہر عدم میں
 مگر ہے پیش نظر + ذرا ہمارے تقویٰ کی دور بین کیو۔

دوڑ۔ دوڑ دھوپ۔ دوکان۔ دولت
 دھاک۔ دھات۔ دھار۔ دھت
 دھج۔ دھن۔ دھوپ۔ دہلیز۔ دھول
 دھوم۔ دھوم۔ دھام۔ دیر۔ آئیرے
 جتنی کمی کہ خامہ سیاہی میں رنگہی + اتنی ہی دیر
 عفو اتنی میں رنگہی۔ دیگ۔ دیچی۔ دیکھنا
 دیک۔ دین۔ دیوار۔ دیوالی۔

ڈ

ڈاب۔ ڈاک سے خون گرفتہ ہون میں
 ایسا مری آمد سنکر + ڈاک بھلائی ہو قاتل نے
 گرفتار و ن کی۔

ڈال۔ ڈانٹ۔ ڈبیا۔ ڈیازٹ۔
 ڈپٹ۔ ڈکار۔ ڈنڈوت۔ ڈور۔ ڈوئی

اسمائے تذکرہ

اسمائے تائید

حضور - حق - حقہ - تیرہ خوب طاؤس
 بولتے ہیں آج + حقے پیتے ہیں آج مینے کے -
 حکم - حلق - ناسخ سے مین اگر زینت فترا
 کے قابل ہوتا + حلق میر بھی نہ خیر قاتل ہوتا -
 حلقہ - حلق - حلوا - حمام - حمل - حنوط
 ناسخ سے کھتی محبت شعلہ ہائے عارض پر نور سے
 ہو حنوط اپنا مولے پر شمع کے کافور سے -
 حوصلہ - حوض - حیوان - حیلہ -

خ

خاتمہ - خاصہ - خاصہ - خاصدان -
 خاندان - خانہ - خانہ باغ - خط - ختم -
 ختنہ - خراج - خرام - اسیرے ہزار طرہ سے
 تقلید تیری کی لیکن + نہ کبک کو نہ یہ طاؤس
 کو خرام آیا -
 خرمن - مومن سے فروغ جلوہ توحید کو وہ
 برق جولان کر + کہ خرمن پھونک دیوے
 ہستی اہل ضلالت کا -
 خر بوزہ - خردہ - خرچ - خزانہ - خسارہ -
 خشوع و خضوع (عاجزی و گرو گرواناں) -
 خضاب - خطبہ - خطرہ - خفاش -
 بحر - ع - خفاش سیوے باغ کے کھا کر اوگلے
 خلاصہ - خالجان - خلعت - خلوت - خلل
 خم - ناسخ سے کم ظرف ہیں جو مست خرابات
 دہریں + ساقی خم شراب بھی پیانہ ہو گیا -

ڈھال - سپر ڈھارس - ڈھونڈ -
 ڈھیل - ڈھینگلی - ڈینگ -

ذ

ذات - ذکاوت - ذلالت - ذم
 ذلت - ذوالفقار - ذہانت - ذیل

(ر)

رات - راحت - راس - راکھ
 رال (دہر دو معنی میں) ران - راہ (دہر دو معنی میں)
 رائے - رباعی - ربڑ (مسافت) ریٹ -
 رپورٹ - رت - رتھ - رٹ (جمنٹ)
 رجسٹری - رحل - رحمت - رخصت -
 رد و بدل - ردا - آتش سے شب
 فراق میں مین جو مونہ لپٹا ہے + خیال وصل میں
 بیرون نہیں روا آٹھی - ردی - ردیف -
 رزم - رزیدٹ (نسی) - رسالت - رسد
 رسم و راہ - رسوت (نام دوا) - رسید
 رشوت - رضا - رضائی - رطوبت -
 رعایا - رعایت - رعونت - رعیت -
 رغبت - رخاہ - رفتار - رقت - رقم
 رکاب - رکابی - رکاوٹ - رکعت - رک
 رگڑ - رمز - صبا سے غوطے کھلاتی ہیں کیا رمز
 تری اے بحر حسن + تھاہ اکا ایک بات کی دودھ پڑتی نہیں
 روشش - آتش سے کونسا نقش قدم چاندی
 تصویر نہیں + اوس صنم کو روش خارہ مو آتی ہے -

اسماء تذکیر

خمار - نیمیر - جمیرہ - خنجر - خواب -
 خوان - خوان پوش - خوانچہ - خورشید -
 خوشہ - خوف - خوگیر - خول - خون -
 خیال - خیر مقدم - خیل - خیمہ - خیابان -
 ناسخ ہے ہجرین ہے عند ایون کو سمنہ کا گمان
 ہو گیا آتشکدہ ہر اک خیابان باغین +

د

داد - دایک قسم کی بیماری ہے دار و مدار - داغ -
 دالان - دام (بہر معنی میں) - دامن - دانت -
 دانہ - دربار - درد - بحر ہے وہ بادہ کش ہون
 جو پینے کو بیٹھ جاتا ہوں - تو فرد بھی نہیں رہتا
 تہ سبوباتی -

درع - ناسخ ہے تن پرورد کی تیغ زبان سے نکلتی
 نیاہ + گوہنے تھے وہ درع نقوش حصیر کا -

درمان - رشک - ع - ابودریان سچا بھی ضرر
 کرنے لگا -

درس - ناسخ ہے عبور اس نے اسکو دیا ہو
 علم بالظن پہ + لیا ہر چند ظاہر میں نہ درس اک
 حرف ابجد کا -

درم - آتش سے نشانہ تیر نہمت کا ہو میرا اختر
 طالع + اوٹھاؤن داغ میں تو آسمان سمجھے درم پایا -
 درشن - درماہ - دروازہ - دریا -
 دست - (بہر دو معنی میں) - دستانہ - دستخط -
 دسترخوان - دستور - دستہ (بہر معنی میں)

اسماء تانیث

رؤ - روایت - روح - روش -
 روک - روک ٹوک - روٹ - روٹ -
 روئی - روئداد - رہ - رہائی - ریا -
 رشک سے طاعت میں پایا تو تجھ سے جوناشی
 ہوگی + پستش میں غضب کی جانخراشی کی -
 ریاست - ریت - ریحان - ریڑھ -
 ریس - ریش - ریگ - ریل - ریم -
 ریب - ریل پیل - ریوڑ - ریوڑی -

ز

زادراہ - زبان - زبور - زٹل -
 زحمت - زرد - زد و کوب - زراعت -
 زربفت - زرہ - زعفران - آتش
 ہے زردی نیرے رنگ کی مجھکو نہ لادیا +
 ہنسوائے جو کسی کو یہ وہ زعفران نکلتی -

زک - زکوة - زلف - زلیخا - زمین -
 زنبور - زنبیل - زنجیر - زندگی - زوجہ -
 زہرہ - زیب - اسیرے کھون کیا جو
 زیب مکان ہو گئی + قدم سے زمین آسمان ہو گئی -
 زیارت - زینت -

س

سان - ناسخ ہے اس بت کو آفتاب
 پستی بہانہ ہو تیغ نگہ کو چاہئے سان آفتاب کی -
 ساعت - ساسلیٹ - ساحت - سالگرہ -
 سبقت - سجا - سبیل - سیارہ - سیاہ -

اسماءے تائیت

سیر۔ ذوق سے دست خورشید کے رخت
سے سپر جائے چھوٹ + کھینچ کر تیغ کو جب ہو
دہ ہلال ابرو گرم۔

ستر۔ سجدہ گاہ۔ وزیر سے نہیں اٹھتا ہے
سر سجدہ سے میرا + مگر ہر سجدہ گاہ اس خاک پاکی +
سجل۔ آتش سے ساری عدالت آفت
صادق کی ہو گواہ + نہروں سے ہے لپی ہوئی
اپنی بجل تمام۔

سج و صبح۔ سچی۔ سخا۔ سخاوت۔ سحر
(صبح) سد۔ مرزا مہدی قبول سے مے اوٹے ہے
سچ میں آئندہ + مجھ پر سکندر کی سد ہو گئی۔

سرحد۔ نواب مرزا والا جاہ۔ ع عدم آباد سے
ہستی کی جو سرحد مل جائے۔

سر نوشت۔ غالب سے کہتے ہو کیا لکھا ہے
تیری سر نوشت میں + گویا جبین پر سجدہ بت کا
نشان نہیں۔

سرا۔ سرپٹ۔ سرحد۔ سرزمین۔
سرزنش۔ سرسوں۔ سرشت۔ سیرت۔
سرکار۔ سرنگ۔ سراسر۔ ال۔

سطح۔ سطوت۔ غالب سے نہ آئی سطوت
قاتل بھی مانع میرے نالوں کو + کیا دانو نہیں جو تنکا
ہواریشہ نیستان کا +

سطر سعادوت۔ سفارش سقیف۔ ناسخ اثر کار
ہو تو جا پونچ عرش عالی تک + نہیں فلک سے نالہ شیلچے کی

اسماءے تذکر

دعویٰ۔ دفتر۔ دفع۔ دفعہ۔ دھینہ
دفن۔ دل۔ دماغ۔ دم۔ ناسخ
سے گرنے جا نوز غم کیوے جانان ہوتا +
نہ کبھی یون دم از در شرافشان ہوتا۔

دمہ۔ دنگل۔ دنگل۔ دوا۔ دورہ۔
دو زخ۔ دودہ۔ آتش۔ خط لکھونگا
یاریم اندام کو میں اس قلم + روشنائی میں ہو
دودہ روغن اکسیر کا۔

دوست۔ دوشالہ۔ دوگانہ۔ دوش
دو منزلہ۔ دھوان۔ دھیان۔ دی
دھوون۔ آتش سے غم خضر سے اوسکی

زیادہ ہو زندگی + دھوون پئے جویار کی زلف دراز کا
دھار۔ ناسخ سے ابر کو نسبت بھلا کیا ابر دیا بار
سے + ایکدم لہوئے کنارہ پر جو ہم دھارا ہوا۔

دینار۔ آتش سے ایسا کھڑا ہو سکتے
دماغ عشق کا + کھوٹا ہو جسکے سامنے دینار آفتاب
دیباچہ۔ دیدہ۔ دیر۔ دیس۔ دیوان

دیدار۔ آتش سے تجھے موجود پایا یا بھر بھلو جو
دیکھا + ترا دیدار آنکھوں کو جو تھا مد نظر دیکھا۔

ط

ڈانک۔ آتش۔ ع نگین کارنگ چمکے
مقرر ڈانک کندن کا۔

ڈانج (خسارہ) ڈاکہ۔ ڈیل (پیا)
ڈر۔ ڈرا۔ ڈریس۔ (سبا)

اسماے تذکیر

اسماے تانیث

دُند۔ روزش۔ دُول۔ دُورا۔ دُوزن
دُھال۔ دُنب۔ دُہاک۔ آتش سے
صحرا کو بھی نہ پایا بغض و حسد سے خالی + کیا کیا جلا ہو
سا کھو پھولا جو دُھاک بن میں۔
دُہب۔ ذوق سے تامل کیجیو ذوق نہیں
دیکھئے کیا ہو + کہ ابتک نہ کر نکا نہیں قاتل کو دُہب آیا
دُھناک۔ دُھول۔ دُھانچ۔ دُھیر۔
دُیل۔

ذ

ذالِقہ۔ ذنج۔ ذخیرہ۔ ذرہ۔ ذریعہ۔
ذوقن۔ خواجہ وزیرہ ہو صفائی کے سبب کس
سون کا اُسپر خط سے یہ سبز نہیں ہو ذوقن سُرخ تر۔
ذکا۔ ذکر۔ ذمہ۔ ذوق۔ ذہن۔ ذیا بطیر

ر

راگنذر۔ غالب ہے زندگی یوں ہی گزر ہی جاتی +
کیون تر راگنذر یاد آیا +
رایت۔ برق سے ساتھ رہتی ہو ہمیشہ فوج تائید
خدا + رایت عالی بنا ہے مدبسم الشرا۔
راج۔ راج مہنس۔ راز۔ راسمہ۔
رافضی۔ راگ۔ رپڑ۔ رتبہ۔ رجحان
رجسٹر۔ رحم۔ رحم۔ رس۔ رسالہ دہر دہنی۔
رستہ۔ ذوق سے نہ آیا خاک بھی رستہ سمجھ میں
عمر فقہ کا + مگر سمجھے تو داغ مصیبت کو نقش پا سمجھو +
رشتہ دہر دہنی، رشک۔ رعب۔ رعشہ

سکنجبین۔ سکونت۔ سل (دہر دہنی) +
برق سے تب بچرین شیشہ سل ہوئی +
سلاخ۔ سلک۔ ناسخ سے طاسم خندہ
دندان نمائے یار تو دیکھو + ہوئی ہر حقہ یا قوت
سے ملک گھر پیدا +
سلاسل۔ ناسخ سے قید غفلت میں بھلا
قطع ہو کیا راہ طلب + پاؤ نہیں خواب گران
کے ہے سلاسل بھاری +

سلام علیک۔ سلطنت۔ سلیمہ سلیمہ
سکرن۔ رند سے نہ دلا یاد اد تسلسل رشک
سمین یار کی کلانی کی +

سمان۔ سمیت۔ سمجھ۔ سموم۔ سن (دُہا)
سنان۔ بحر سے آزمائش کی نظر ہو جو ہماری
جانب + پار سینہ سے نگاہوں کی سنان ہونے دو۔
سنت۔ سجاوٹ۔ سند۔ سنکرت۔
سنگھیا۔ سنوار۔ سنگراحت۔ سوت۔
سورج مکھی۔ بحر سے سورج مکھی کھٹکتی ہو سورج
کی آنکھ میں + شہوہاے باغ کی ہو چار چار صبح۔
سوزن۔ آتش سے فصل گل آتی ہو کر لوگ
گریبان بھر چاک + آئے دو سوزن اگر ہر فو آتی ہو
سونغات۔ آتش سے اے نسیم سحری بہار میں
فنس + تحفہ ترنگت گل سے کوئی سونغات نہ تھی +
سوجن۔ سورت۔ سوزش۔ سوزن۔
سوگند۔ سول بسٹ۔ سونٹہ۔ سونڈ

اسماء تذکرہ

اسماء تذکرہ

رعد - ناسخ سے ابر کو دکھانا جو ساقی نے کیا
 رست سے - رعد بولا اب بے گزرتا جانا ہو نہیں
 رفو - رقبہ - رقعہ - رقیب - رکاو -
 رکن - رکوع - رمم - رشک - ع -
 رز گل زگس دم آ ہو نہیں اچھا -
 رد - بحر سے آجود کیہ آنکھ ملاتے نہیں امیر
 کتاہ تو ہوا رد چشم زکے
 رمضان - کیف سے بادہ خوار وکی جو کرتا ہوا
 مذمت و اعطاء بند کر نکو ترا شہ رمضان آتا ہوا -
 رمل - رنج - رندہ - رنگ (ہر دو معنی میں)
 رنگ - ڈھنگ - رواج - رو بکار -
 روپیہ - روٹ - روز (ہر دو معنی میں) -
 روزگار (ہر دو معنی میں) روزمرہ - روزنامہ
 روز - روزیتہ - روشندان - روضہ -
 روغن - روگ - رول (ہر دو معنی میں)
 رومال - رو ہوا ایک مچلی - رمہٹ -
 ریاض - ریاح - ریشم - ریگستان -
 ریوڑ - ریویو - ریل (پچپ) - رنج
 دہر دو معنی میں - رخسار - رخنہ - رزق -
 رزویوشن -

ز

زاد - رشک سے کہبت سا ہوا سفر زاد سفر
 تھوڑا سا -

زاغ - زانو - زادیہ - زحل - زخم

سوف - سیاہی - سبب - سبب -
 سبلا - سبج - سبج - سبب - سبب - سبب
 سلیم - سینگ - سیوہ (خدمت) - سلی -
 آتش سے سلی سے یہ نعتی جلدیں نشت کا
 عکس نظر آتا تھا صفائی سے الف کی صورت -

ش

شاش - شاب (دکان) شاخ شادی
 شارک - شاستر - شال - شام - شامت
 شان - شاہراہ - شیوہ
 تجربہ شیوہ ہا کے باغ کی ہے خار خار صبح -
 شب - شب برات - شب بیک شب قدر
 شبنم - شجاعت - شدود - شراب -
 شہادت - شرافت - شرح - شرط -
 شرع - شرکت - شرم - شریان بخت
 شست - شست و شو - آتش سے
 ہانا ہون آنسو جو آنکھوں سے پیہم + دلا راع
 الفت کی یہ شست و شو ہے -

شطنج - اسیرہ جان کو وضع جان پانال
 رکھتی ہے + نئی طرح کی شطنج چال رکھتی ہو -
 شعل - شفا - صبا سے اثر آتش سودا

دوا جلتی ہے - تیرے بیمار کی صورت سے شفا جلتی ہے
 شفاعت - شفق - شفقت - شکایت - شکر
 شکوہ - ناسخ سے بادشاہ لکھنؤ کی ہو بیان کس
 شکوہ + ہاتھ میں رکھتے ہیں جام جم گدا کے لکھنؤ -

اسماء تذکیر

زرد - زردہ - زعم - زکام - زلزلہ - زمانہ
 بھرے کر نیلے ایک نہ اک روز عرض حال اسیر +
 دہان طوق میں ہوگا زبانہ زنجیر -
 زبرد - غالب سے سبزہ خط سے ترا کا کل کسرش
 نہ دبا + یہ زبرد بھی حریف دم انھی ہوا -
 زمرہ - زمزم - زنبور - زنگ - زنگار -
 زندان - ناسخہ لے لے لاغر جو ہوتے تو سامنے
 کیونکر + تنگ ہو خانہ زنجیر سے زندان اپنا -
 زوال - زور - زہد - زہر - زہرہ - زین
 زیتون - زینہ - زیور -

س

ساتھ - برق سے اسی صورت سے ہر دم ہم چو خط
 شوق لکھینگے + اوڑیگا ساتھ دروازہ پر اوس
 گل سے کبوتر کا -
 سال - غالب سے دیکھئے پاتے ہیں عشاق
 بتوں سے کیا فیض + اک بہمن نے کہا ہر کو یہ سال اچھا
 سا بر (ایک قسم کا نرم چٹل) - سابقہ - ساحل
 سارٹفلٹ - ساز - (بہر معنی میں) ساز و سامان
 ساغر - ساگ - ساگودانہ - سالن سیامان
 سانچہ - ساون - سایہ (بہر معنی میں) -
 سبو - بھرے خبر کیا محتسب کو میکان جذب
 الفت کی + رہا جام آنکھ میں برسوں رہا دین سبو
 برسوں -
 سبب - سبزہ (بہر معنی میں) سبق

اسماء تانیث

شکر قند - شکست - شکل - شکن -
 شمع - شمشیر - ناسخ سے برش کب تیغ ابرو
 کی ملی تیغ مہ لوگو + کمان شمشیر چاندی کی کمان
 شمشیر لوہے کی -
 شمیم - رند سے شمیم کیوں شکن یا راہی گئی
 تن عروس کی بوا کیا راہی گئی -
 شناخت - شوخی - شورش - شوکت -
 شہادت - (بہر معنی میں) شہزادہ - شہرت
 شے - شیر مال -

ص

صاحب سلامت - صبا - صبح - صحبت
 صحت - صدا - صدارت - صداقت -
 صدق - صریر - آسیر - آسیر او کے خرام
 ناز کے مضمون میں لکھتا ہوں + صریر کلک بھی
 سوتے ہوئے فتنے جگاتی ہے -
 صراط - صرصر - صرف - صفا - آسیرہ
 دیدہ دل سے نظر کی ریح جانان پہ آسیر +
 چشم موئے سے صفائے دید بھیا دیکھی -
 صفت - صفت - صلاح - صلاحیت
 صلح - صل علی - صلوة - صلوات (گالی)
 صلیب - صنع - صنعت - صورت -
 صوم و صلوة سے حبیب ہو سجدہ کی جا
 اور تن ہو سجادہ + خیال یا زمین صوم و
 صلوة اتنی ہو +

اسماء تذکر

اسماء ثانیہ

سپند ذوق سے ہوتا ہو سپند ایک ہی آواز
مین آخر کیا سوختہ جانوں کی بھی زیادہ غضب
سد باب۔ برق سے یہ عہد دولت ساتی مین
سد باب رہا کہ محتسب بھی بیان بر سر حساب ہا +
سپر۔ ستر۔ ناسخ سے آسمان کے پاس سامان
عیب پوشی کا نہیں + کب کیسا ستر ہوگا چادر
متاب سے +

ست۔ ستار۔ ستارہ۔ ستم۔ ستو۔
ستون۔ ستیاناس۔ سٹ۔ سجد۔ سچ
سحر (جادو) سحاب ناسخ سے ہمیشہ رہتی مین
زلزین عذارتا بان پر + عجب ہے چاند
کہ ہوتا نہیں سحاب جدا۔

سارس۔ سر (ہر معنی مین) سر۔ ستر۔
سٹراغ۔ سراخجام۔ سر پویشش۔
سر سام۔ سرخاب۔ اخترے گرجو
سنے مین صلت مین دل دھڑکتا ہو + جب آئی
شام کی نوبت وہیں اٹھا سرخاب۔

سر کلز۔ سرکہ۔ سرمایہ۔ سر مہ۔ سر نامہ۔
سر و۔ سرو سامان۔ سروکار۔ سرش۔
سطح۔ خواجہ وزیر سے پر توے رخ کے جانندی
ہے سطح آب کا + ہے رشک مہتاب ستارہ
حباب کا۔

سطح۔ ناسخ سے اتنی سے اتنی بس ایک ہی
سطح ہے پانی کا + ہمارے اشک کا دریا ہر عالم آسمان پر ہے

صہبا۔ آتش سے خون دل آنکھوں مین اس طرح
بھر جاتا ہو + جام مین جیسے کہ صہبا نے سبوتا آتی ہو
ض

ضد۔ ضرب (چوٹ)۔ ضرورت۔ ضلالت
ضمانت۔ ضمیر۔ ضو۔ نواب زادہ الا جاہ سے گھی کی
روشنی سے پھیلی شرک پہ ضو + جاتی ہو کمکشان پروری جنوں کی
ط

طاعت۔ طاقت۔ طب۔ طبابت۔
طباشیر (بسلوچن)۔ طبع (دہر دو معنی مین) طبیعت
طیش۔ طحال۔ بحر سے ایذا اٹھانی کر کے
محبت کے حوصلے + عشاق کو طحال ہونی دل پر چھین +
طرف۔ مومن سے نکلی کر گیا کیسی طرف +
وہ جسکی طرف حق اوسی کی طرف +

طراوت۔ طرح (ہر دو معنی مین) طریقت۔
طعن و تشنیع۔ طلاق۔ برق سے قناع سے
دنیا کو دیدی طلاق + کرودہ آ کے سائل ہوئی۔
طلب۔ ناسخ سے آرزو سے ساغر سے ہے
بسائے ساتی مجھے + کب طلب ہے جام جم کی کاس
فقور کو۔

طلعت۔ طمطراق۔ ناسخ سے سب طمطراق
کھل گئی پردہ نہ کیجیے + گھر آپا رقبیوں سے
پازا رہو گیا۔

طمع۔ طنز۔ طسارت۔
طینت۔

اسماء تذکرہ

سفینہ - بحرے سفینہ لوح کا لہنے بھگو بنایا
تو ہی بیڑا کرے گا پار فراق و موحد کا۔
سفر - سفوف - سقا - سکان - سکتہ -
سکند - سکون سکھ - سیکہ - سگار سیکریٹ
سلاحیت - سلام - سلسلہ - سلوک -
سلیقہ - ستم - سمندر - سمندر - سن (سال)
سن - سنبل - وزیرے سنبل گلشن میں کہ رہا ہے
لکھا ہے وہ زلف گو دو تاپے۔

سنگار دان - سنگترہ - سیچر - سوال -
سو - ناسخ سے خال ہر روئے زمین پر اک
یہ خانہ مرا + چاندنی سے ڈرنے آتا ہو نظر ہر سو سفید -
سواد - آتش سے پوچھا دیا عدم شب تار فراق
نے + دکھلایا سواد ہما کے دیار نے۔

سودا - زندہ بے با جنس ہو تو اہل جہان بمقتدا
میرے یوسف نہ بنے گا یہاں سودا تیرا۔

سوت (دھاگہ) سوچ - سود - سوراخ -
سورج - سورج گہن - سوزاک - سورہ -
سوک - سوچ - سونا - سہارا - سہاگ
سہو - زندہ لکھ دیا وصل ہجر کی جا نہ نوشت
مین + اتنا نہ سہو کاتب تقدیر سے ہوا۔

سہیل - سیارہ - سیپارہ - سیخ - سیو -
سین - سینک - سینہ - سیندور -

سیب - آتش سے زوال حسن کھلواتا ہے
میوے کی قسم مجھ سے + لگا یاد ا غ خط نے آنکر مدینہ تن بگڑا

اسماء تانیث

ظ

ظرافت - ظفر - ظلمت - ظلمات -

ع

عار - نیم سے متو کب آئے تھے لیکن مرگ بھی
آتی نہیں + آپ کی آزدگی سے ہم سے سبے عار کی
عادت - عاطفت - عافیت - عاقبت -
عبا - عبادت - عبارت - عجالت - عدا
عداوت - عدت - عرضداشت ض
ناسخ سے ہوں وہ سیکش جب بنا تپلا تو میں نے
عرض کی + کاسہ سر جام کاشیت کی گردن چاہیے۔
عزا - عزت - عزالت - عزیمت عشرت
عصمت - عطا - آتش سے عفو ہو جائیے
بہر چند کہ لاکھوں ہون گناہ + یہ عطا ہو تری رحمت
کی قرین تھوڑی سی +

عظمت - عقیقہ - عقل - علاست -

علامت - علت - علمیت - عمارت -
عمر - عنایت - عنب - عند لیب -
عنکبوت - عنان - آتش سے شب فراق
کے صدموں سے جان بچ جاتی + عنان مرگ
نہ انسان کے اختیار ہوئی۔

عیادت - عید - عینک -

ع

غایت - سالک سے جو رستم کی اونکے جو
غایت نہیں رہی + یان بھی می فاک کی نہایت نہیں رہی۔

اسماء تذکیر

سیلاب - ناسخ سے میرا شکون کا فلک پر
موجزن سیلاب تھا + نالہ بہکی جگہ شب حلقہ گردا تھا۔
سیماب - ناسخ سے رات ایسا انتظار یار میں تھا
تھا + بستر گل پر تھا میں آگ پر سیماب تھا۔

مش

شادی مرگ - آتش سے تھی میرا اپنی جوشادی
مرگ قسمت نے کیا + بھرمین کئے کہا تھا اصل کا غم کچھ
شادیا نہ - شامیانہ - شانہ - شباب - شخون
شبہ - شبینہ - شتر غمزہ - شتر مرغ - شجر -
شجرہ - شرار - ناسخ سے کبھی نہ قطرہ دیا
تو نے ساقیا مجھ کو + ادھر آتش سے کبھی شرار آیا۔
شراب - برق سے سرخ رنگت ہو گئی آیا جوش
آکھین + شربے ساتی علاج نرگس بیمار تھا۔

شرف - آتش سے شرف اس نے بختا ہر
آدم پر محمد کو فضیلت ہو مقام سے زیادہ یاں ہو خر کو۔
شر - شرارہ - شربت - شرر - شرک
شریفہ - شش و پنج - شعار - شعبان - شعبہ
شعر - آباد سے سراپا کھنچ گیا نقشہ قلم سے روئے
جانان کا + شاہ ہو گیا تصویر سے ہر دیوان کا +
شعلہ - شعور - شغل - شفا خانہ - شفا لو۔
شق القمر - شکار - شک - آتش سے
ہوئی حجت مجھے غنی کی چٹکنے کی صدا + شک پڑا
تھا دہن یار میں گویا لی کا +
شکر - شکرانہ - شکر پارہ - شکریہ - شکم

اسماء تانیث

غایب - غیب - شب - غدار - غرت
غرض - غزل - غشی - غفلت - غلا
غلام گردش - غلطی - غلیل - غنا -
غنیمت - غیبت - غیرت -

ف

فاختہ - صبا سے کنارہ جو جو اوٹھین خواہش
شراب ہوئی + تو سر و سیخ ہوا فاختہ کباب ہوئی۔
قال - فتح - فنن - فجر - فراست - فرات
فرحت - فرد - فرصت - فرقت - فرما کر
فروخت - فرنگ رہدو معنی بن، فریاد۔
فصاحت - فصد - فصل - فصیل -
فصیحت - فضیلت - فضا - صبا سے
اپنی نظروں میں سب اندھیر ہے بے جام شراب +
دیکھوں کر آنکھوں سے ساتی میں فضا ساون کی۔

فطرت - فغان - فلاح - فلاکت -
فلا لین - فلک سیر - فنا - ظفرے جب
کوئی کہتا ہے ہستی کو کہ ہستی خوب ہے + او سکی
غفلت پر فنا و سوقت ہستی خوب ہے۔
فندق - رند سے کیون بھاتی ہر مرے دلو
تو لے فندق یار + کیون جہان میں مجھے انگشت بنا
کرتی ہے۔

فغان - برق ع - فغان لعل یار عقیقہ بین کی ہر
ففس - فوج - فو قیست - فہرست -
فیس - فیکٹری -

اسماء تانیث

ق

قاب - قابلیت - قاز - قاش - قبر -
قباحت - قبولیت - قبا - اسیرہ - البیہ
تیرے آنے سے ایسا ہوا چمن + گل کی قبا
ہزار جگہ سے نکل گئی -

قدغن - نواب مرزا والا جاہ سے قدغن ہوئی
جوئے کی توڑ بڑھا لکھنے کے فساد + تاریکی سال کھینچ کر لکھنے
قدر - قدرت - قرابت - قرأت -
قرار داد - قرنا - قرفل (لونگ) قطر
قسم - قسم - قسمت - قضا - قطار - قطع
قطع نظر - قطع و برید - آتش - ع شاید قبائے
یار کی قطع و برید ہے +

قلیا - برق - ع اپنی فراق یار نے قلیا تمام کی -
قلقل - ناسخ ہے بھرے ہیں جام سے لبرز بنیم
ساغر گل ہو + اودہر ہو نغمہ لبیل + دھڑکی کی قلقل ہو
قللخ - قلت - قلم دوات - قلم و قمری -
آتش سے کم یار کی قمری ہے مگر دیوانی + غیب سے
پہننے ہوئے طوق گلو آتی ہے -

قمی - قنات - قناعت - قنديل - قواعد -
قوت - قوس - قوس قزح - قوم - قویت
قے - قیامت - قیمت - قینچی - قید -
قیل و قال - رشک ع - زبان منہ میں
ہی قیل و قال رکھتی ہے -

اسماء تذکر

فکنہ - شکوہ - شکاف - شکوفہ - شکون
شلم - شلنگ - شمار - شمشاد - صباہ
سرکشی پر جو وہ سر و ستم ایجاد آیا + پاس آ رہے
کے گھٹنا ہوا شمشاد آیا -

شمعدان - شملہ - شورہ - شور - شوشہ -
(ہر معنی) شوق - شہباز - شہتوت - شہیر
شہاب - آتش سے وہ پیر میں ترے رنگ
سرخ کو دیکھے + بھرانہ دیکھا ہو جسے شہاب شیشہ میں
شہر - شہر - (ہر دو معنی) شہرہ - شیر شیرہ -
شیشہ - شیوہ شیشہ شیون - مومن سے
ہو گیا سکر نوید وصل شادی مرگ میں + لبیک
جون توڑ آیا کہ شیون ہو گیا +

شیب - ناسخ سے شیب گیا شاب گیا اتو
آئیے + کرنا ہے صبح مجھے اے مہربان کوچ +
شبین - اسیرہ کس طرح تو ام لڑائی میں ہو
فتح و شکست + شبن ہو مفتوح بھی مکسور بھی شمشاد

ص

صابون - صاف - صاد - اخترے
رشک ہے ہجر میں ہمیں اتنا + وصل کا صاد
با وصال رہا -

صاعقہ - ناسخ سے کسکو کہتے ہیں خدا جانے
تجلی اے حکیم + صاعقے گرتے ہیں مجھ پر آہ بے تاثیر کے +
صبر - صبرا - صحن - صدر - صدق - صدقہ
صدہ - صرف - (خج) - صفحہ - صفر -

اسماء تذکر

اسماء تائید

ک

صلہ - صندوق - صندوقہ - صندوق
صنم - صنوبر - صواب (راستی) - صور
صوفی - صوم - صیافہ - صید - برق
نیری مرگان نظر سے بچے چل سکتا نہیں +
پر شکستہ صید ہون شہباز روین جنگ کا -
ضعیفہ -

ض

ضامن - ضابطہ - ضبط - ضرر - ضعف
ضلع - ضمیر - ضم - ضمن - ضمیر (دل)

ط

طاس - ظفر - سونے کا وہ فلکے کہاں
طاس کھو دیا -

طاؤس - صبا سے تقلید بن پڑی نہ تھاک
خرام کی + طاؤس لڑکھڑاکے گھٹان میں رہ گیا -

طاعون - طاق - طالع - طائر -

طائفہ - طباق - طبق - طبقہ - طبل

طبایہ - طپا نچہ - طرہ - طریقہ - طریق -

طشت - طعام - طعنہ - طعن - غائب

سے زخم سلوانے سے مجھ پر چارہ جوئی کا ہو طعن +

غیر سمجھا ہے کہ لذت زخم سوزن میں نہیں -

طغیان - طلاء - طلسم - طلسمات -

طلوع - طمانچہ - طواف - طور -

طور - طوفان - طوق - طول -

طوبیہ - طیش -

کاہ - ۶۰ تشریہ وہ کوہ ہوں کہ پر کاہ ہے گران حکو +
وہ کاہ ہوں مگر کوہ پر چو بار ہوئی +

کائنات - ناسخ ترک دنیا میں سوچ کیا ناسخ +
کچھ بڑی ایسی کائنات نہیں -

کاٹ - (دہرائی) - کاٹ پھانس -

کاٹ چھانٹ - کار و درجہ - کارزار -

کارگاہ - کاشت - کاکل - کالک -

کامل - کان (دکان) - کانپ - کانچ -

کانس - کانگریس - کایا لپٹ - کیاس -

کتا - سب - کتابت - کتر بویت -

کترن - کتھا - کثافت - کثرت (دہر دہر) -

کد - کدورت - کر بلا - ناسخ زمانہ کے ستم

سے روز ناسخ + نئی اک کر بلا ہے اور میں ہوں +

کرتا - ذوق سے ہونچی یہ تفتیح کی نوبت کہ نوبت -

مین + لیتی ہے جی کھول کر کیا کیا ڈکارین کرتا -

کرامات - کرامت - کراہت - کراپا -

کرج - کرسی - کرم - کرن - کروٹ -

کڑکٹ - کساوٹ - کسر - کسر شان

کسل - کشت - اسیرہ آب و تاب منجھنے

دل کی شائین خواہشیں + کشت دہقان مل کے

برق سیل نے برباد کی +

کشا کش - کشتی - کشش - کشمکش

کشمش - کشید - کعبتین - کف پا -

اسماء تذکیر

ظ

ظاہر۔ آش۔ آش سے ناتوانی سے ہے کیساں ظاہر
باطن مر + تار پیرا ہن تن رنجور پیرا ہن مین ہے +
طرف۔ داغ سے ارمغان دیتے ہیں ہم پرین
کو جاگر کوئی اچھا جو ہمیں طرف وضو ملتا ہے۔
ظل۔ ناسخ سے بادقارون کی بھی صحبت میں
سبک ہیں بے دتر ہو سکے آہ گران کا نہ کبھی ظاہر بھائی
ظلم۔ ظن۔ ظہیر۔ ظہور۔

ع

عارض۔ عارضہ۔ عالم۔ (ہر دو معنی میں)
عبور۔ ناسخ سے عبور اللہ نے اسکو دیا ہو علم
باطن پر + یا ہر چند ظاہر میں نہ درس لک حرف ابجد کا
عتاب۔ عجب۔ عجز۔ عجم۔ عدو۔ عدل۔ علم
عدن۔ عذار۔ ناسخ سے یا سمین دھوپ سے
ہوئی گل مسخ + دیکھو آئینہ میں عذار اپنا۔
عذاب۔ عذر۔ عراق۔ عرب۔ عرس
عرش۔ عرصہ۔ ہر دو معنی میں۔ عرض
عرف۔ عرفہ۔ عرق۔ عرفج۔ عروض
عریضہ۔ عزم۔ عشرہ۔ عشق۔ عشق۔ پیمان
عصر (زمانہ)۔ عصیان۔ عصا۔ برق سے
باؤن ہر لنگ عالم میں عصائے لنگ سے۔

عضو۔ عطر۔ عطردان۔ عطیہ۔ عفو۔
عقدہ۔ ناسخ سے لایون کا یہ نہیں گچھا ترے
بالونین + آیا ہائے میں نظر عقدہ تر یا مھکلو۔

اسماء تانیث

کف دست۔ کفاف۔ کفالت۔
کفایت کفش۔ کل (ہر معنی میں)
کلہ۔ صبا سے منعکس آتشی شیشہ ہو روئی پر چمکے +
کلہ فقرہ ظل ہا جلتی ہے۔
کلاہ۔ کلفت۔ کلمک۔ کھیا۔ کلیہ۔
کلیل۔ کمان۔ کمند۔ ناسخ سے حسرت
ہی رہتی تیرے بام وصال کی + کوتاہ تھی کمان ہمارے
خیال کی +

کخاب۔ کمر۔ کلمک۔ کمین۔ کمل۔
کمنگاہ۔ کمیشن۔ کنگھی۔ کینت۔ کو۔
کوئل۔ کوٹھی۔ کور کورنش۔ کوڑھ۔
کوشش۔ کوفت۔ کوک۔ کونسل۔
کویل۔ کمکشان۔ امانت سے چھڑکے
مانگ میں افشان وہ ہر دوش بولا + ستارے
دیکھو دکھاتی ہے کمکشان میری۔

کھان۔ کھانڈ۔ کھیرل۔ کھٹاس۔
کھٹ پٹ۔ کھٹک۔ کھجور۔ کھرچن۔
کھڑاؤن۔ کھوٹ۔ کھپ۔ کھیر۔
کھچڑ۔ کھچلی۔ کیسر۔ کیفیت۔ کیل۔
کیمیا۔

گ

گا وزمین۔ امانت سے تھاکے باغ کا
سبزہ ہے کیا طراوت بخشش + جڑے گیاس
تو گاؤ زمین ہری ہونے لگے +

اسماء تذکرہ

عقاب - ناسخ سے نہ ملے گا کبھی نہ کار یقین
گو عقاب گمان بلند ہوا -

عقرب - عقیدہ - عقیقہ - عکس -

علاج - علم - علم - علاقہ - عمق - عامہ -

عمدہ - عمل - علم - عناب - عنبر -

عنوان - عنادل - سے ناسخ - غ -

آشیان کرگے لاکھون ہی عنادل خالی -

عنقا - آتش سے اوس ہمارے حسن کا عنقا

مقابل ہو گیا + حق جو کچھ تھا حق جو باطل تھا

سو باطل ہو گیا -

عود - رشک - غ - پھر سیکلانے عود کیا باگ بو کر

عوض - عہد - عہدہ - عیب - عیار -

غالب سے سکڑا شہ کا ہوا ہے روشناس +

اب عیار آبروئے زر کھلا -

عیش - سالک سے یون ہی دل غم سے اگر ہجر

مین خوگر ہوگا + وصل میں عیش تجھ خاک میں ہوگا -

غ

غار - غالیجہ - غبار - غبارہ - غٹ -

غدر - غرغہ - غرغہ - غروب - غور -

غرہ - غزال (ہرن کا بچہ) آتش سے

رتبہ کو ترے سسکے سبک ہو کے ہر غزال +

دیوانہ ہو کے دشتِ ختن سے نکل گیا +

غسل - غسلخانہ - غش - غضب - غصہ

زندہ ہماری کپی پس آج سو شہنشاہی ہوتی ہے اسی تیرے ہونے کا آقا

اسماء تائیت

گاجر - گاؤ - گانٹھ - گاؤ زبان - گپ

گت - گٹھیا - گریز - ناسخ سے مشتری

جب نہ ہو آکوئی ترے کوچہ میں + ماہ کنعان نے بھی

کی جانب بازار گریز - ولہ کیا شب تار جدائی کی

سامی دہشت + گرگنی روشنی دیدہ بیدار گریز -

گرچ - گرد - گردن - گرہ - گرنٹ - گرہ پڑ

گرہ - گزارش - گزک - صبا سے بوسے نکھونے

کباب - کسی سے مین لذیذ + ساقیا ایسی گزک

سہ جام پر پلتی نہیں -

گشت - گفتگو - گل - گلاب جامن -

گلستان (نام کتاب) آتش سے تصویر کھینچی

اوسکے رخِ سرخ فام کی + اک صفحے میں قلم نے

گلستان تمام کی -

گل ہندی - ناسخ سے میرے آنکھوں میں جو

دیکھے تختِ دل بولا وہ گل + کیا ہی گل ہندی

نظر آئی کنار جو مجھے -

گندھک - گنگا - گوٹ - گود - گور -

گور غریبان - گورمنٹ - گھات -

گھاس - گھٹا - گھوڑ دوڑ - گھن (نفرت)

گیاہ -

ل

لات - لاٹ - لاج - لاش -

لاکھ - لاگ - لاگت - لالین

لبیک - لیٹ - لبیک - لت

اسماء تذکیر

غضب - غلی - غلاف - غلہ - غلبہ
 غم - غمزدہ - غنچہ - وزیرے وصف وہ
 کرنے لگا چشم بہت کلفام کا + گر کبھی غنچہ کوئی
 چکا گل بادام کا -
 غواص - غوطہ - غول -

ف

فالودہ - فانوس - فائدہ - فالج - فالسہ
 فارم - فاصلہ - فافہ - فتنہ - فتور - فتوی
 فتیلہ - فٹ - فخر - فرار - فراغ - ناسخ
 سے کند موج جو مانند زلف دلکش ہو + گاسیری
 غم سے فراغ گنگا میں +

فرط - آتش سے فرط شوق اس بت کے کوچہ
 لگا بجائیگا + کعبہ مقصود تک مجھ کو خدا ایجا بیگا -

فراق - فرائض - فردوس - فرسنگ
 فرش - فرشتہ - فرض - فرق - فرقان
 فرقہ - فرلانگ - فرمان - فرنگ -

فرنگی - فروغ - فریب - فریضہ - فریق
 فرم - فساد - فسانہ - فسق - فسون
 فشار - فصل (فاصلہ) - فضا (یعنی کشادگی)
 جلال سے جب تن پہ کوئی زخم لگا بولے شاہ دین

شکر خدا کو اور فضائے دہن ملا +

فضل - فضول - فعل - فقرہ - فقیر
 فلسفہ - فلک - فلیتہ - فلسفہ - فق
 فیثہ - فیر - فیروزہ - فیش فیصلہ فیض

اسماء تانیث

لغیا - لجام - لچک - لحد - بحرے وہ
 در در سیدہ ہون میں جس روز گڑونگا + بھوڑا
 مجھے سمجھ گئی خدا اپنی نعل کا +

لذت لڑ - لطافت - لعنت لعین
 لعن - اخترے رو کے سجدے نہ کیوڑے ان
 ہاتھوئے کمین + بر زبان لعن پئے لات و منات آہوچی -

لغت (یعنی ڈکشنری) لغزش - لقا لکنت

لکیر - لگام - لگاوٹ - لگن - دیر دینی میں

لکار - لنکار - لنکلاٹ - (ایک قسم کا کپڑا)

لو - لو - لوٹھ - لوٹ - لوٹ مار -

لوح - لونگ - لہر (دوسری معنی میں) لے -

لیاقت - لید - لے وے - لین -

لیس - مرزا مہدی قبول - ع - مژگان کی

لیس تیز نگہ کا نشانہ ہے -

لیت و لعل - آتش سے چلے سے کام

لیتا ہے وہ ترک تیغ کا کرتی ہی عشق باز کو

لیت و لعل تمام +

لیل - اخترے جب مجھ سا بنی گذرا تو

دنیا ہے خاک + بیٹھو دن سے کہ وہ یل وفات

آہوچی -

م

مات - مار (مارنا) - مار پیٹ - مار دھاڑ

ماتا - مانگ دوسرے معنی میں) سے رہی

مانگنے مرغ رخ روشن ہو کر راہ نکلی ہر نشان میں بند ہو کر

اسماء تذکرہ

اسماء تائید

فیضان - فیوض -

ق

قابو - قارورہ - قاعدہ - قاف - قافلہ -
 قال - قالب - قالین - قانون -
 قبالہ - قبرستان - قبض - قبضہ (مخفی)
 قبلہ - قبیلہ - قتل - قتل عام - قحط - قد -
 قحج - آتش ع - یہ قدح میرا ہو خیر اسکی
 سنا تا ہوں میں -

قیم دہر سنی میں، قرآن - ناسخ ہے مصحف
 رخسار جانان میں نہیں ہے ایک خال +
 بے نقط قرآن بھی دنیا میں نازل ہو گیا -

قرص - آباد سے سرد ہو جلوہ جو دیکھے عارض
 پر فور کا + مہر تابان قرص بجائے دہن کافور کا +
 قرار و رایہ - قریب - قرض - قرضہ - قرعہ -
 قرینہ - قصاص - قصبہ - قصد - قصر -
 قصور - قصہ - قصیدہ - قضیہ - قط -

قطب - قطرہ - قطر - قطع - قطع تعلق -
 قطع کلام - قطعہ - قعر - قفس - قفل - قلاقند -
 قلیہ - قلند ان - قل - ناسخ ہے وصل کے
 ایام میں وہ شور قفل ہو گیا + ابوساتی کی جدائی
 میں مرا قل ہو گیا -

قلاہ - قلعہ - قلاب مرزا والا جاہ ہے جوڑے
 سے کیا نمود ہے حسن حضور کی + قلعہ ہے کوہ قاف کا
 چوٹی ہے طور کی -

ماہیت - مایا - مار کباہ - ممت - متاع
 رشک - ع - مٹی کے مول بھی نہیں کتنی متاع دل -
 مٹھاس - مٹی - مثال - مثل - مثل -
 مجال - مجلس - محافطت - محبت - محراب
 محرم - محفل - محلس - محنت - محنت مشقت
 مخالفت - مخلوق - مدارا - مدارات -
 رند سے نہ وہ صحبت نہ وہ اُلفت نہ مدارات ہی +
 آکھوین ساتوین کی مجھ سے ملاقات رہی -

مدت - مدح - مدد - مدک - مدد بھیر -
 مذمت - مراجعت - مراد - مرتبہ (مخفی فہم)
 مرحبا - مرح ذوق سے لگتی مرچیں سی کیا بونگو میں
 کیا کیا سکر نہ دل بیان سے مرے سوز محبت
 کے مزے -

مرقد - مرزا والا جاہ عاشق - ع - کیا عجب عاشق
 معشوق کی مرقد لجائے -

مرمت - مروت - مردنگ - مرزئی -
 مرٹوڑ - مزاج - مزگان - ناسخ ہے آگے
 مزگان خواب میں دیکھیں سحر سہل اڑھٹا ہو گیا
 پیغام اجل کا مجھ کو ناسخ تیرا خواب - خواجہ حید علی
 آتش سے عاشق سے نگاہوں میں یہ کہتی ہیں
 وہ آنکھیں + مزگان جو چھوٹیں رکھ دیا خنجر کے
 تلے ہاتھ -

مسواک - ناسخ ع + ختم ہے شیریں دہانی
 تجھ پر اسے شیریں دہن -

اسماء تذکیر

اسماء تانیث

قلق - قلعہ - قمر - قیص - قمار - قند - قوت
(روزہ) - قورمہ - قولنج - قہر - قہقہہ - قہوہ -
قیاس - قیافہ - قیام - قیمہ - قیلو لہ -

لٹ

کاٹ - برق سے دکھاتے قلم کاٹ تلوار کا کٹے
عقدہ ابرو سے دلدار کا +

کالبد - ناسخ سے خلقتہ مثل گل بہ فصل گل میں
داغ ہوتے ہیں + بنا ہے کیا ہمارا کالبد خاک گلستان کا +
کاٹھ - کالج - کاجل - کار - کار تو س -
کارچوب - کارخانہ - کارڈ - کارن -
کاروان - کاروبار - کاسہ - کاشانہ
کاغذ - کافور - کاک - کاک - کالج - کالج
کالر - کالم - کام - کام کاج - کان - کاہو -
کاسچل - کباب - کبر - کبوتر - کبک -
آتش سے چل نہیں سکنے کا ہرگز تیری انگھیلی
کی چال + پاؤں میں مچ آئیگی کبک لسی ٹھوکر کھائیگا
ناسخ سے سرو مثل جادہ ہے پامال تیری چال کا
صید ہے کبک درسی نقش قدم کے چال کا +

کتمان - آتش سے انصاف میں نے عالم اسباب

میں کیا پھوٹی چاندنی جو میسر کتمان ہوا +

کتاہ - کتب خانہ - کتبہ - کٹار - گویا سے خون ہا
اوس سے مانگے تو کہے + کوڑی رکھتا نہیں کٹار اپنا -
کٹھن - کچا تو - کچور - کدال - کدو - کدو
کدو کش - کذب - کرایہ - کرب -

مسافت - مسافرت - مساوات - مسجد
مسرت - مسکراہٹ - مسند - مسواک
عیشکری سے بھی فزون شیریں تری مسواک ہے -
مشاطہ - ناسخ سے نظر جو آگئی مشاطہ پھر وہ
دہیان آیا + دلائی یاد مجھے بوئے گل نے بوئے ترپ
مشت خاک - آتش - ع - مشت خاک
اپنی تری راہگز تک ہوئی -

مشتری - مشعل - مشق - مشقت - مشک
مشکل - مشکین - مشین - مصاحبت - مصلحت
مصیبت - معاش - معاشرت - معجون
معراج - معرفت - معقول - معلومات
معیار - مفارقت - مقدار - مقراض
ذوق سے پر کٹر جو صیاد نے چاہی مقراض +
ہاتھ ملتی تھی مرے حال پہ کیا ہی مقراض -
مکافات - آتش سے وصل کے بعد کھلا
ہم کو غم ہجران سے + نہیں ہوتی ہو مکافات عسال
انسان سے +

مل (رگل) - ملار - ملازمت - ملاقات -
ملا مت - ملک - ملکیت - ملت - ملج
سے ہم موحد ہیں ہمارا کیش ہے ترک رسوم +
ملتیں جب مٹ گئیں اجزائے ایمان ہو گئیں -
ململ - ممانعت - مملکت - مناجات -
منت (مبہنی احسان) غالب سے غیر کی منت
کھینچو گائے تو فیہ درد + زخم مثل خندہ قاتل ہو تیرا نکم +

اسماء تانیث

منست (معنی خوشامد) - ناسخہ ہجر میں کہتا ہوں
منت لے جنون حداد کی + طوق کے بدلے بنالاد کی
چھری فولاد کی +

منست (معنی نذر) منزلت - ناسخہ منزلت
اپنی تولے آتش کے پرکالے نہ بھول + بندہ عاجز
ہے خدا کو لن ترانی چاہیے۔

مندیل - ناسخہ کیا آمد محتسب ہستی +
مندیل جو شیشہ نے سجدی ہے +
منقال - ناسخہ وصف لکھے جو ترے
گوئے بدن کے مین نے + ہو گئی زراغ قلم کی وہیں
منقار سفید +

منتخب - منڈیر - منزل - منطق -
مور چال - ناسخہ کیا کم ہین کچھ فرہ کی
صفین میرے قتل کو + قائم جو فوج خط نے صنم
مور چال کی +

مواقت - موت - موج - موج
موج چھڑا ہوا ہونچھ - مورت - مولیٰ ہمارت
مہتاب رآتش بازی - مہمانسرا - ناسخہ
دنیا میں اکل و شرب ہے حاضر مسافر
اسد نے بنائی ہے یہ مہمانسرا +

مہمال - ناسخہ دم میں یا قوت ہوتا شیر
لب جانان سے + ہو جو قایان میں بلور کی مہمال
مہر - مہر و محبت - مہک - مہلت
مہم - مہندی - میلاد

اسماء تذکیر

کرتب - کروت - کردار - کرشمہ - کشت
روح قالب سے جدا کرتا ہوا قالب روح سے +
ایک دنی سا کرشمہ ہے یہ تیرے ناز کا۔

کرکٹ - کریم - کرن بھول - کرہ - کڑا کثرم
کسب - کسل - کیس و کیس - کشت
کشت و خون - کشتہ - کشف - کشمیر کشنیر -
کشور - کشیدہ - کعبہ - کف (معنی مین) کفار
کفر - کفران - کفش خانہ - کفگیر - کفن -
کلس - بجرے حلیہ عرش اعظم ہے ضعیف پاک
تیرے + کلس ہے مہر تابان گنبد پر نور مرقد کا۔

کلاتون - کلاس - کلام - کلب - کلب
کلبک - کلبہ - کلبہ - کلبک - کلوخ - کلبہ
کلیات - کلبہ - کلبہ - ع - کلبہ خانہ
مضمون سواری میں بہت بگڑا +

کمال - کمپاس - کمر بند - کمر پٹ - کمیو
کمیشن - کنج - مومن سے گور میں لپی جو ش غم دے
نہ نکلا ہا ہے + آپ ہی میں ہم نہیں جب کنج نہائی ملا
کنارہ - کنایہ - کنپہ - کنٹر - کنٹھ - کنڈہ - کنڈہ
کنٹر - کنشت - کنعان - کنکر - کنگن -
کنگورہ - کنول - کنوان - کواڑ - کو - ناسخہ
ع - مچھکویا داتا ہوا ناسخہ کوئے جانان باغ میں -
کودک - ظفرے کودک - اشک کودیتا ہے
جو تو گھر سے نکال + تو گھر سے میرے وہ اسے
دیدہ تر پڑتا ہے +

اسماء تذکیر

اسماء تانیث

کوٹ۔ کوثر۔ کوچ۔ کوچہ۔ کوزہ۔ کوس۔
 کوفتہ۔ کون و مکان۔ کوہ۔ کوہان۔
 کوہستان۔ کھوج۔ مومن سے غرض
 نام و نشان سارا بتایا + دل گم گشتہ کا یوں کھوج پایا۔
 کھار۔ کھان۔ کھٹمل۔ کھر۔ کھرام۔ کھل۔
 کھنڈ۔ کھلیان۔ کھنڈر۔ کھیت۔ کھیل۔
 کیس۔ کیسہ۔ کیک۔ کیمپ۔ کینہ۔
 کیفیت۔ نیم سے بے ہوشیاں نصیب ہیں یا معین
 کو + کیف شراب نامی بے ہر سخن میں تھا۔

گ

گار در چند سیاہیوں کا گروہ حافظ کیلئے گال۔
 گام گاؤنکے۔ گاؤن۔ گبرون۔ گٹھر۔
 گجر۔ گدام۔ گدہ۔ گذر۔ مومن سے اس
 جوش طیش پر پوری شکل سے رہائی + صد شکر گذر
 غیر کا تا بام نہوگا۔

گرد باد۔ ناسخ سے شعلوں سے صاف مٹ چکا
 بنادیا + اٹھا جو گرد باد ہمارے غبار کا۔

گر۔ گرداب۔ گرد و غبار۔ گردہ۔ گرز۔
 اگر گٹ۔ گرم مصالحہ گرم سرد گروہ۔
 اگر بیان۔ اگر۔ گرمیل۔ گز۔ گزارہ۔ گزٹ۔
 گل (بہر معنی میں) گلاب۔ گلاب یا ش
 گلہ دستہ۔ گلبن۔ ناسخ سے گڑ گئے گلبن سے
 بوٹا سے قد کو دکھ کر + تھا کف گل میں جو زر گویا
 دینا ہو گیا۔

میلاد۔ رشک سے کہنے میلاد پائی کچھ میں
 تیری طاعت خدا کی طاعت ہے۔
 میٹ۔ میٹنگ۔ میخ۔ میلرٹ۔ میز۔
 میران۔ میعاد۔ مینا۔

ن

نار۔ صبا سے آفتاب حشر بھی داغ جگر سے سرد
 ہے + آتش دل سے ذرا نار سقر ملتی نہیں +
 ناب۔ ناپ۔ ناچ۔ نار۔ ناس (سوار)۔
 ناف۔ ناک۔ ناگن۔ نالش۔ نان۔ ناؤ۔
 نبرد۔ نبض۔ نبوت۔ نتھ۔ نثر۔ نجات۔
 نجاست۔ نخ (قواعد کا)۔ نخوست۔ نخوت۔
 غالب سے دیکھے لاتی ہے اس شوخ کی نخوت
 کیا رنگ + اسکی ہر بات پہ ہم نام خدا کہتے ہیں +
 ندا۔ ندامت۔ نذر۔ غالب سے
 غالب گراس سفر میں مجھے ساتھ لچلپن +
 جج کا قواب نذر کرونگا حضور کی +

نردبان۔ آتش سے دکھلاتے سیر نکھون کو
 جام مراد کی + ایسی کوئی کند کوئی نردبان تھی۔
 نرگس۔ اسیر سے ضعف رکھتے ہیں ازل سے
 تری آنکھوں کے مریض + خاک سے بے کے
 عصا نرگس شہلا نکلی۔

نزع۔ نزاکت۔ نزع۔ نس درگ۔
 نسل۔ نیم۔ نسوار۔ نشاط۔ نشست۔
 برخاست نشست۔ نشو و نما نصیحت۔

اسماء تذکیر

گلزار - گویا سے کیا ہوگا گلشت کو جب وہ گل + تو گلزار پھولا سایا ہوگا۔

گلستان - ناسخ سے تخلص نام کے سوا کچھ بھی نہ ہوتا ہرگز + مرے اشکوں سے جو سرسبز گلستان ہوتا۔

گلگیر - ناسخ سے کہتے ہیں دیکھ لے زلف اسکو ناسخ تابان پر + کبھی ہوتا نہیں اس شمع کے گلگیر

گلاس - گلشن - گلقد - گلو بند - گلہ -

گلہ - گمان - گن - گناہ - گنبد - گنجفہ -

گندم - گنگا جل - گوبر - گورستان -

گوسپند - برق سے نہ پھیر گردن مجبور پچھری ظالم + زبان صبر و رضا گوسپند رکھتا ہے +

گوش - گوشت - گوشہ - گوکھرو - گولر -

گوند - گھاٹ - گھسان - امانت سے

طبل دغا کے بجتے ہی گھسان ہو گیا + دونوں

طرف لڑائی کا سامان ہو گیا۔

گھاؤ - گھٹا لوٹ - گھر - گھر بار - گھڑیاں

(مگر مجھ) - گھمنڈ - گوارہ - گھن - گھنڈو -

گھونٹ - گھونگھٹ گھی - گھیر گیت گیر -

گیہون - گیسو - ناسخ سے بال اپنے جن

دواؤں سے بڑھائے یار نے + کیا اونھیں سے

گیسے شہاے ہجران بڑھ گیا۔

ل

لاجو - کش سے کہتے تھو اسکی تصویر خضرین صرف +

اسماء تانیث

نظر - نظیر - نظم - ناسخ سے گر کوئی پڑھنے لگا
بزم عنایں میری نظم + کان کا پردہ وہیں ہو جائے
پردہ ساز کا۔

نعت - نعلش - نعلین - نعمت - نفات

نفرت - لقب - نقل - نکت - نکیل -

نگاہ - نگہ - نماز - نمو - نجر - ع - سبز

نے نمو کی ہے عقیق شجری کی۔

نمایش - نمود - نوشت و خواند غالب ہے

یہ کیا بیان ہے بحر میح شاہ دین بجاتی نہیں ہے

اب مجھے کوئی نوشت و خواند۔

نواڑ - نوازش - نوبت (دہر منی میں) -

نوح کھسوٹ - نوک - نوک جھونک -

نوید - نہر - نہایت - سالک - سے جو روم

کی لنگے جو غایت نہیں رہی + یان بھی مرے وفا کی

نہایت نہیں رہی۔

نہین - موتن سے کہو مرگ ہی ہان نوازش

کرے + کراس سے زیادہ نہیں ہو چکی۔

نیا زرقاچہ داغ سے اے داغ قتل ہو کے

ملا رتبہ شہید + ہوتی جواب نیاز وہاں میرے غم کی

نیم - نیم - آستین - نیند - نیو (بنیاد)

و

واردات - وارزش - واقفیت - واولا

واہ - واہ واہ - وجہ - وصیت - وشت

وحی - ورزش - وزارت - وصیت - ویت

اسماء تذکیر

اسماء تانیث

ہوتا جو تیرے خط سا کچھ لا جو رد پایا۔

لاف۔ آتش سے وہ دھن ہون نکلا حرف غرو

وہ زبان ہون نہ جس سے لاف ہوا۔

لا بھہ۔ لا ڈ۔ لا ڈ پیار۔ لاشہ۔ لال

لام کاف۔ لب۔ ذوق سے کہے

کیا ہائے زخم دل ہمارا + دہن پایا لب

گویا نہ پایا۔

لبا دہ۔ لباس۔ لب لباب۔ لتہ لیٹو۔

لکھن۔ لحاظ۔ لحاف۔ لخطہ۔ تخت۔

نیم سے بڑے ثابت قدم یا ران اید آدو

ہوتے مین + کہ اشک دیدہ سے تخت جگر ہو کر نیم کلا

لڈو۔ لرزہ۔ لڑکپن۔ لشکر۔ لطف۔

لطیفہ۔ لعاب۔ لعل۔ لغت (بمعنی لفظ)

آتش سے نو آسمان مین صفحہ اول کے وقت

نوفین اک دو ورق ہے انی کتاب کا۔

لقافہ۔ لقب۔ لقمہ۔ لقوہ۔ لکچر۔ لگان

لکاؤ۔ لمپ۔ لمحہ۔ لنگر (ہر معنی مین) لنگوٹ۔

لنگور۔ لو بان۔ لوکاٹ۔ (ایک قسم کا بھیل)۔

لجہ۔ لسن۔ لہو و لعب۔ لیزم۔ ناسخ

سے مجھ سے ہلواتا ہے اب لیزم جنون زنجیر کا +

اور کوہ عشق کے کتا ہے تو مکر اٹھا۔

م

مالا۔ نواب مرزا والا جاہ سے۔ گلانیر تیج صنم

ساتن ہے + مڑھی کا مالا ہو مالا ہمارا۔

وضع۔ مومن سے لطف مین سستی و آواز مین

چالاکی ہے + کھودیا آپ کو کیا وضع یہ پیدا کی ہو۔

وفا۔ وفات۔ وقعت۔ ولادت۔

ولایت۔ وھیل (ایک بڑی مچلی)

لا

ہان۔ نطفہ وعدہ وصل سے انکار کرے

ہے وہ نطفہ + مٹھ سے اوس بت کے خدا جانے

کب ہان ہوگی۔

ہار۔ ہار جیت رکھیل کا۔ ہانڈی۔ ہائے

ہتک۔ ہتھیلی۔ ہٹ۔ ہجرت۔ ہجو۔

ہچکی۔ ہدایت۔ ہترال۔ برق سے مین

وہ دیوانہ ہون ہترال رہی جیتو جی + مگر مین تو میرے شہر بازار کھلا

ہترال (دوا) ہتر ہزار (بیل) ع۔ سناہیج

چمن مین ہزار سالگرہ۔

ہزل۔ ہزیمیت۔ لچل۔ بہت۔ ہوا

(ہر دو معنی مین)۔ ہو حق۔ آتش سے مدت العمر

اک چشم زدن کا وقفہ + کر لین ہو حق یہ خرابا تین تھوڑی

ہوس۔ ہوک۔ ہیبت۔ ہیکل۔ ہینک۔

ہیئت۔

ی

یاسمین۔ آتش سے ادن عذارون کی صحبت

جو یہ پاتی آتش + یاسمین باغین بھولی نہ سمائی ہوتی۔

یاد۔ یادداشت۔ یادگار۔ یاس۔ یال۔

یخنی۔ تیج۔ یسین۔ یورش۔

اسماء تذکر

اسماء تذکر

ما تم - ماتھ - مادہ - مار (سانپ) بازو -
مالش - ماشہ - مال - غالب سے بوسہ
دیتے نہیں اور دل پہ ہر لحظہ نگاہ + جی میں ہے
مفت جو ہاتھ آئے تو مال اچھاپے -

مان (عزت) - مان باپ - ماہ - مایانہ -
ماہتاب - مباحثہ - مبادلہ - مبالغہ متعجب -
مٹر جمع - مجموعہ - مچان - مچھر - محاصرہ -
محاورہ - محافہ - مولس - جلدی سوار یاں
ہون کہ عرصہ سوا ہوا + ڈیوڑھی پہ ہے دلہن کا
محافہ لگا ہوا +

محک - ناسخ سے نفاق اُس سے نہان کیا ہو
چھپے شرک خفی کیونکر + محک ہے اُس کا سنگ
آستانہ نیک اور بد کا -

محمل - نسیم سے دلوں پہن نفس چند کے
نافرست عمر + کچھ دنوں میں نہ یہ لیلی نہ یہ مجنون ہوگا
محمن - اختر سے سختیاں جو ربان کی نہ بیان کر
اختر + رنج فولاد سے زائد ہیں محمن پتھر کے -

محرم - محشر - محصول - محکمہ - محل - محلہ
محسن - منحصر - محل - اسیر سے غافل می
طرح سے شمشیر پار کی + جب دیکھتی ہو خاتون
محل حسام کا -

مدرسہ - مدفن - مدینہ - مذاق - مذکور -
مذہب - مراسلہ - مراقبہ - مرتبان - مرتبہ -
و بمعنی درجہ - مرثیہ - مرحلہ - مردار سنگ -

مردہ - مرض - مرغ - مرکب - مرکز - مرمر -
مرکھٹ - مرہم - مرغ - مزاج - مزار -
مزدہ - مزدہ - مسنون - مسخ - مسدس -
مسکن - مسودہ - مسئلہ - مشرق - ناسخ
سے مراسلہ ہے مشرق آفتاب داغ ہجران کا +
طلوع صبح محشر جاک ہے میرے گریبان کا -
مشت غبار - میر تقی - سے آوارگانِ عشق کا
پوچھا جو میں نشان + مشت غبار لیکے صبا نے
اڑا دیا -

مشک - ناسخ سے صبح تک بچنا نہیں ممکن
شب فرقت میں آج + میرے زخموں میں بکھرے
مشک سارا شام کا -

مشاعرہ - مشعلہ - مشن - مشورہ مصافحہ
مصدر - مصحف - نواب مرزا والا جاہ
عاشق سے مصحف رنج نہ اگر تیج میں ہوتا عاشق +

ہندو سے زلف سے بچتے یہ مسلمان کیونکر
مصرع - مصر - مصلی - مضائقہ - مضحکہ -
مضمون - مطالعہ - مطلب - مطیع - مطب -

مطلع - معالجہ - معاملہ - معبد - عاشق سے
طاق ابرو کا جو اوس شوخ کی معبد لہلہ -
معراج - ناسخ سے کسی دل تک رسائی ہو سکے
تو عرش یہ بھی ہے + عزیز و گر نہیں معراج
مکمل عرش اعظم کا -

معنی - برق سے لفظ سے معنی پوشیدہ کالے ہونچن یا سیرگویا ہون
+

اسماء تذکیر

معاوضہ - معائنہ - معجزہ - معدہ -
 معرکہ - معمول - مغرب - مغز - مفر -
 مفسد - مقصد - مقابلہ - مقام - مقبرہ -
 مقدمہ - مقدور - مقناطیس - مقصود -
 آتش ہے افسانہ سننے پر کا ذکر اسکا کیجیے +
 مقصود ہے یہی مری گفت و شنید کا -
 مقیش - مومن ہے آنجلوں سے کہو مقیش
 کہاں جھڑتا ہو + کب دوپٹہ پیری طرح گرا پڑتا ہو -
 مکتبہ - مکان - مکتب - مکر - مکہ - مکھن - مگر -
 ملبوس - مومن ہے یہ آب رنگ کہاں محل اور
 زمرہ کو + مگر دیا ہو گل و سبزہ نے انھیں ملبوس -
 ملاپ - ملاحظہ - ملال - ملکہ (کمال) ملیہ -
 من (زہر معنی میں) منبر - ناسخ ہے نہ فلک انکو
 سمجھنا کہ برائے حیدر + سات زیتون کا کیا حق نے
 یہ منبر پیدا -

من - آتش ہے زلف و ان افنی ہر بیان داغ و بھر
 مرہ ہے + حسن نے سامنے سے عشق نے من مجھک دیا -
 منتر - منجہ - ہار - منجن - مندر - منشا - منصب
 منصوبہ - منظر - منگل - منٹھ - منٹھہ - منٹھہ - منٹھہ
 مواد - موباف ناسخ ہے نفی کی جیسے گا ڈالنا
 تو نے موباف + ہے یہ سارا بدن اور دم مار سفید -
 مواد - موتی - موتیا بند - مورچہ - مورچل
 موڑ - موزہ - موسل - موسم - موضع - موقع
 موکل - مول - موم - مومجامہ - مونک -

اسماء تذکیر

موجہ - ناسخ ہے دیکھ کر غنبر کو یاد آئی جو وہ
 زلف سیاہ + موجہ دریا نکل جانے کو اثر ہو گیا -
 مور (چوٹی) آتش ہے رخسار خط نکالے گا او
 شاہ حسن کا + پیدا کر گیا مور سلیمان نے نئے -
 مولد - ناسخ ہے آج مول ہے جناب حمد خاں کا +
 خار زار و ہرین عالم ہوا گلزار کا +
 مہتاب - (چاند) مہر - مہرہ - مہر - آبرہ
 حسن کا جلوہ دوپٹے میں چھپاتے ہو عبث +
 مہر روشن چار پر دو نہیں نہان رہتا نہیں - میل
 میل - ناسخ ہے ہمیشہ جنس کو رہتا ہو میل
 جانب جنس + خیال ہوئے دلوں دام شمشیر کا -
 میانہ - میان - ناسخ ہے ہے تصور مجھ کو درم
 ابرو خمدار کا + دل نہیں گویا بغل میں میان ہو لو کا +
 میہم - ناسخ ہے - براے قافیہ رکھا ہے میں نے
 سیم احمد کا -

میل - ناسخ ہے آنکھیں تو ملاتے ہو مگر دل
 نہیں ملتا - ساغر تو بہت خوب ہے مینا نہیں ملتا -
 میثار - نو آب مرزا والا جاہ عاشق سے ہی سمجھا
 گولا خاک کا جب شست میں دیکھا + مسافر کو نظر
 آنے لگا مینار منزل کا -

میدان - میدہ - میکرہ - میگڑین -
 میلان - میل جول - میلہ - میوہ -
 ن
 ناقوس - آتش ہے دریا میں غسل کے لیے

اسماء تذکیر

اوترا جو وہ صنم + ناقوس پھیلون نے بجایا جیابا
تاوک - نیم سے سرے کا جو دنیا تری آنکھ میں
دکھا + اک تاوک پڑاں سپر آہو نظر آیا۔

نابدان - ناکلک - ناخن - ناخنہ - نابل
تاز - ناز و نیاز - ناس (برباد) - ناسور - ناس
ناطقہ - نافرمان (ایک بھول) - نافہ - ناقہ
ناگ - نالہ - نام - نامہ - نامہ اعمال -
تان پاؤ - ناول - تباہ - نتیجہ - نجم -
پنڈت دیا شنکر نسیم سے ٹھکے پہ پہنچ کے تخت ٹھہرا
مرکز پہ وہ نجم بخت ٹھہرا۔

نچوڑ - نچاؤر - نخاس - نخرہ - نخل - نچیر
غالب سے تو مجھے بھول گیا ہو تو تیرے تیرا دون
کبھی نیراک میں تیرے کوئی نچیر بھی تھا۔
نذرانہ - نرخ - منزلہ - نزول - نسب - نسجہ
نسر طائر - ناسخ سے اور طائر سے یہ ہوتی
عرش پر وازی کہان + نسر طائر خط مرا اوس
ماہ کو لیکر گیا۔

نشاستہ - نشان - نشانہ - نشتر - نشہ
نشیب - نشیب و فراز - نشیمن - نصیب
رکوس - نصیب - نطق - ناسخ سے نطق ہوگا
بند اوزا بدنہ میخوارون سے بحث + بے صلاح ہوگا
گنبد تری دستار کا۔

نطفہ - نظارہ - نظام - نعرہ - نعل - نش
بے ہلال عید ہے بے یار جانی نعل ماتم کا +

اسماء تذکیر

نہین ہو غرہ سوال عشرہ ہے محرم کا۔
نغمہ - نفس - ناسخ سے ہمارا ہر نفس کا بدن
ہے + روانہ کشتی عمر روان ہے۔

نفاق - نفع - نقارہ - نقد - نقرہ -
نقش - نقشہ - نقص - ناسخ سے سیکڑون
آہن کروں پر دخل کیا آواز کا + تیر جو آواز سے
نقص تیرا نڈاز کا۔

نقصان - نقطہ - نقل (تبدیلی) نکاح -
نکتہ - نکر - نگ - نگینہ - نگار - پنڈت
دیا شنکر نسیم - نقتے سے وہی نگار پایا +
قسمت کا لکھا سو آگے آیا +

نل - نم - نمبر - نمدہ - نمک - نمونہ - ننگ
آتش سے عار سے عار ہے مجھ مجنون کو + ننگ سے
ننگ رہا کرتا ہے +

نون - خواجہ وزیر سے کیا ہی لپٹا ہے مرے دست
تمنا کی طرح + نون تیری ناف کا میم کمر ہونے لگا۔
نوالہ - نوٹ - نوحہ - نور - نورتن - نوروز
نوسادر - نوش - نوشتہ - نہال - نیاز -
آتش سے ہوگا حن کا مجھسا بھی عاشق کوئی دینا
نیاز اوس سے کیا پیدا نظر جو ناز میں آیا۔

نیام - نواب مرزا والا جاہ سے ہلال دیکھ کے
کہتے ہیں اپنے ابرو کو + بیان چھری ہے فلک پر
نیام رہتا ہے۔

نیچر - نیچہ - نیزہ - نیش - نیل (پہری میں)

اسماء تذکیر

نیلام - نیلم - نیلوفر - نیمہ - نین سکھ -
 واحد - وادی - وار - وارنٹ - واسطی -
 واسطی - واقعہ - وام - وبال - وثوق -
 وجود - ورثہ - ورد - اسیرے مغفرت میں
 شک ہی کیا ہر دم سے ہونٹوں پر اسیر + ورد
 یا غفار یا غفار یا غفار کا -
 ورد - ورق - ورم - وزن - وسواس -
 وسوسہ - وسیلہ - وصف - وصال وصل
 وضو - وطن - وظیفہ - وعدہ - وعظ -
 وفور - ناسخ سے دکھائی دے گا فلک یک نیلوفر
 کا پھول + ہمارے رونے سے جہنم و فور آپ ہوا
 وقت - وقر - وقفہ - وقار - وقف -
 وقوع - وقوعہ - ولولہ - ولیمہ - وہم - وید -
 ویرانہ -

۴

ہاتھ - ہاتھی - ہاتھی دانت - ہار پھول کا
 ہار سنگار - ہال (بڑا کمرہ) - ہالہ - ہاون پتھر
 ہائیکورٹ - ہبہ - ہتھیار - ہجر - زندہ
 کر کے جلد ہر کام تمام + دیر کیوں ہجر یا کرتا ہوں
 ہجوم - ہجے ہدف - ہتھکڑی - ہدیہ - ہیرا
 ہریل - بحر سے تیری فرقت نے اُجاڑا چین
 اے فصل بہار + طوطی آئے نہ بسیر کو نہ ہریل آئے -
 ہراول - ہرج - ہرجانہ - ہرن - ہزار داستان
 ہضم - ہفتہ - ہل - ہلاک - ہلال -

اسماء تذکیر

ہلال - ہلٹر - ہلہ - ہٹا - اسیرے میری
 جلتی ہوئی ہڈی جو لیے جاتا ہے + حاجت شمع
 ہے شاید کہ ہمارے گھر میں -
 ہمالیہ - ہمزاد - ہمزہ - ہن - شیخ امام علی
 سحر سے یہ زلفون سے افشان جھڑی ہے
 گوشت کا لونپر + گھٹا گھٹا چھائی ہے حلب میں
 ہن بستہ ہے -
 منگام - صبا - چمن کو دکھ کر رہ رہ کے
 دلیں جوش آتا ہے + خد اچا ہے تو پھر منگام
 نوشا نوش آتا ہے -
 ہنٹر - ہند - ہندسہ - ہندوستان -
 ہنر - منگامہ - ہوش - ہول - ہونٹ -
 ہیڈ کوارٹر - ہیر پھیر - ہضہ - ہیجان -
 ناسخ سے تیرے گیسو میں نے دیکھے جوش سودا
 ہو گیا + رونے آتشاک سے ہیجان صفا ہو گیا -

ی

بار - برق سے ہزار حیف کہ بعد از وفات بار آیا +
 خزان جب بنی ہوئی موسم بہار آیا -
 یا قوت - یافور - یثرب - یرقان - یش
 ع - باغبان نرگس بیمار کا یرقان نہ گیا -
 یقین - نسیم سے نسیم ایسی غزل لکھی کرامت جس سے
 پیدا ہے + ہوئے شرمندہ حاسد منکر و نکواب
 یقین آیا -
 یکیشنبہ - یکم دریا - یاد سے یاد بحرین میں روئی گئی

اسماے تذکر

اسماے تذکر

آئی لہر موجزن ہر ایک تار آستین سے لپکھوا +
 یمن - رشک سے اوڑ گیا طائر بہار چمن +

دیکھے یمن آشیان میرا +
 یمن - یورپ - یوم - یومیہ - یونان -

باب دوم در اسماء تذکیر و تانیث مشترک

ابرو - مذکر - آتش سے

زخم کھانے کا مزاد لکھو لے گا وقت قتل
 ابرو قاتل بھی جو دو تیغ عریان ہو گئے +

مؤنث - آتش سے

قوس قزح سے ہنسنے بھی تشبیہی ہے
 جلانہ ہونے سے جو وہ ابرو کمان نہتی

بجیہ - مذکر - ذوق سے

یہ جلتے ہیں کس سے زخم اس تیغ تبسم کے
 کیاں کھلتا ہے بجیہ سوزن عیسیٰ مریم کا

مؤنث - ذوق سے

ناخن نہ دے خدا تجھے اس پنجہ جنون
 دیکھا تمام عقل کی بجیہ اُدھیڑ تو

لبیل - مذکر - ناسخ سے

سیر ہر کج نفس کرنے ہو تم غیر کے ساتھ
 لبیل دل مجھے اسے جان خبر دیتا ہے

مؤنث - ناسخ سے

گل ترے دام محبت میں ہیں یوں تازہ اسیر
 جھٹھ دام میں لبیل ہو گرفتار نئی
 مذکر - آتش سے

لبیل گلوں سے دیکھے تجھ کو بکبر گیا
 قمری کا طوق سرو کی گردن میں بڑ گیا
 مؤنث - آتش سے

چمن میں جا کے بھولے سے میں خستہ دل کراہا تھا
 کیا کی گل سے لبیل حیلہ درد گلوں پر ہون

پیری - مذکر - آتش سے

کیا کیا پیری اتارے ہیں شیشہ میں آپسے
 جن کو نسا فقیلہ سے اپنے نہیں جلا

مؤنث - آتش سے

شیشہ کے منہ کی طرح رکھتا ہے دروازہ کو بند
 باغبان کیا سیر کو آئی ہیں پر یان باغین

تور - مذکر - ناسخ سے

لازم اس مہ کی سوار میں گھٹا ٹوپ بھی ہو
 نہ جھکو دے کہ میں سکھ پال کا سب تو بگھٹا

مؤنث - ناسخ سے

چرخ پر تارے نظر آتے ہیں جب چھٹکے ہو
 جانتا ہوں اس پری کی بالکی کی تو رہو

سبل - مذکر - رشک سے

کوہ جودی سے ہوا اونچا جو میرا سلاشک

بولی روح نوح اب غودان پورا ہو گیا

مونث - رشک - ع -

مردم دیدہ کو سیل آب بارانی ہوئی

طوطی - مذکر - بحرے

شہر ہوا اس سبزہ رخسار کا

خوب طوطی بوتلا ہے یار کا

مونث - بحرے

آگنہ ہوتا ہے منہ دیکھ کے پانی پانی

طوطیاں ہوتی ہیں سنکڑی تقریر سفید

فکر - مذکر - اسیرے

قرار آ ہی گیا غم میں جی سنبھل ہی گیا

گئے وہ دن کہ جو تھا فکر جان جانیکا

مونث - اسیرے

فکر ہے آنکو متاع حسن کے نیللم کی

حیرت چھوٹے اگر بولی ہمارے نام کی

قلم - مذکر - ظفرے

خط رخسار کو تیرے جو دیکھا ای گلستان

قلم سب خوشنویسون نے خط گلزار چھینچا

مونث - ظفرے

ظفر جو خوف سے تیرا نہ کانپا یہ ہاتھ

قلم تری دم تحریر ہل گئی تھی کیون

قلمو - مذکر - آتشے

اسد کے کرم سے بتوں کو کیا مطیع

زیر نگین قلم و مندوستان ہوا

مونث - آتشے

چند پر یان بھی کروں مثل سلیمان تسخیر

یہ قلمو بھی ہے زیر نگین حقوڑیسی

مژہ - مذکر - ناسخ سے حیرت سے اشک چشم کے

باہر نہ ہو سکے دریا بھرے رہے یہ مژہ

ترنہ ہو سکے

مونث - ناسخ - ع - مژہ جو ہے وہ

گویا اب زبان کا کام کرتی ہے -

معدن - مذکر - ناسخ سے عمل خدان کا تصور

دیدہ گریبان میں ہے دیکھنا عمل خشان

کا ہے معدن آب میں

مونث - ناسخ سے یہ اثر تیرے

خاکے کے کان لعل ہو - اکلیم آجائے

گرہیرے کی معدن زیر پا -

میل - مذکر - ناسخ سے تہی ادس کے میل کی

تہی اگر کی نگہی - ریزہ ریزہ میل صندل

کا برادہ ہو گیا

مونث - ناسخ سے بو ترے زلفونگی

جاتی ہے جو اکثر کان میں میل ہو جاتی ہے

رشک مشک و عنبر کان میں -

نال - مذکر - ناسخ سے نال گڑتا ہو کبھی اور لاش

گڑتی ہے کبھی - جو زچہ خانہ ہے وہ اک روز

ماقم خانہ ہے -

مونث - ناسخ سے زبیت بھر بھکو

رہا خونریز مجھوں سے کام - روز مولد

نال کٹوائی تھی کیا جلاد سے -

لقاب مذکر۔ ناخ سے کس نے چہرے
اُٹھایا ہے لب دریا نقاب + کوندنی ہین
بجلیاں لہرون کے بدلے آب میں -
مونث۔ ناخ سے نقاب ایسی حکمتی
ہے فروغ روے جانان سے + سمجھتا ہوں کہ
مجھ میں اس میں اک خورشید حائل ہو -

ہما۔ مذکر۔ آتش سے گوشت کھلے استخوان
میرے نہ اسے صیاد بھینک + دام میں
رکھ دیکھ اٹھین زندہ ہما ہاتھ آئے گا -
مونث۔ آتش سے منڈلا رہی ہے
کیون - ہا چیل کی طرح + شاید وہاں
سگ سے مرا استخوان گرا -

باب سوم

وہ آہا جنکی کویرا نیت میں شعر مختلف الٹے ہیں

الف

آب۔ مذکر۔ آتش سے نئے ہی میں یا آہی
مکیشون کو موت دے + کیا گھر کی قدر
جب آب گھر جاتا رہا -
مونث۔ ناخ سے دانت تیرے
دیکھتے ہی ہو گیا ناخ شہید + ہائے کیا ان
موتیوں میں آب ہے شمشیر کی -
آغوش۔ مذکر۔ زندے میں وہ محروم محبت ہوئی
لڑکپن میں بھی + داکسی نے نہ مرے
واسطے آغوش کیا -

زبان کو نہ ہوئی آگاہی + آف کیا
متھ سے نہ ہمنے نہ کھلا راز اپنا -
مونث۔ داغ سے بات کیسی وہ ہو گئے
ہیں خفا + آف جو متھ سے ذرا نکالی ہو -
افشان۔ مذکر۔ آتش سے جب چٹا ہے روئے
نورانی پہ افشان یار نے + لڑ گیا ہے
مطلع خورشید بیت المال سے -
مونث۔ شیخ ابان علی سحر سے نیلوفون
سے افشان جھڑ رہی ہو گوری گالون چو + گھٹا
گھٹکھور چھائی ہے حلب میں منجھ بستا ہو
التماس۔ مذکر۔ مومن سے فلک رس ہو غوغا
ساجات کا۔ کرون التماس اپنی
ساجات کا -

مونث۔ ظفر سے شاہ مقصود ہے
اس کی بغل میں اسے ظفر + دیکھو آغوش
چرخ پر بھی خالی پڑی -
آف۔ مذکر۔ آتش سے سوزش دل سے

مونث - رشک سے صنم پرست ملین

یا خدا شناس مجھے + دعاے وصل کی
رہتی ہوا تمناں مجھے۔

املا - مذکر - عسل آیا ان کے دلمین دیکھا املا

مونث - رشک سے نامہ جانان سے
کیا نگھامری تقدیر کا + خطکی انشا ادب سے
لکھنے کی املا ادب سے۔

اقلیم - مذکر - آتش سے اقلیم فقسا پے نے

اسکے کیا خراب + منجوس چند سے بھی
ہما کا قدم ہوا۔

مونث - ذوق سے ہرنج اہل عالم یہ
قریب اعتدال + ساتون اقلیمین مین
آگے یا بظا استوا۔

اوٹ - مذکر - رشک سے ہم اگر چاہیں تصور
کر کے دکھیں بے حجاب + پھر یہ کس سے
شرم کا پردہ حیا کا اوٹ ہے۔

مونث - حرات سے جرات کروں
مین کیا کہ جو مل بیٹھے مین ہم + تو بھی حجاب
عشق کی آپس مین اوٹ ہے۔

ب

بھور - مذکر - صبا سے سحر وصل کی مانگوں
جو دعا + بھور کرے شب ہجران میرا۔

مونث - ہجر کی شب کا جو ہے ایسا
طول + صبح ہوتے ہوتے اپنی بھور ہے۔

ب

پیکان - مذکر - ناخ سے کی ادھر دل نے کشش
کھینچا ادھر سفاک نے + ٹوٹ کر آخر سے
سینہ مین پیکان رہ گیا۔

مونث - بحر سے ہر گلی گل کی نظر آتی ہے
پیکان تیر کی + ڈھونڈتے شاخیں کہاں
اب شیاں کے لئے +

خ

خلا - مذکر - ناخ سے ہے جو یو مین ترک ہوا
ہوا اگر اسے فلسفی + ثابت اپنے عالم دین
خلا ہو جائیگا +

مونث - رشک سے خلا ٹھہری محال عقل
گر تو کیا سبب اس کا + دل جانان
ہو اسے صحبت عاشق سے خالی ہے +
خلش - مذکر - آتش کاوش مرف سے کی رخ دبر کی
دید مین + پائے نگاہ سے بھی خلش یار نے کیا
مونث - ناخ سے ہر ضبط مجھے آہ کا
جو عشق مرثہ مین + رہتی ہے ہمیشہ خلش
تیر گلے مین۔

غالب سے کوئی میرے دل سے بوجھے
تر سے تیر نیکش کو + یہ خلش کہاں سے
ہوتی جو جگر کے پار ہوتا۔

د

دستر - مذکر - رشک سے پایا جو دسترس تو بڑا رنگ
لائیگا + دزد خان کے ہاتھ سر دست توڑے۔

مونث - آتش سے لپٹنا

اوسکے جوہولی دسترس جام شراب ہنگیا
خال لب اوسکا گس جام شراب ۔

س

ساعدہ مذکر - سہ ساعدہ زیبا توہین الماس کے
ترشتے ہوئے + اک نظر ساق بلورین
بھی دکھانہ چاہئے ۔

مونث - مضحکہ مندی زیادہ
مت مل ساعدہ خانی ہوگی + ناحق کو
قتل اس سے ساری خدائی ہوگی
سجہ - مذکر - آسیر - ع - سجہ میرے ہاتھ میں
ہے دانہ انگور کا ۔

مونث - ناسخ - ع - سجہ زاہد نے
بنائی دانہ انگور کی +

سلک - مذکر - ناسخ سے نجلت دندان جانان
سے گھر میں آب آب + سلک گوہر
اپنی مڑگان کی طرح تر ہو گیا ۔

مونث - صبا سے انکی تپسی
جو یاد آتی ہے سکتے ہیں ہم + کیا ہوا
مدت سے وہ سلک گھر ملتی نہیں +

سنہری - مذکر - قلاب والا جاہ عاشق سے
چاند تک کا جو خیمہ ایتادہ ہو گیا +
چرخ انجم پر سنہری برج بالا ہو گیا ۔

بجرع - سنہری قبضہ ہوا دست
تغزن میں چراغ +

مونث - ناسخ سے سوچ
تو بنا سنہری ارسی + سورج کی
کرن کرن بنی ہے ۔

رجوع - مذکر - ایسا طبیب کون ہواے گل کہ
بارہا + تجھ سے رجوع نہ گس بیاہنے کیا

مونث - دل اس صدمے دم ترع
پھر گیاے برق + رجوع اور سے کی جب
مرض کو طول ہوا +

رفل - مذکر - بحرے خالی گئی جویار کی بندوق
صید پر + شیرون پہ نیستان کے ہارون
رفل چلے ۔

مونث - آتش سے اتنی فکار گاہ
جہان میں ہے آرزو + ہم سامنے ہوں
اور تمھاری رفل چلے ۔

زنار - مذکر - خواجہ وزیرے کافر ہوا ہوں کی
مے عشق اے وزیر + زنار بھکھو چاہئے
موج شراب کا ۔

مونث - رشک سے بخود بہتری
راہ میں تھے شیخ و برہمن + بیچ گر پڑی
کہیں زنار گر پڑی ۔

ناسخ سے رہتی ہے صن پرستوں کے
گلے میں زنجیر + کفران کاے نیا
اور ہے زنار نئی +

ش

شفق - مذکر - ناسخ سے وصل کی شب
کے برابر صبح کا دیکھا شفق + ہمعنان
میدان میں گلگون سے مگر شب بیز ہے -
مونث - آتش سے سرخی پان
ہو لعل سی زیب بار پر + پھولی شفق
دیار بدخشان کے شام کی -

ط

طرز - مذکر - کیف سے ایک بھی شعر
نہ برسوں میں سنایا اچھا + بنے اے
کیف ترا طرز سخن دیکھ لیا -
ارشک - ع - طرز گل زر گس رم آ ہو
نہیں اچھا -
مونث - ناسخ سے دل میں جو
یاد ہے چمن کو سے یار کی + ہے طرز
ہر نفس میں نسیم بہار کی -
داغ سے داغ معجز بیان ہے کیا کہنا +
طرز سب سے جدا نکالی ہے -

ع

عندلیب - مذکر - آتش سے کرتا ہو نعم صورت
داؤ و عندلیب + عالم ہوا ہے دفتر گل
زبور کا +

اسیر + طبع اپنی بلبل باغ معانی ہے
اسیر + ہر چمن میں عندلیب خوش بیان
بہت انہیں +

مونث - ناسخ سے ایک دن بھی تھی
آگر وہ تری دیوار پر + چومتے ہیں غنچہ گل
آج جاے عندلیب -

رند سے کئی دن سے ہے گمات میں
صیاد + عندلیب آج کل میں کھنستی ہے -

ف

فاتحہ - مذکر - بحر سے فاتحہ تھا کس شہید عشق کا
رات بھر درگاہ میں ماتم رہا -

مونث - مرزا امیدی مقبول سے
قبر محزون پہ فاتحہ پر لکھ دی + بخدا جب
ملا مقام ہمیں -

فغان - مذکر - آتش پھر گئی آنکھوں میں وہ
مرثگان برگشتہ تو پھر + ذکر ارہ تھا جو
میں نے نالہ و افغان کیا -

مونث - بحر سے غم و اندوہ میں اوقات
بسر ہوتی ہے + دل میں رہتا ہر قلق
لب پہ فغان رہتی ہے -

ق

قامت - مذکر - آتش سے قامت موزون
تصور میں قیامت ہو گیا + چشم کی گردش
نے کار فتنہ دوران کیا -

مونث - ناسخ سے قامت موزون
نظر آئی مجھے جائے الف + تھا شروع
عاشقی دن اپنی بسملہ کا +

ل

کاکل - مذکر - غالب ہے سترہ خط سے چڑھا
کاکل سرکش نہ دبا + یہ زمرہ بھی حرفیت
دم افنی نہ ہوا -

مونث - وزیر ہے کاکل جو اسکے
شعلہ رخ سے سرک گئی + کالی گھٹا میں
صاف یہ بجلی چمک گئی -

کھف - مذکر - اختر ہے بین اعجاز کیا دوائے
میسائے جہان + ید بیضا تو ہمارا کھف
گلگون تیرا -

مونث - برق نے زیب وزینت
سے بری حُسن خداداد ہے برق کھف
موئے کبھی مندی سے خالی نہوئی -

کھف یا - مذکر - آتش ہے کیا چمک کر تکلا تھا
نصرت ملائے یار سے + سامنے خورشید
کے اُسے کھف پا کر دیا -

مونث - مومن سے آج ہر نگ
حنا ہے گریہ + مادیوں آنکھیں کھف پا
سے تیر -

ککک - مذکر - غالب ہے فکر میری گہرا انداز
اشارات کثیر + ککک میرا رقم آموز
عبارات قلیل -

مونث - ناسخ ہے اک جو بچ لگا دی
اگر ککک نواسخ + دھنس جائے گی
لبل تری منقار گلے میں -

کیف - مذکر - نیم ہے ہوشیار نصیب میں سامعین کو

کیف شراب ناب مرے ہر سخن میں تھا -
مونث - ناسخ ہے ہماری کیف
سزاوار آفتاب نہیں + خیال چشم ہر
کچھ ساغر شراب نہیں -

گ

گہر - مذکر - رشک ہے جس سے گریز تھا

مجھے اب ہے اُسی کا اشتیاق +
کام لیا ہو عشق نے جبر سے اختیار کا -

مونث - ناسخ ہے عشق جیب وارد
ہوا کی عقل نے دل سے گہریز + ایک جا
دیکھا ہے کس نے شیر اور روپاہ کو -

گہر - مذکر - ناسخ ہے ظالم سے اہل فیض
کو ہوتا نہیں گہرند + ہے نخل میوہ دار کو
بج تیر کسان -

مونث - صبا ہے گیوے یارے
کس کس کو گہرندین پہنچیں + اڑکے
کاٹائے یہ افنی رہن کیا کیا -

گہر - مذکر - رشک - ع - گہر ہے تیرے
کھیل کا یہ کمرہ زمین نہیں -

مونث - ظفر ہے جی نزاکت سے
کلائی کی دھڑکتا ہے مرا + ہاتھ میں گہر
اوٹھاتے اوچھالی بیڑ صوب -

ل

لفظ - مذکر - ناسخ ہے طلب اس قدر
نفرت کرتا ہو خیال + آنجائے لفظ لب لباب استغفار

غالب سے دہریہ نقش و فاجہ تسلی
نہ ہوا + یہ وہ ہر لفظ کہ شرمندہ معنی نہوار
مونث - رشک سے وصل کی رات
بنانا مہ شوق گیسو + شام لفظین ہیں
سپیدی ہے سحر کا غذکی -

لگن - مذکر - مرزا مہدی مقبول ع - وجہ
کیا آج جو محفل میں لگن یاد آیا -
مونث - رشک سے یہ ندامت
ہے مے جلوہ سے اسے شعلہ طور +
اشک ہر شمع سے بہتی ہو لگن دریا میں

م

متاع - مذکر - نسیم سے کی گہر ریزی ہمارے
آبلوں نے ٹوٹ کر + تھا متاع عمر جو
وقف بیا بان ہو گیا -

مونث - ظفر سے بلا غارتگری آتی
ہے ظالم تیرے غم سے کو + متاع صبر طاق
سب مری اک پل میں غارت کی -
محل - مذکر - بحر - ع - ہوا پر ہے بگولے کی طرح
محل نہ ٹھہر گیا -

ناسخ سے اب کہاں نالہ کہ اُس
لیلے کا محل دل ہوا + تھا جبر سے
جو پیش ازین وہ اندون محل ہوا -
مذکر - اسیر سے خط ہوا روشن جو لکھا
عارض جان کا وصف + دائرہ
متاب رشک کہکشان مدہو گیا -

مونث - برق - ع - برگ بدن میں
مدہے ہمارے حساب کی -
مزرع - مذکر - ناسخ سے خط جو نکلا ہے تر سے
متحد پر پڑی ہے میری آہ + سبز مزرع
ہو گیا ہے برق کی تاثیر سے -
مونث - رنہ سے آبیاری ابرت
نے نہ کی ابکی برس + مزرع امید اپنی
خشک بن پانی ہوئی -

موج - مذکر - غالب سے دیکھو تو دلفریب انداز
نقش پا + موج خرام ناز عجب گل کتر گیا
مونث - ناسخ سے وہ اشکبار ہون
کہ برے چشم ترکو ہائے + تار نگہ کے بدلے
لی موج آب کی -

ن

نقاب - مذکر - صبا سے اے مہروش
تو کیونکر پردہ میں چھپ سیکے ابرنگ کی
صورت متحد پر نقاب ہوگا -

مونث - امانت سے چہرہ سے
اپنے دور جو اسے نقاب کی + رنگت
سفید شب کو ہوئی ماہتاب کی -

نشو و نما - مذکر - ناسخ سے دانہ باروت بننے
ہیں مے تخم امید + تانہ برق ان پر
پڑی نشو و نما ہوتا نہیں -
مونث - آتش سے چمنستان کی
گئی نشو و نما پھرتی ہے - رت بدلتی ہے

کوئی دھن ہو ا پھرتی ہے ۔

نقد ۔ مذکر ۔ وزیر ۔ خ ۔ نقد دل تمکو
دیا ہے پان کھانے کے لیے ۔

مونٹ ۔ سالک ۔ کٹا لباس تلک
آبرو بھی ہاں کھوئی + گرہ میں کچھ بھی
نہ نکلا تو نقد جان کھوئی ۔

نقشہ می دراجو آتش و ناسخ کے بعد ترک ہو گئے اور اب فصحاء کے استعمال سے تراز کر رہی ہیں

متروک	مروجہ حال	متروک	مروجہ حال	متروک	مروجہ حال
(الف)	(ب)	(ت)	(ج)	(پ)	(ج)
اب کی (تختانی معنی) اب کے (تختانی معلوم)	بات کرنا	تب	تو ۔ جب	پاؤن پیارا ۔ سپرنا	پاؤن پھیلانا ۔ پھیلنا
اپنی خاطر	باد کا جھونکا	ترپن	ترپ	پاؤن (بروزن فعلن)	پاؤن (بروزن فعلن)
اپنی کرنی	بتنگ ہونا	تلے	نیچے	پر پی اندام	پر پی اندام
اپنے سین نہ سمانا	آپ سین نہ رہنا	تم سوا	تمھارے سوا	پر پی کا ٹکڑا	پر پی کا ٹکڑا
آپھی (بہا مخلوط)	آپ ہی	تم ہی	تمھیں	پنھانا	پنھانا
اتنے لیے	اس لئے	تو سی	جب سندھے	پھلکاری	پھلکاری
اسپر ۔ تسپر	پھر بھی	تلک	تلک	پیار (بروزن دیار)	پیار (بروزن دیار)
اسی خاطر	اسی واسطے			پر (مبعی اوپر)	پر (مبعی اوپر)
اللہ کے اللہ کے				پایس (بروزن لیس)	پایس (بروزن لیس)
اندھیا ۔ اندھیاری	اندھیر ۔ اندھیری			پہ (مبعی اوپر)	پہ (مبعی اوپر)
آوے ۔ جاوے	آئے ۔ جائے			پہ (مبعی اوپر)	پہ (مبعی اوپر)
اوپر	پر			پہ (مبعی اوپر)	پہ (مبعی اوپر)
اُس سوا	اسکے سوا			پہ (مبعی اوپر)	پہ (مبعی اوپر)
اُس نے سمجھا	وہ سمجھا			پہ (مبعی اوپر)	پہ (مبعی اوپر)
انھوں کا	اُن کا			پہ (مبعی اوپر)	پہ (مبعی اوپر)
اہل (جائے) حلیہ (مطلوبہ)	صاحب ۔ ذی			پہ (مبعی اوپر)	پہ (مبعی اوپر)
اے (ذاتیہ حلیہ) (مطلوبہ)	مستو ۔ دوستو			پہ (مبعی اوپر)	پہ (مبعی اوپر)
اے (مستو وغیرہ)				پہ (مبعی اوپر)	پہ (مبعی اوپر)

باب چہارم نہشت اسماء کی کیر تائیت میں لکھنؤ و دہلی مختلف لکھنؤ

لفظ	لکھنؤ	دہلی	لفظ	لکھنؤ	دہلی
الف			ایمیل	مونت	مذکر
آس مراد	مونت	مذکر	انوت	مذکر	مونت
آغوش	مذکر	مونت	اوت	مذکر۔ مونت	مونت
آنول	مونت	مذکر	ایجاد	مذکر۔ مونت	مذکر
آنول نال	مذکر	مونت	ایڑ	مونت	مذکر
ابرو	مذکر	مونت	ایلا	مذکر	مذکر۔ مونت
ایسال	مونت	مذکر	ایجد	مونت	مذکر۔ مونت
ازدحام	مذکر	مونت	اواکل	مونت	مذکر
استغنا	مونت	مذکر	ازل	مذکر	مونت
اطلس	مذکر۔ مونت	مونت	اک بچا	مونت	مونت
اف	مذکر۔ مونت	مونت	اکراہ	مونت	مونت
افغان	مذکر	مونت	اثبات	مونت	مذکر
افشان	مونت	مذکر	ابرک	مذکر	مذکر۔ مونت
الاب	مذکر	مونت	ارواح	مونت	مذکر۔ مونت
التفات	مذکر	مونت			
التماس	مونت	مذکر	بار بنگ	مونت	مذکر
امیاز	مذکر	مونت	بار	مونت	مذکر
املا	مذکر۔ مونت	مونت	بر	مذکر	مذکر۔ مونت
املاک	مونت	مذکر	برسات	مونت	مذکر۔ مونت
انبساط	مذکر	مونت	سبنت	مذکر	مونت
انبوه	مذکر	مذکر۔ مونت	بلا	مونت	مذکر۔ مونت

لفظ	لکھنؤ	دہلی	لفظ	لکھنؤ	دہلی
بلبل	مذکر۔ مونث	مذکر۔ مونث	مید۔ بیت	مذکر	مونث
بہا	مذکر	مونث	بغل گند	مذکر۔ مونث	مونث
بہشت	مذکر	مذکر۔ مونث	سیرق	مونث	مذکر
بارہ وفات	مونث	مذکر	مبکا	مونث	مذکر
بالو	مونث	مذکر	برآمد	مونث	مذکر
بالین	مذکر	مونث	برشش	مذکر	مونث
بانگ	مونث	مذکر	ب		
بتیا	مونث	مذکر			
بٹیر	مذکر	مونث	پنبہ	مذکر۔ مونث	مونث
بالوساہی	مونث	مذکر	پند	مذکر۔ مونث	مونث
بجر (دزن شمار)	مونث	مذکر	پیکان	مذکر	مونث
بدھ (عقل)	مونث	مذکر	پیکر	مذکر	مونث
بدھیا	مذکر	مونث	پلنگڑی	مونث	مذکر
بہو بھس	مذکر	مونث	پلنگڑی	مونث	مذکر۔ مونث
بزمگاہ	مونث	مذکر	پھلکڑ	مذکر۔ مونث	مذکر
بقر عید	مونث	مذکر۔ مونث	پرکار	مونث	مذکر
بتول	مونث	مذکر	پزار	مونث	مذکر
بن بمعنی بنج	مونث	مذکر	پشگاہ	مونث	مذکر
بلی لوٹن	مونث	مذکر	پننگ	مذکر	مونث
بھبوت	مونث	مذکر	پھیر بدل	مذکر۔ مونث	مذکر
بیکاری	مونث	مذکر	پٹا	مذکر	مونث
بیجک	مونث	مذکر	پکار	مونث	مذکر
بیونٹ	مونث	مذکر	پش	مونث	مذکر
			پر پٹ	مونث	مذکر

لفظ	لکھنؤ	دہلی	لفظ	لکھنؤ	دہلی
پولیس	مونٹ	مذکر	مال	مذکر	مونٹ
کچال	مونٹ	مذکر	تائید	مونٹ	مذکر
نیاہ گاہ	مونٹ	مذکر	تپ	مونٹ	مذکر
پوستین	مونٹ	مذکر	ترڑا ترڑ	مونٹ	مذکر
پونجی پھل معنی فہل	مذکر	مونٹ	تزک	مونٹ	مونٹ
پیش قبض	مونٹ	مذکر۔ مونٹ	تشبیح	مونٹ	مذکر
پوچھن	مونٹ	مذکر	تلے دانی	مونٹ	مذکر
	م		تاج (گنچہ کی پانی)	مونٹ	مذکر
پاک	مذکر۔ مونٹ	مونٹ		ط	
تغیر	مذکر	مونٹ۔ مذکر	ٹمکٹ	مذکر	مذکر۔ مونٹ
تفاوت	مذکر۔ مونٹ	مذکر		ج	
تاب و توان	مونٹ	مذکر	جان	مذکر۔ مونٹ	مذکر۔ مونٹ
تلچھٹ	مذکر۔ مونٹ	مونٹ	جاہ	مذکر۔ مونٹ	مذکر۔ مونٹ
توجہ	مذکر۔ مونٹ	مونٹ	جراحت	مذکر۔ مونٹ	مذکر۔ مونٹ
تکل	مونٹ	مذکر۔ مونٹ	جنت	مذکر۔ مونٹ	مذکر۔ مونٹ
ترشح	مذکر۔ مونٹ	مونٹ	جہد	مذکر۔ مونٹ	مونٹ
تمکین	مذکر۔ مونٹ	مونٹ	جھول	مذکر	مذکر۔ مونٹ
تخت الشری	مذکر	مونٹ	جھونک	مذکر۔ مونٹ	مونٹ
تدبیر	مونٹ	مذکر	چور و جھا	مونٹ	مذکر
تجارت	مذکر	مونٹ	جوڑ	مذکر۔ مونٹ	مذکر
تکبر	مذکر	مونٹ	جانگیا	مونٹ	مذکر
تلافی	مونٹ	مذکر۔ مونٹ			
تلبیس	مونٹ	مذکر	چیل بل	مونٹ	مذکر
				ج	

لفظ	مذکر	مؤنث	دہلی	لفظ	مذکر	مؤنث	دہلی
چہین	مذکر	مؤنث	مذکر	ڈاک	مذکر	مؤنث	مؤنث
ح							
حد	مذکر	مؤنث	مذکر	رسم	مذکر	مؤنث	مذکر
حشر	مذکر	مؤنث	مذکر	راہ	مذکر	مؤنث	مذکر
حیف	مذکر	مؤنث	مذکر	رمز	مذکر	مؤنث	مذکر
خ							
خدنگ	مذکر	مؤنث	مذکر	زار	مذکر	مؤنث	مذکر
خرامش	مذکر	مؤنث	مذکر	زار	مذکر	مؤنث	مذکر
خس	مذکر	مؤنث	مذکر	زیب	مذکر	مؤنث	مذکر
خلش	مذکر	مؤنث	مذکر	س			
خلعت	مذکر	مؤنث	مذکر	ساعد	مذکر	مؤنث	مذکر
ختم	مذکر	مؤنث	مذکر	سال	مذکر	مؤنث	مذکر
خواب	مذکر	مؤنث	مذکر	سانس	مذکر	مؤنث	مذکر
خون بہا	مذکر	مؤنث	مذکر	سیر	مذکر	مؤنث	مذکر
خجھر	مذکر	مؤنث	مذکر	سیل یعنی لحاظ	مذکر	مؤنث	مذکر
و							
دست نام	مذکر	مؤنث	مذکر	سیم	مذکر	مؤنث	مذکر
دم	مذکر	مؤنث	مذکر	سخن	مذکر	مؤنث	مذکر
دوزخ	مذکر	مؤنث	مذکر	ش			
دستخط	مذکر	مؤنث	مذکر	شکن	مذکر	مؤنث	مذکر
دسترس	مذکر	مؤنث	مذکر	ط			
دشت	مذکر	مؤنث	مذکر	طرز	مذکر	مؤنث	مذکر
دم الاخوین	مذکر	مؤنث	مذکر	طرب	مذکر	مؤنث	مذکر
ع							
				عار	مذکر	مؤنث	مذکر

لفظ	نکته	دیلی	لفظ	مونت	مذکر
عیار	مونت	مذکر	گھڑیاں	مذکر	مونت
عرض (افک)	مونت	مذکر	گھسان	مذکر-مونت	مذکر
ف			گیمبون	مذکر	مونت
فرو	مونت	مذکر-مونت	گلگیر	مذکر	مونت
فکر	مونت	مذکر-مونت	گیند	مذکر	مونت
ق			ل		
قرآن	مذکر	مذکر-مونت	لوح	مونت	مذکر
قبلہ نما	مذکر	مذکر	م		
قتل	مذکر	مذکر-مونت	ماضی	مذکر	مونت
قدغن	مذکر-مونت	مونت	مان (معنی خاطر داری)	مذکر-مونت	مذکر-مونت
قلم	مذکر	مذکر-مونت	متاع	مونت	مذکر-مونت
قلمش	مونت	مذکر-مونت	مثل	مذکر	مونت
ک			محل	مذکر-مونت	مذکر
کا کل	مونت	مذکر	مخل	مذکر-مونت	مونت
کیف	مونت	مذکر	مزاج	مذکر	مذکر-مونت
کاک	مذکر-مونت	مونت	مزار	مذکر	مذکر-مونت
گ			مسطر	مذکر	مونت
گلشت	مونت	مذکر	ملل	مونت	مذکر-مونت
گو بوا و مبول	مذکر	مذکر	میل	مذکر-مونت	مونت
			موتیا	مذکر	مونت

لفظ	لکھنؤ	دہلی	لفظ	لکھنؤ	دہلی
مجموع	مونث	مذکر	نیشکر	مذکر-مونث	مذکر
مغز روشن	مذکر	مونث	نم	مونث	مذکر
ن			و		
ناموس	مذکر	مونث	وا دی	مذکر-مونث	مونث
نیاہ	مذکر	مونث-مذکر	وا و	مذکر	مونث
نخ	مذکر	مونث	ہ		
نزع	مونث	مذکر			
نقاب	مذکر-مونث	مذکر	ہجوم	مذکر	مونث
نقد	مذکر-مونث	مونث	ہمزہ	مذکر	مونث
نیشتر	مذکر-مونث	مونث			

خاتمہ الطبع از مؤلف کتاب ہذا

بعد از حمد و ثناء ثقیلین اردو زبان کو مرثدہ ہو کہ مجھے ایک عرصہ سے اسکا خیال تھا کہ بان اردو کی کچھ خدمت کروں اور اردو کی ایک ایسی مخزن لکھوں جس میں ہر قسم کے محاورات و مصطلحات متروکہ و تذکیر و ثانیث الفاظ اور مشترکات و مختلفات نیرودہ الفاظ فارسی و عربی و ہندی و انگریزی جو اردو میں استعمال میں اور انکی صحت تلفظ و تشریح نہایت شرح کے ساتھ درج ہو خدا کا شکر ہے کہ میری آرزو پوری ہوئی اور یہ تحویل پردہ دل سے توجہ فرماجران روزگار صاحب پاگاہ رفیع غزنی حاجی محمد شفیع صاحب سلام اللہ تعالیٰ خلف الرشید جناب حاجی محمد سعید صاحب عالم ظہور میں آیا کیونکہ حاجی صاحب مذکور الصدر نے خاطر خواہ اسکا حق تالیف محکوم رحمت فرما کر اسکو اپنے مطبع مجیدی واقعہ کانپور میں باہ جہاد می الاول علیہ السلام سے تمام سے چھپوا کر شائع فرمایا میں نے حق تالیف اسکا مطبع ہذا کو ہیہ کر دیا ہو لہذا کوئی صاحب اسکو چھپوانے کا قصہ نہ فرما میں نفع کے عوض نقصان اٹھائیں

گزارش

حضرات ناظرین! زبان اردو میں اس وقت تک کوئی ایسی کتاب نہیں شائع ہوئی ہو جسکو اردو کی پوری ڈکشنری کہا جاسکے اور جو باوجود مختصر ہونے کے نہایت جامع اور لاجواب ہو اسی کمی کے دور کرنے کے لیے مطبع ہند اے مکرہمت باندھی اور اس ضخیم کتاب بمیشل و لاجواب مفید اردو خوانان یعنی ملک کی زبان محرف بہ محاورات ہندوستان کو جسکے دو لکے ملاحظہ میں پیش ہیں چھاپنے کی جرأت کی اور بقیہ حصص جنگی فرست ذیل میں درج ہو زیر طبع ہیں امید ہے کہ قردانان اردو سے معالی اس گوہر بے بہا کی قدر فرما کر ہماری بہت افزائی فرمائیں گے اور دل بڑھائیں گے نیز مؤلف صاحب کو انکی محنت کی داد دیں گے اور اس شاہد عطا ہاتھوں ہاتھ اپنے آغوش محبت میں لیں گے

فہرست بقیہ حصص کتاب ہندو لاجبی نہ زیر طبع ہیں

حصہ سویم۔ خاص محاورات و ضرب الامثال محلات مع اسناد و اساتذہ رنجی گویان ہند
 حصہ چارم۔ محاورات و ضرب الامثال عوام بازی و مصطلحات پیشہ وران و دلالان وغیرہ۔
 حصہ پنجم۔ محاورات متروک الاستعمال جسے اب فصحاء زمان احترام واجب سمجھتے ہیں۔
 حصہ ششم۔ مکسال باہر زبان اردو یعنی وہ الفاظ جسکا استعمال اب دین متروکان لیا گیا ہو۔
 حصہ ہفتم۔ ہند الفاظ یعنی وہ عربی و فارسی ہندی الفاظ جو اردو کو قالب میں ڈھال لیے گئے ہیں اور انکا صحیح تلفظ
 حصہ ہشتم۔ مصطلحات مترادف زبان فارسی و اردو مع اسناد اساتذہ ہند۔
 حصہ نہم۔ مصطلحات مشترک خاص زبان اردو مع اساتذہ ہند۔
 حصہ دہم۔ مشہور و معروف انگریزی الفاظ جو اردو میں فی الحال مستعمل ہیں اور انکی صحت تلفظ۔

المش

حاجی محمد سعید مالک مطبع مجیدی کلنپور

J. & K. UNIVERSITY LIB.

Acc No. 58269

Date 28.1.66



Allama Iqbal Library

58269





**ALLAMA
IQBAL LIBRARY**

**UNIVERSITY OF KASHMIR
HELP TO KEEP THIS BOOK
FRESH AND CLEAN**